957.42
П96

ПЄСИ ДЛЯ СЕМИСТРУННОЇ ГІТАРИ

6

П'ЄСИ
ДЛЯ СЕМИСТРУННОЇ ГІТАРИ

Випуск 6

Упорядник Я. Пухальський

•

ПЬЕСЫ
ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

Выпуск 6

Составитель Я. Пухальский

87
42534
87
04

«МУЗИЧНА УКРАЇНА», КИЇВ — 1975

П $\frac{90704-230}{M208(04)-75}$ 224—75
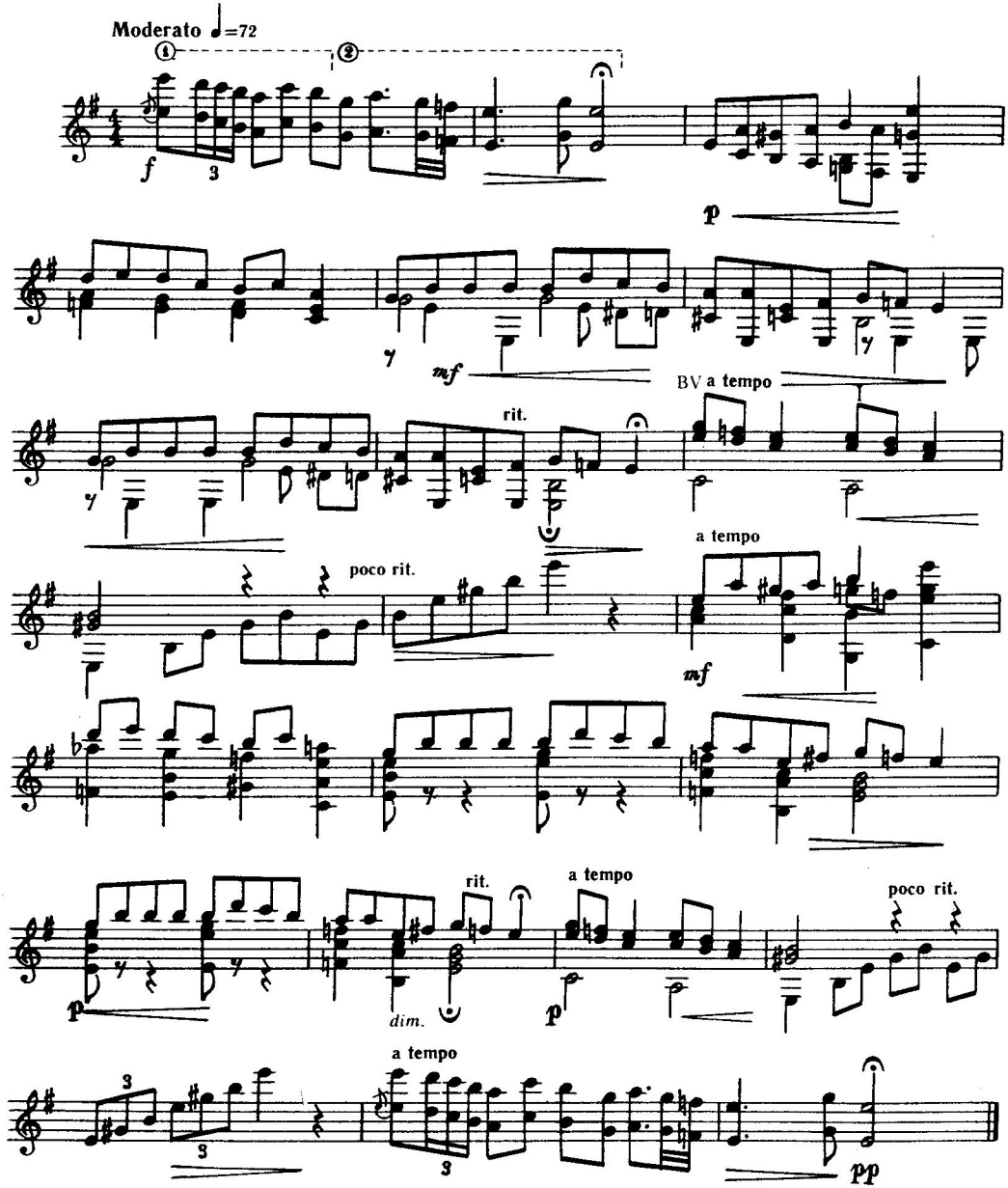
© Видавництво «Музична Україна», 1975 р.

УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ПІСНЯ

В. Косенко

УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

В. Косенко
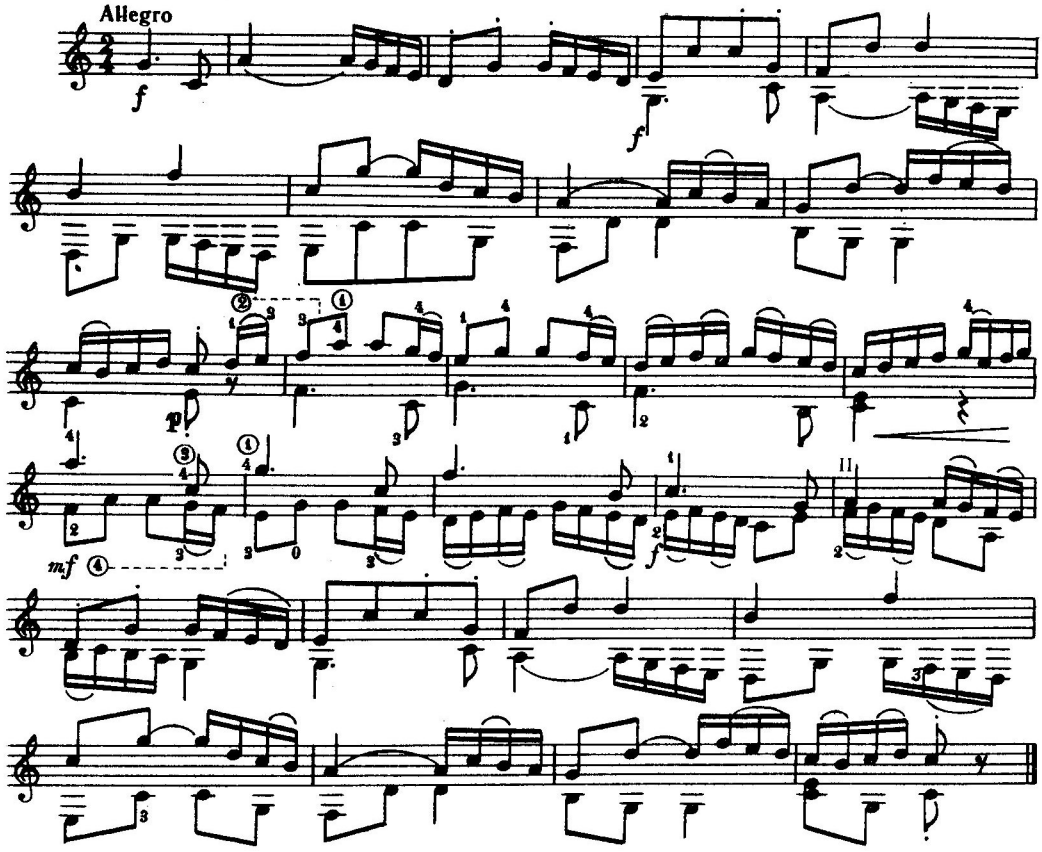


ІНВЕНЦІЯ

ИНВЕНЦИЯ

Ю. Щуровський

Ю. Щуровский

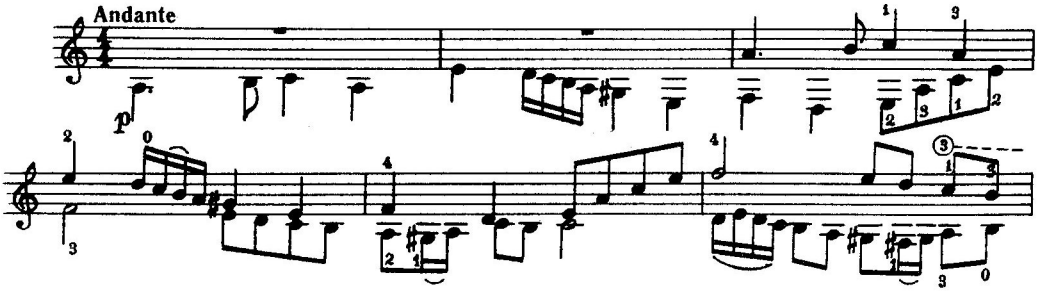


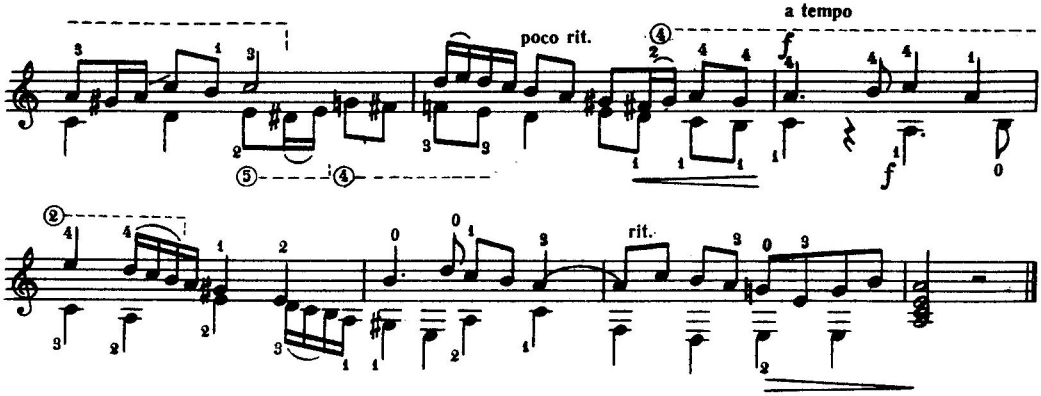
КАНОН

КАНОН

Ю. Щуровський

Ю. Щуровский
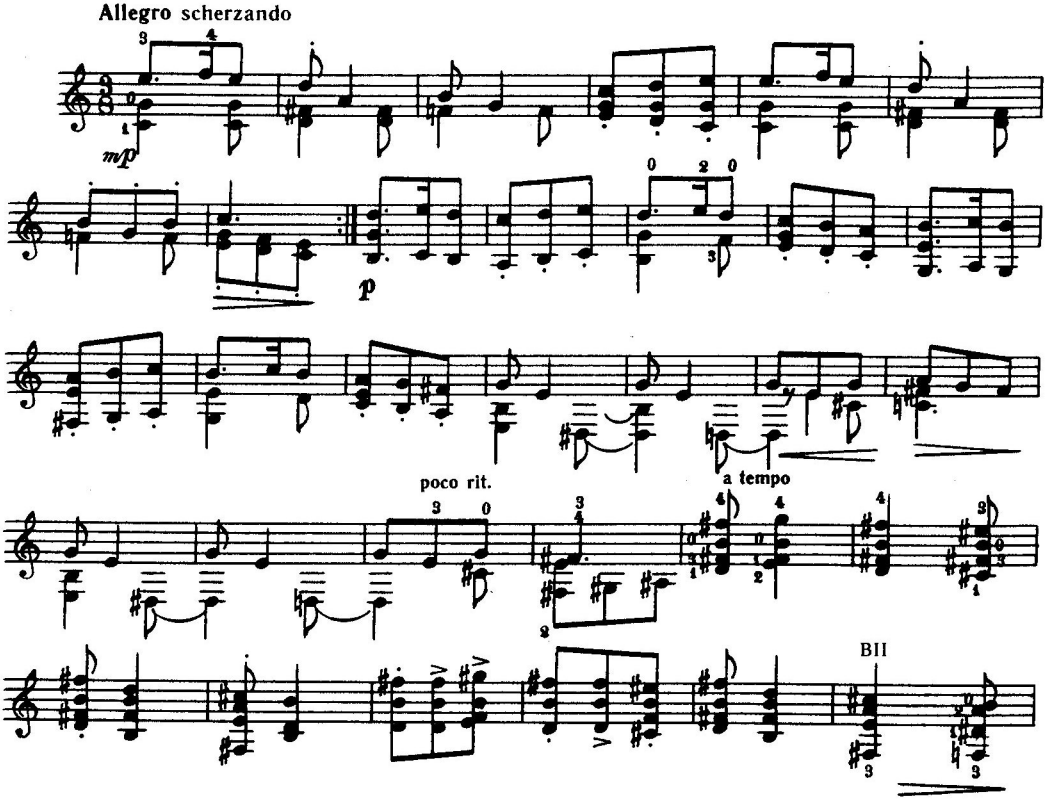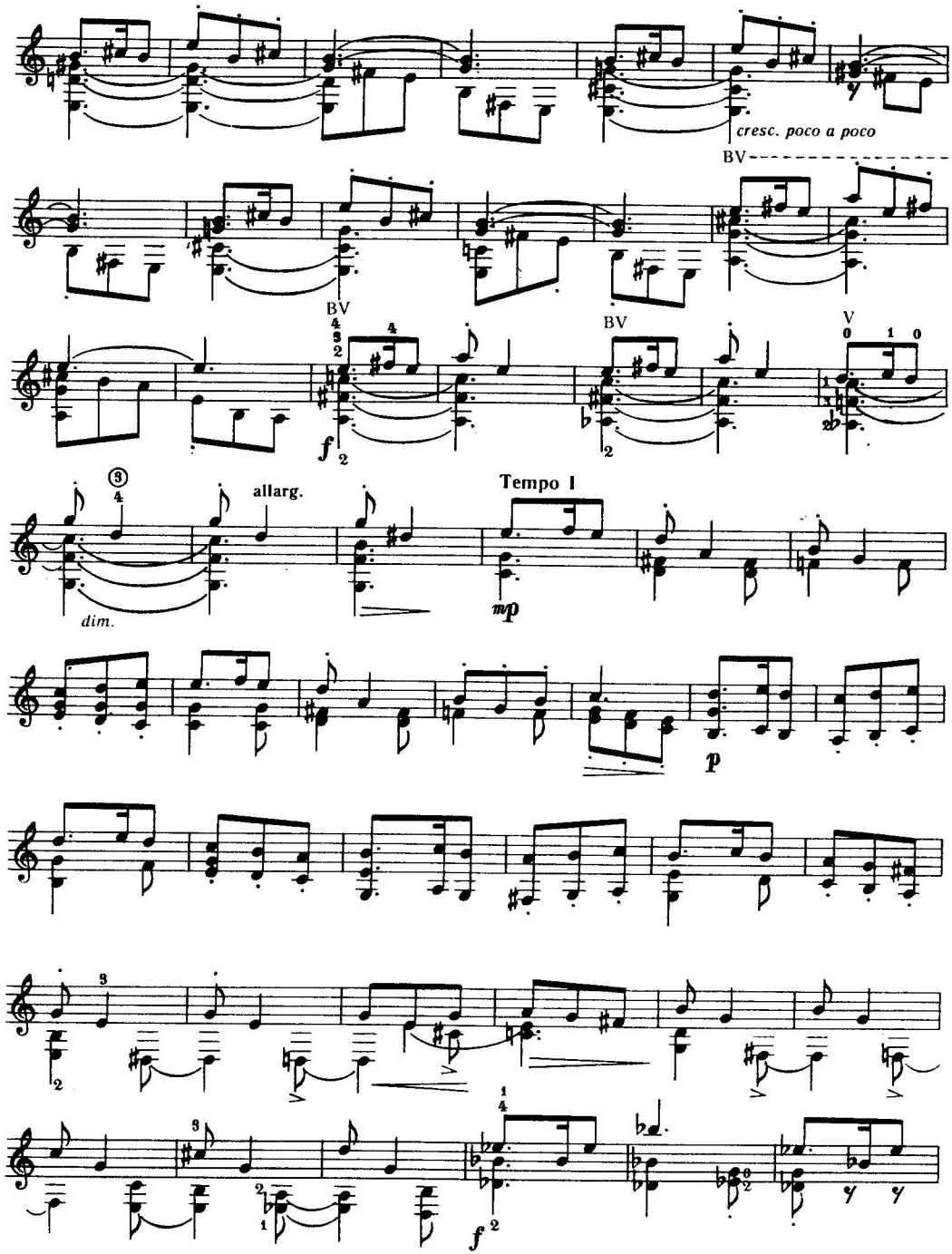




СКЕРЦИНО
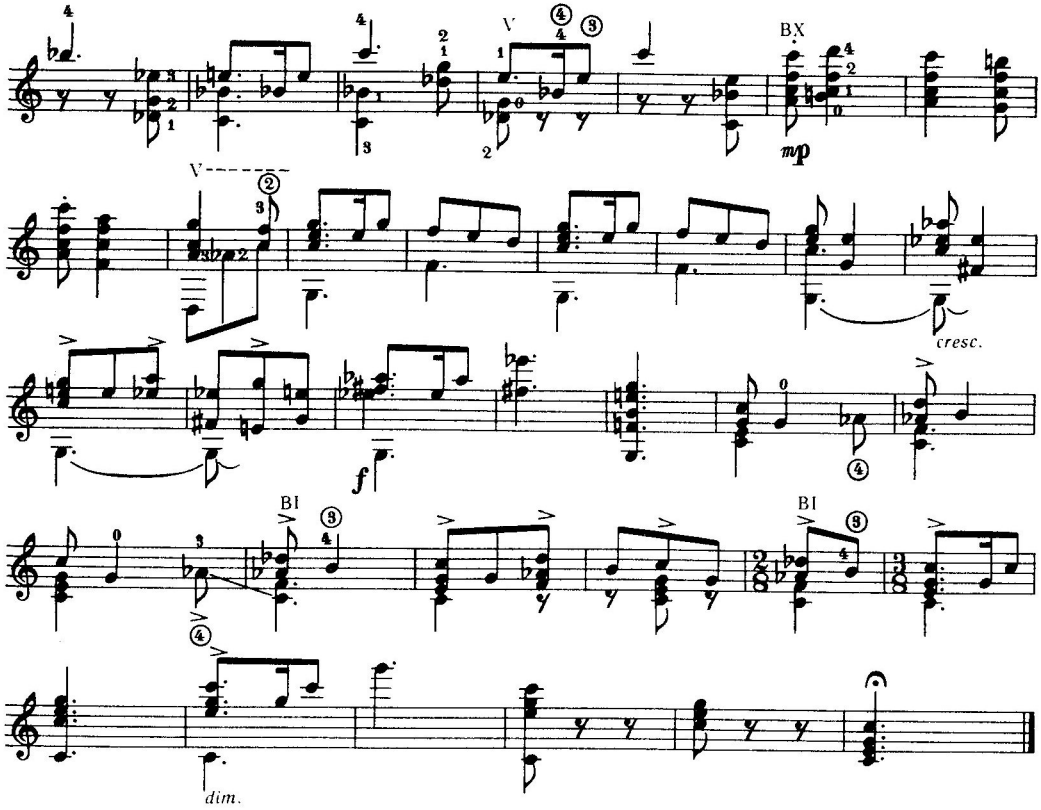
М. Колесса

СКЕРЦИНО

Н. Колесса




cresc. poco a poco
BV
BV
BV
V
allarg.
Tempo I
dim.
mp
p
f
f

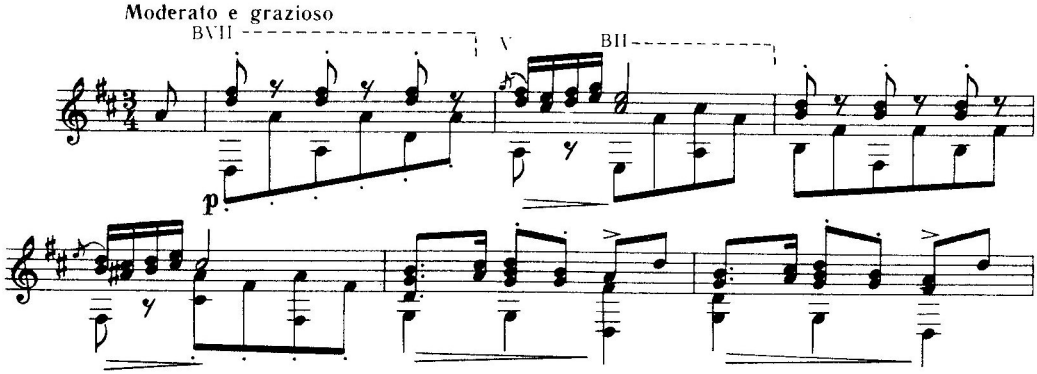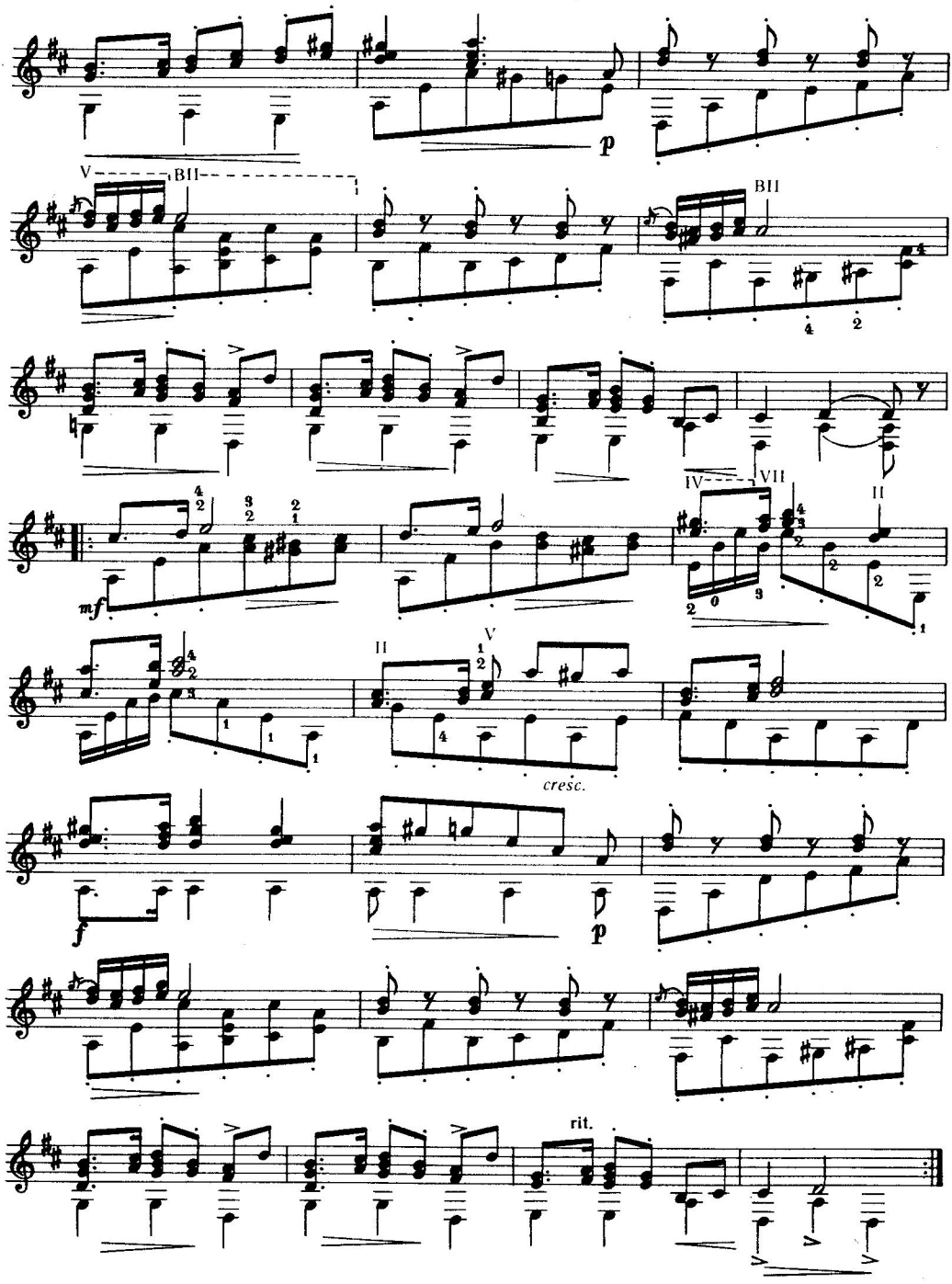


МЕНУЕТ

Г. Компанієць

МЕНУЭТ

Г. Компанеец
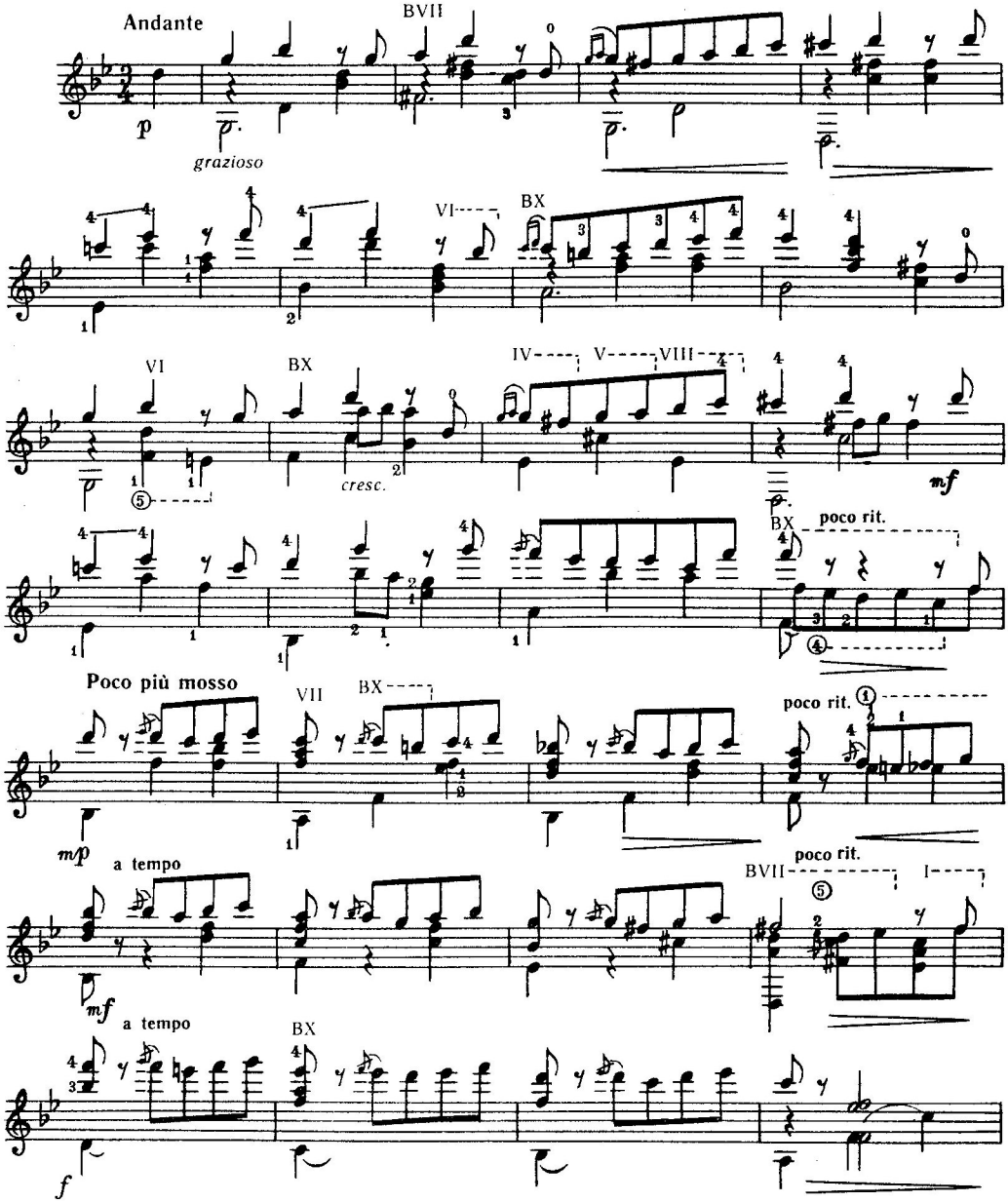



p
V
BII
BII
mf
IV
VII
II
II
V
cresc.
f
p
rit.
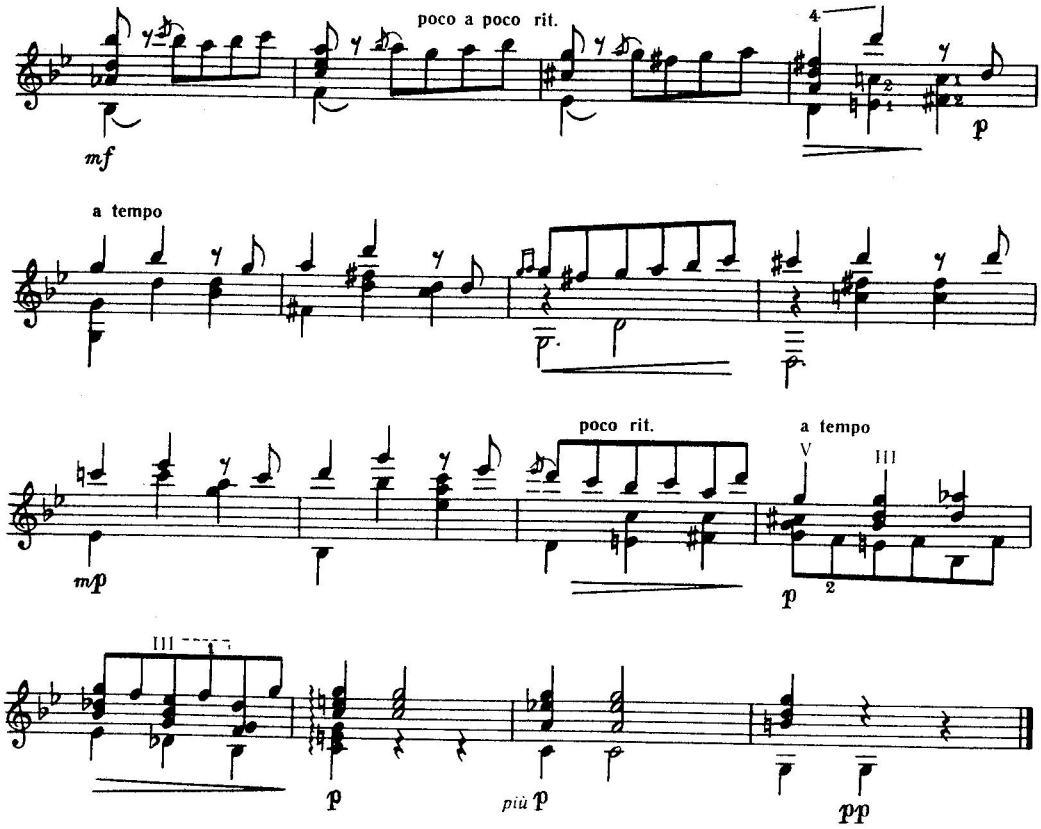
У СТАРОВИННОМУ СТИЛІ

О. Зноско-Боровський

В СТАРИННОМ СТИЛЕ

А. Зноско-Боровский



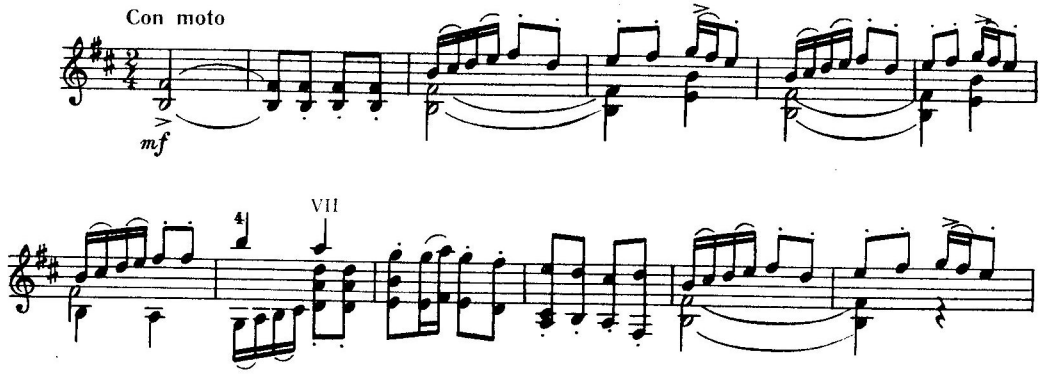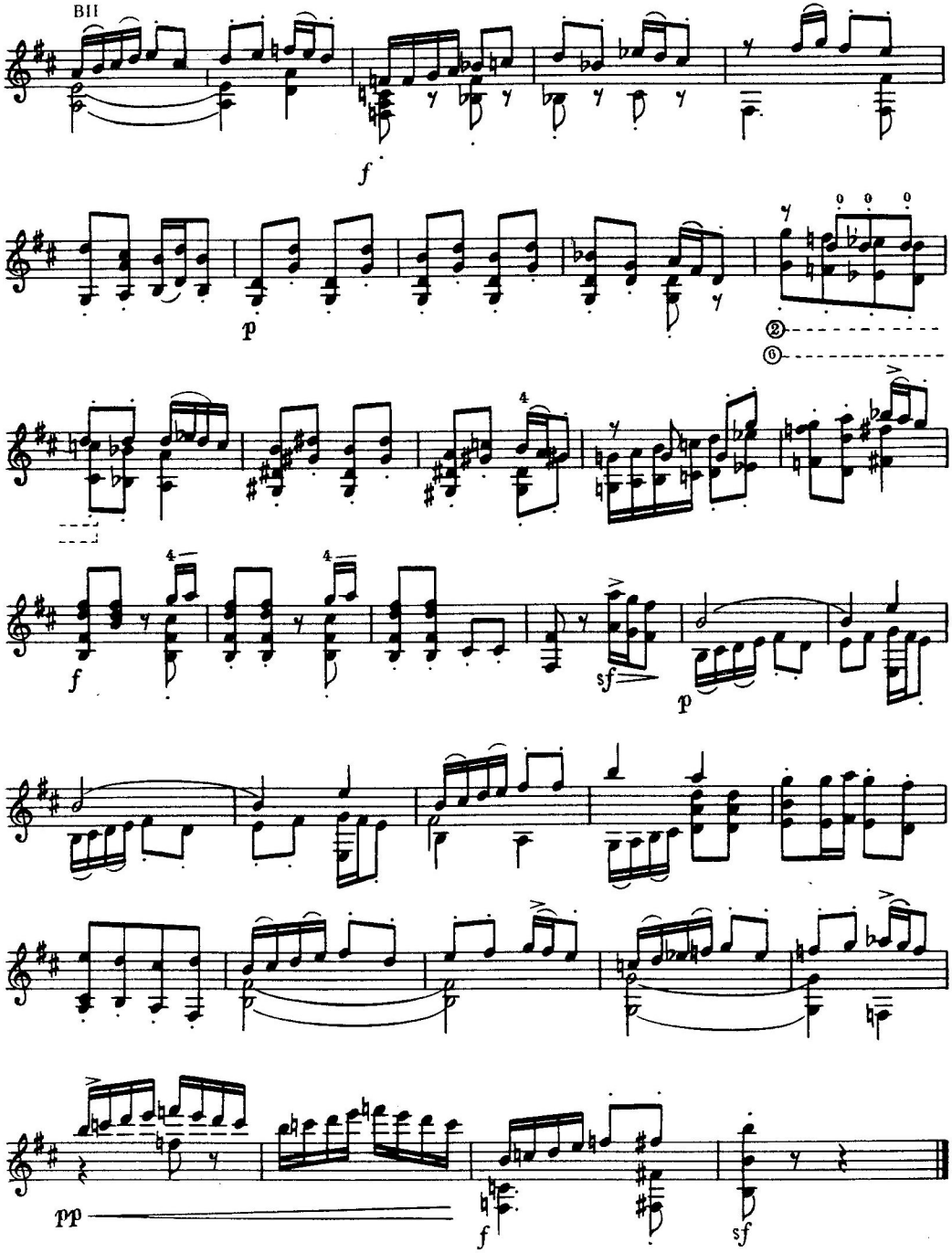


ЗАВОДНА ЛЯЛЬКА

Д. Шостакович

ЗАВОДНАЯ КУКЛА

Д. Шостакович
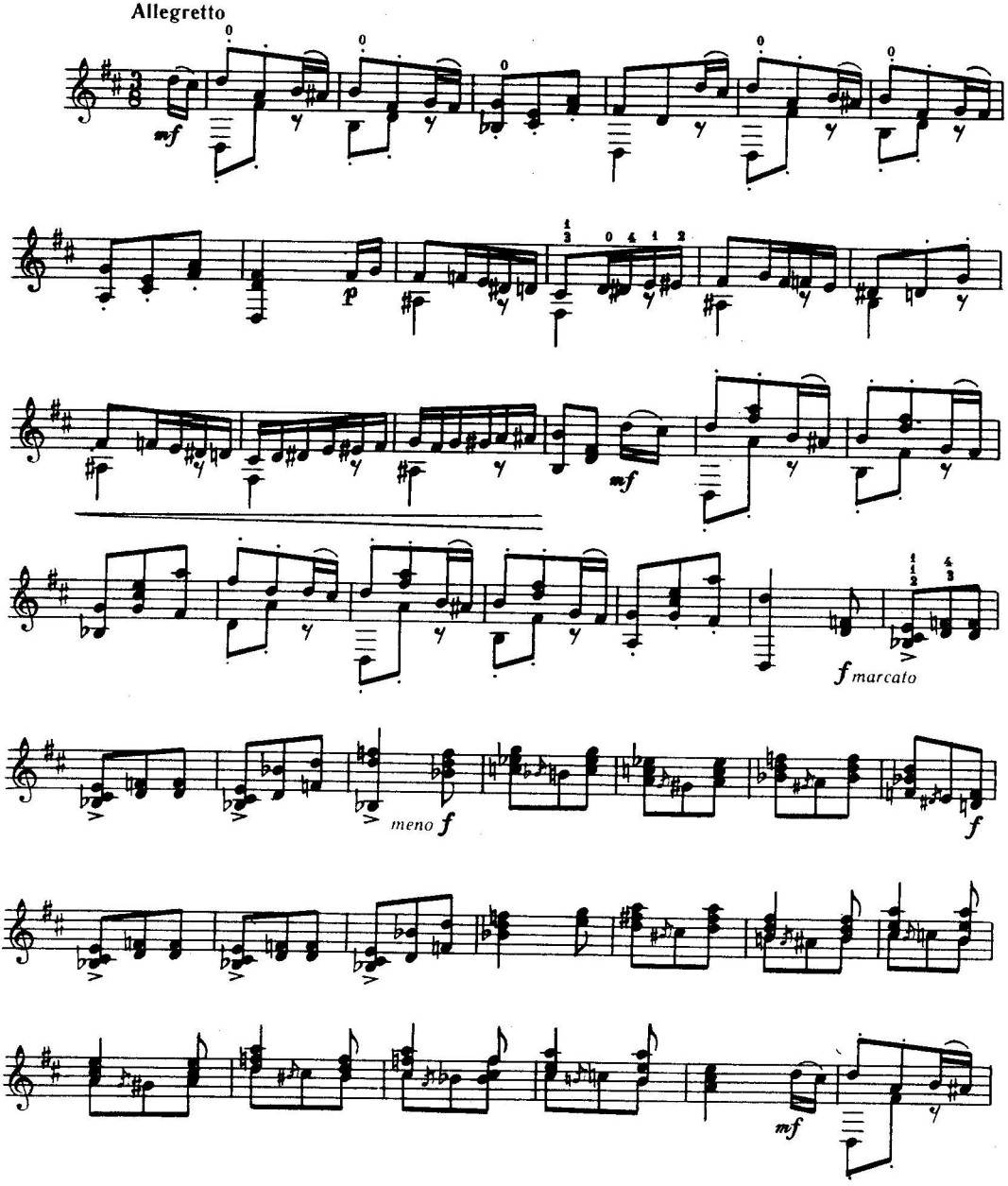



BII
f
p
②
⑥
4
4
4
f
sf
p
pp
f
sf
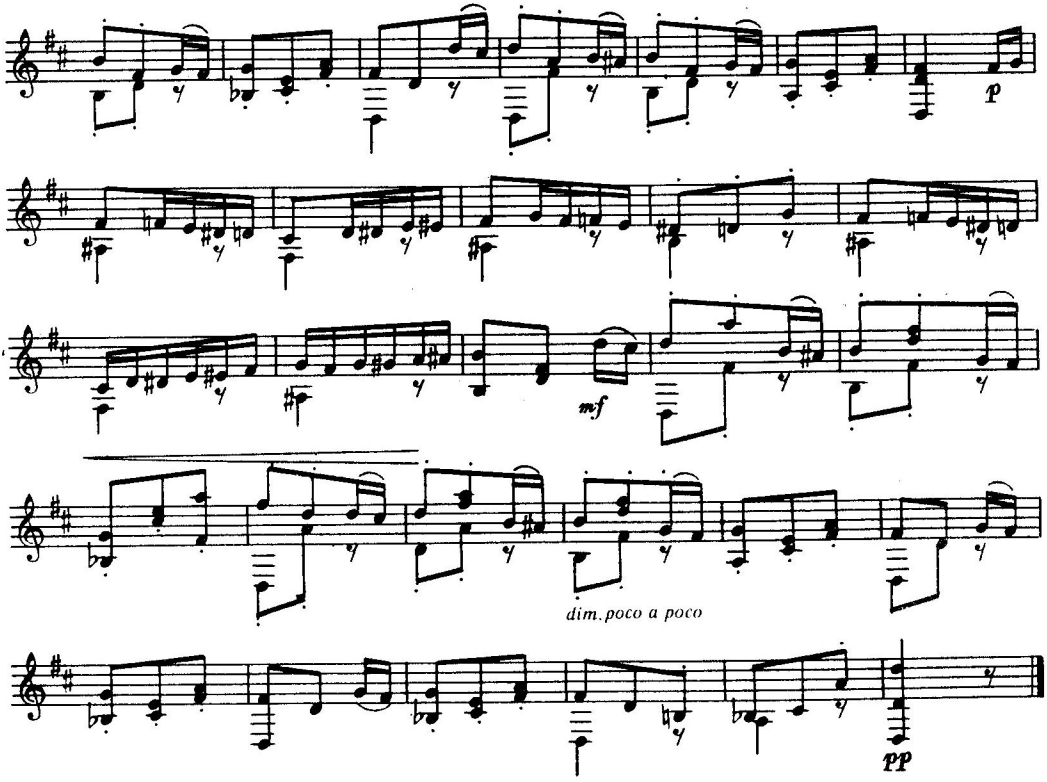
РОНДО-ТАНЕЦЬ

Д. Кабалевський

РОНДО-ТАНЕЦ

Д. Кабалевский
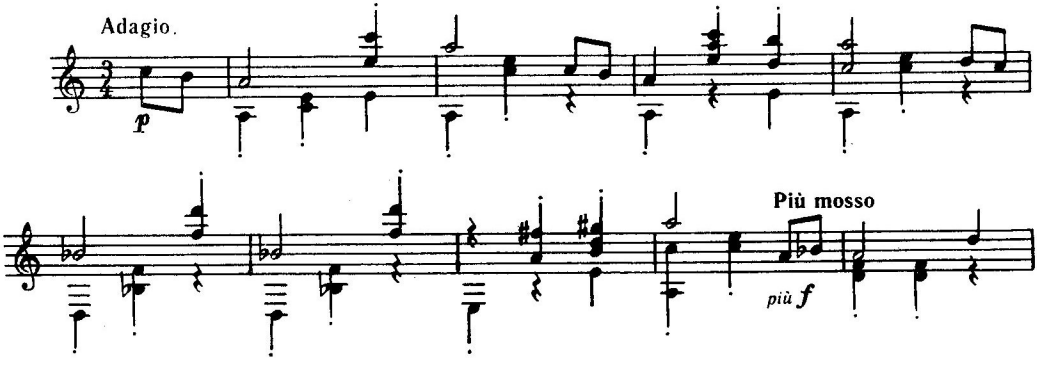




ПОВІЛЬНИЙ ВАЛЬС

Д. Кабалевський

МЕДЛЕННЫЙ ВАЛЬС

Д. Кабалевский



poco cresc.

mf

dim.

Tempo I

poco cresc.

mf

pp

РОНДО-ПІСНЯ
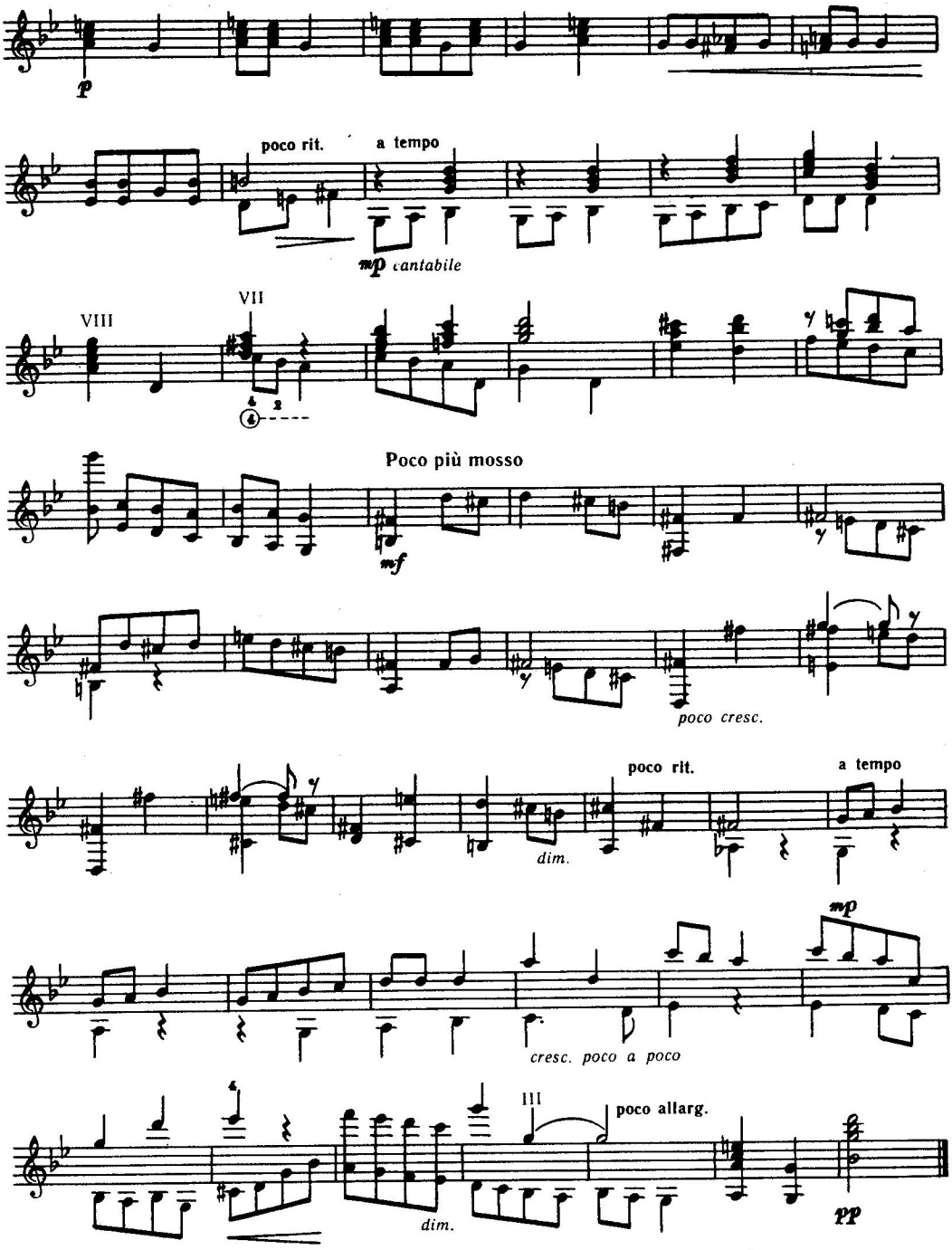
Д. Кабалевський

РОНДО-ПЕСНЯ

Д. Кабалевский

Sostenuto

mp cantabile
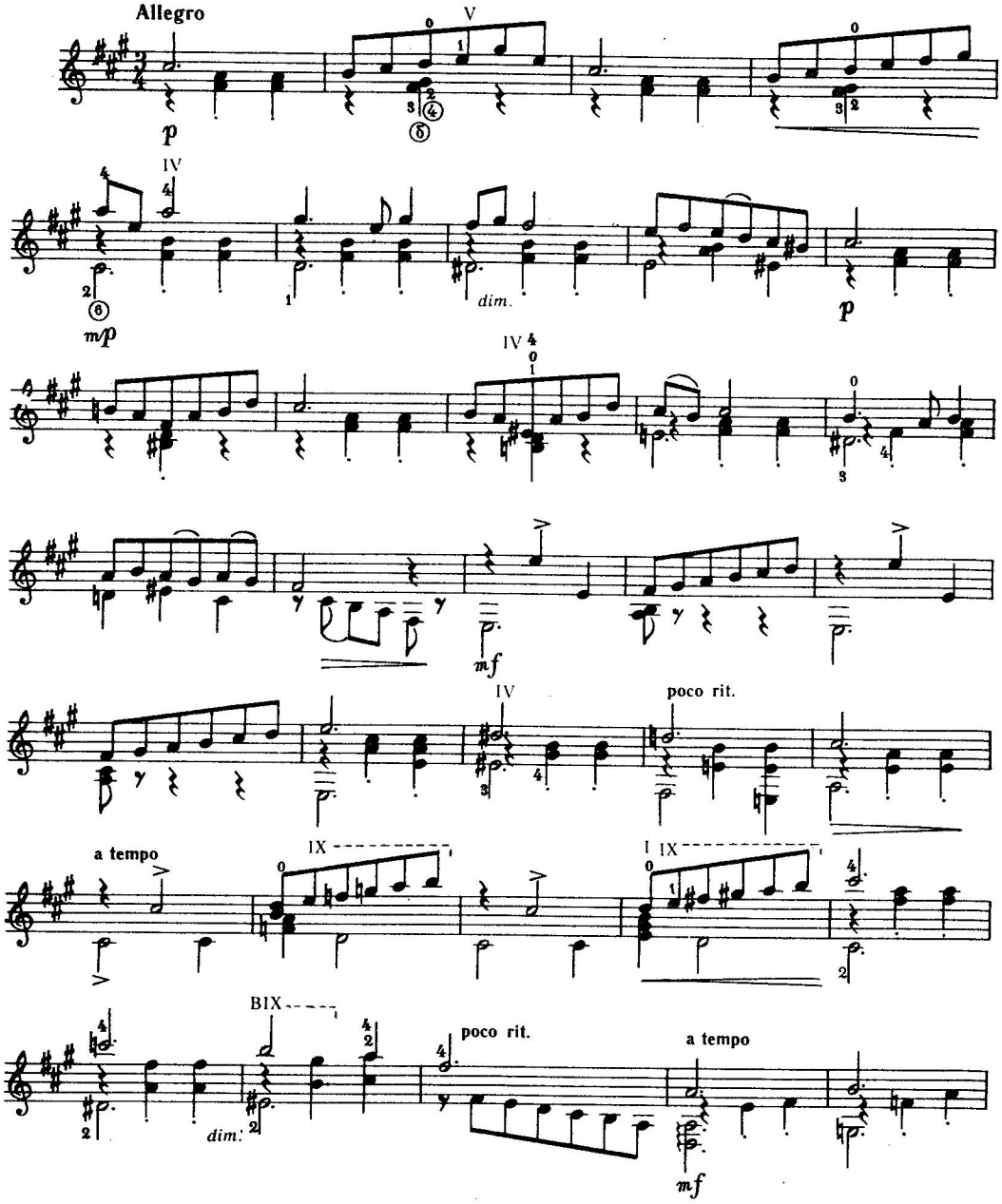

p
poco rit.
a tempo
mp cantabile
VIII
VII
Poco più mosso
mf
poco cresc.
dim.
poco rit.
a tempo
mp
cresc. poco a poco
III
poco allarg.
dim.
pp
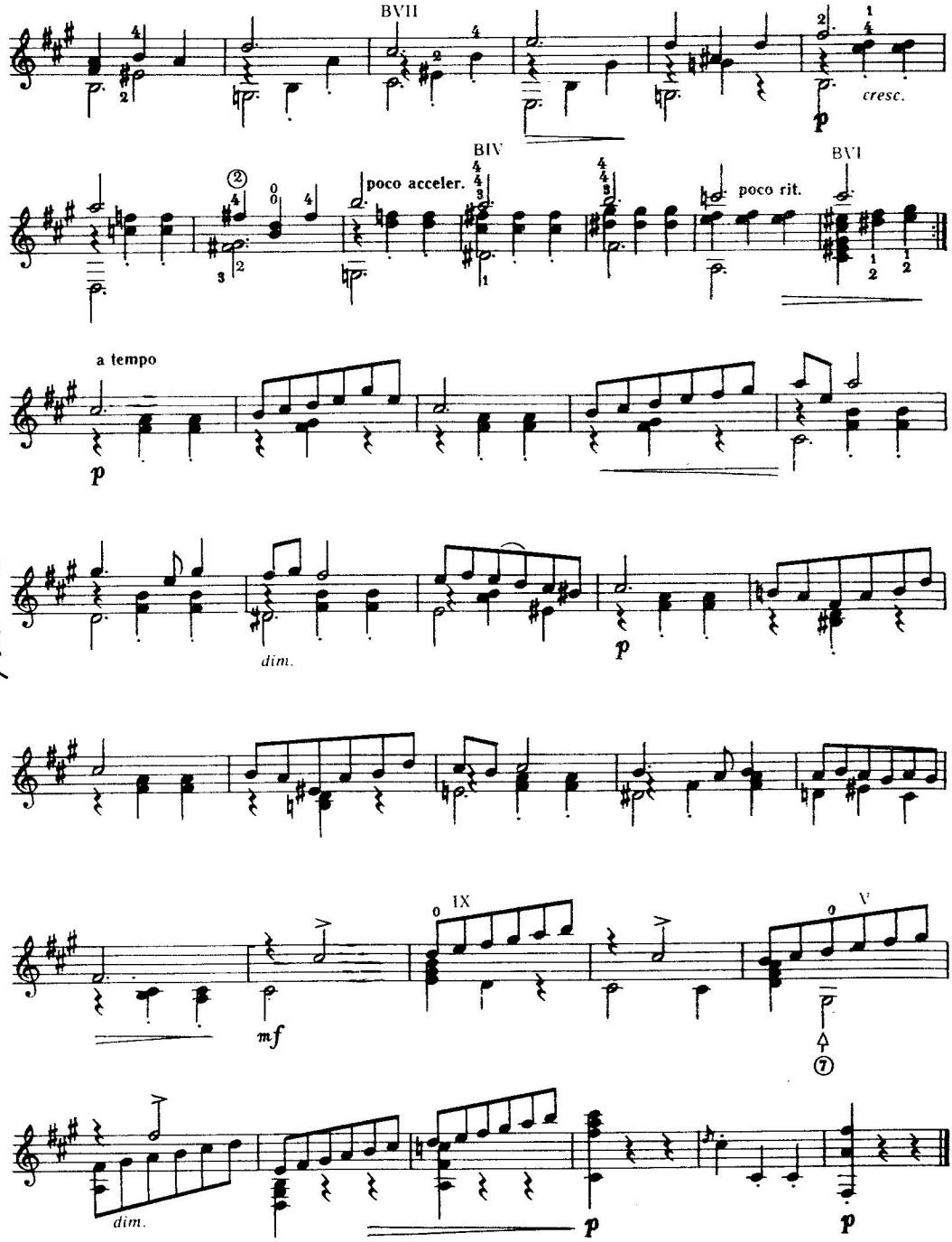
ВАЛЬС

М. Раков

ВАЛЬС

Н. Раков




BVII
cresc.
p
BIV
poco acceler.
BVI
poco rit.
a tempo
p
dim.
p
mf
0 IX
0 V
dim.
p
p

4253

КРАКОВ'ЯК
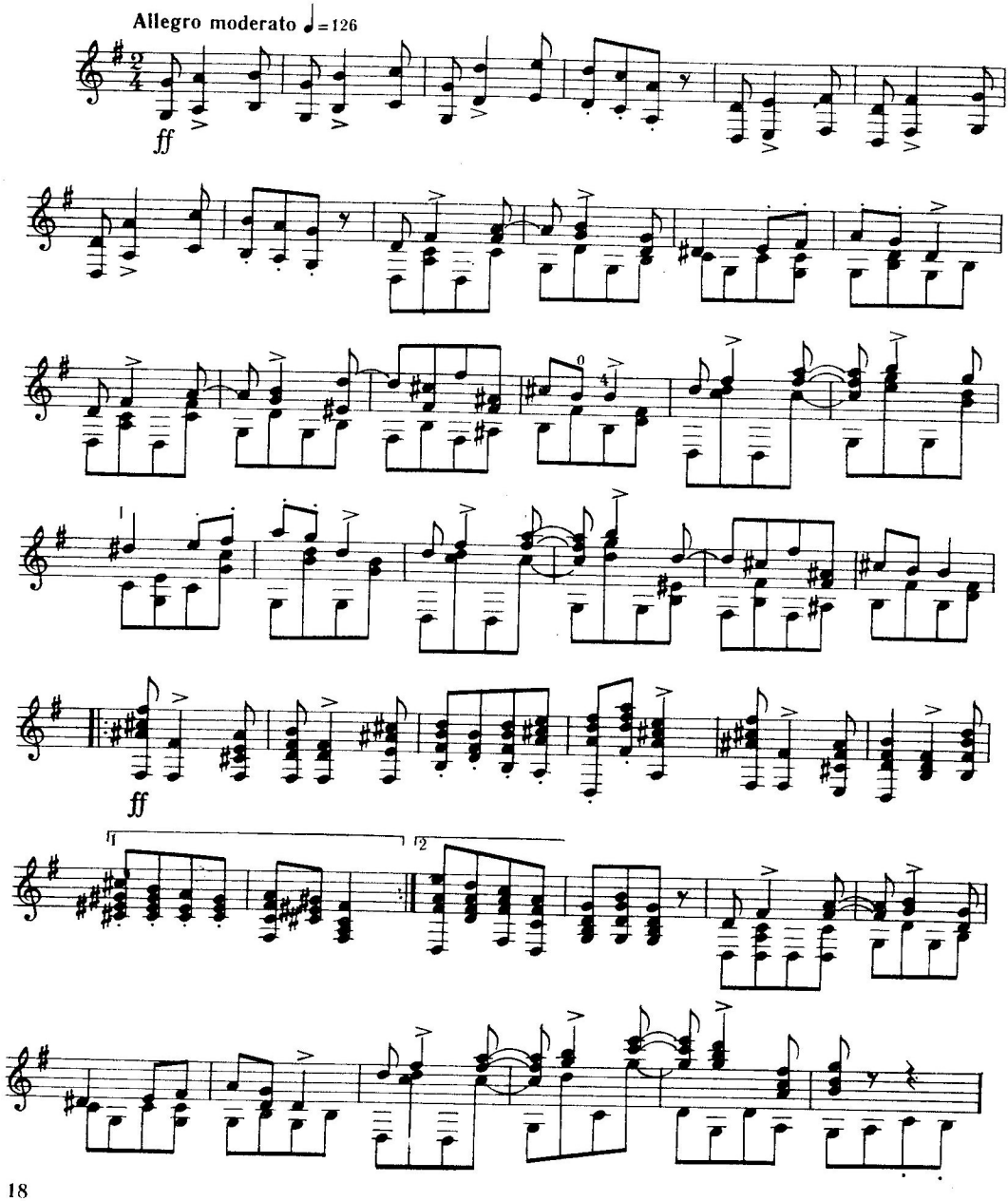
з опери «Іван Сусанін»
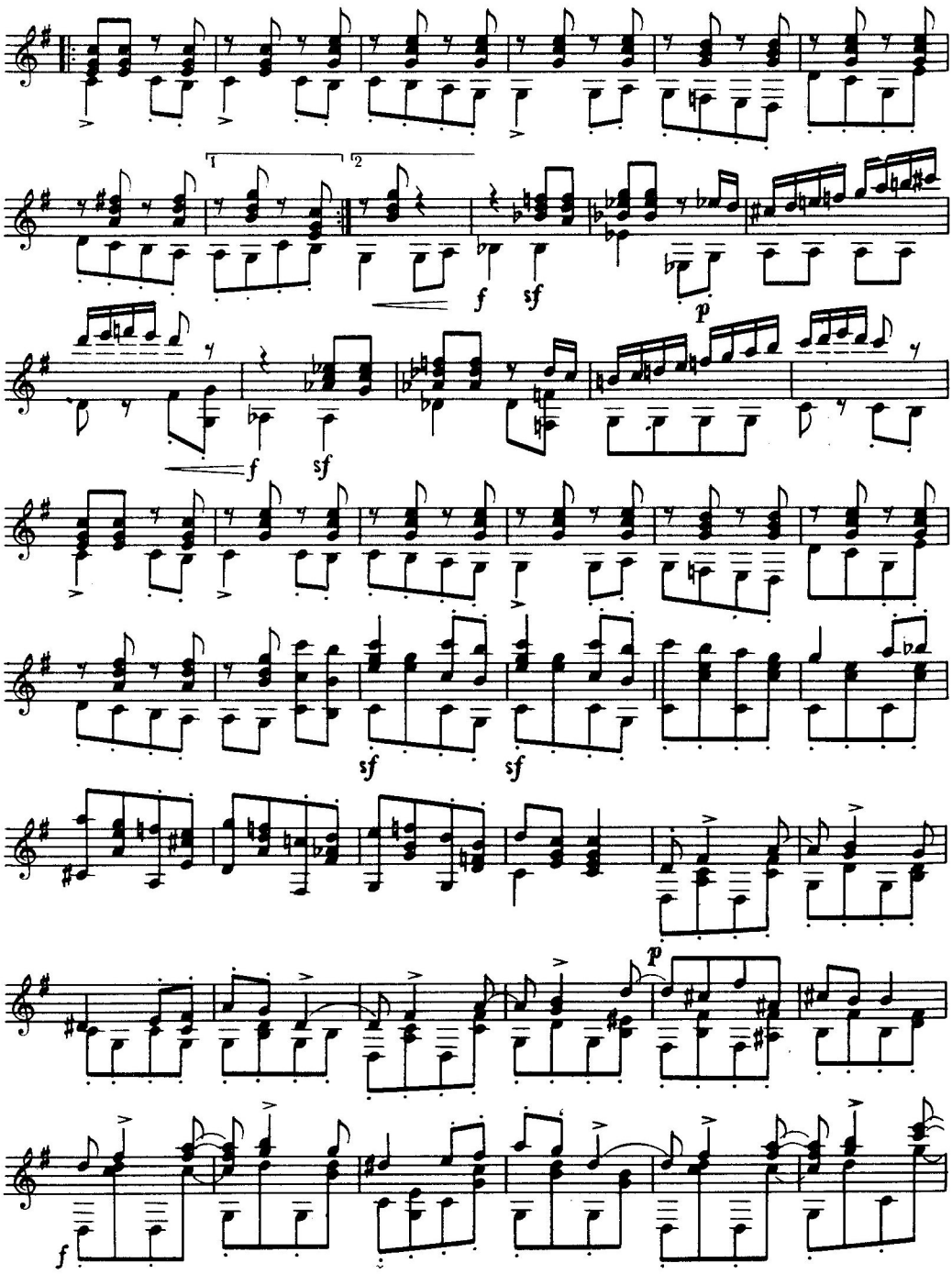
М. Глінка
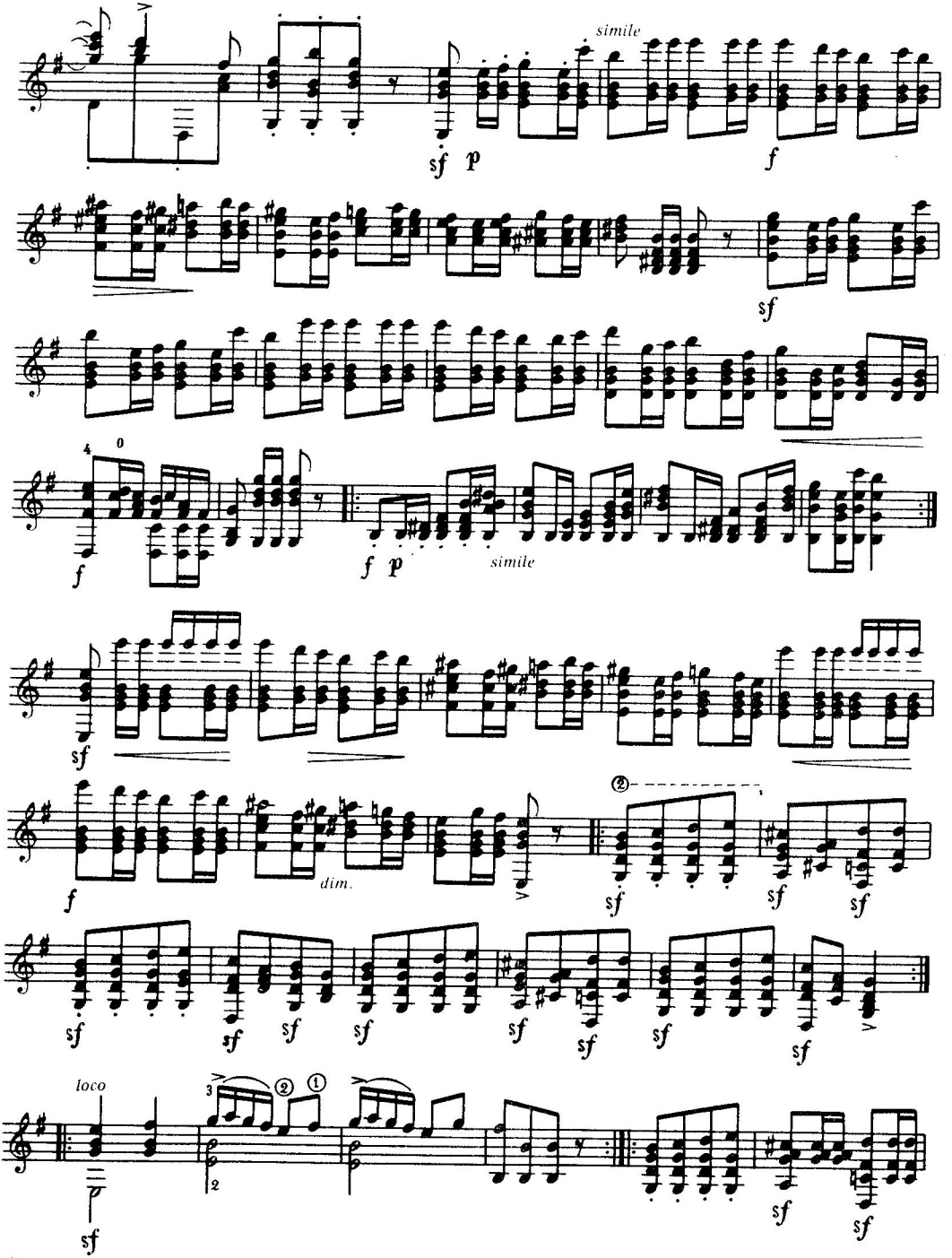
КРАКОВЯК
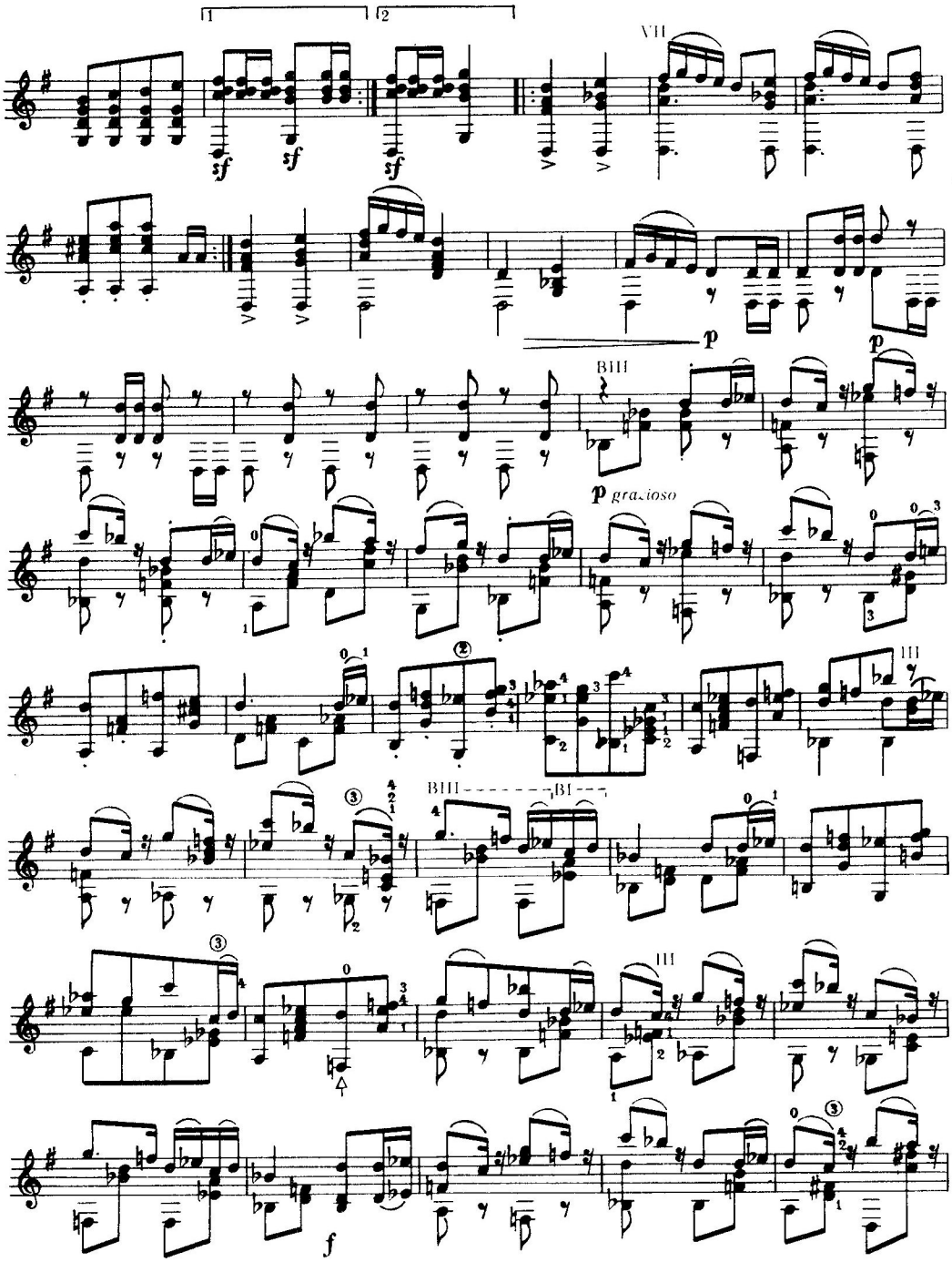
из оперы «Иван Сусанин»
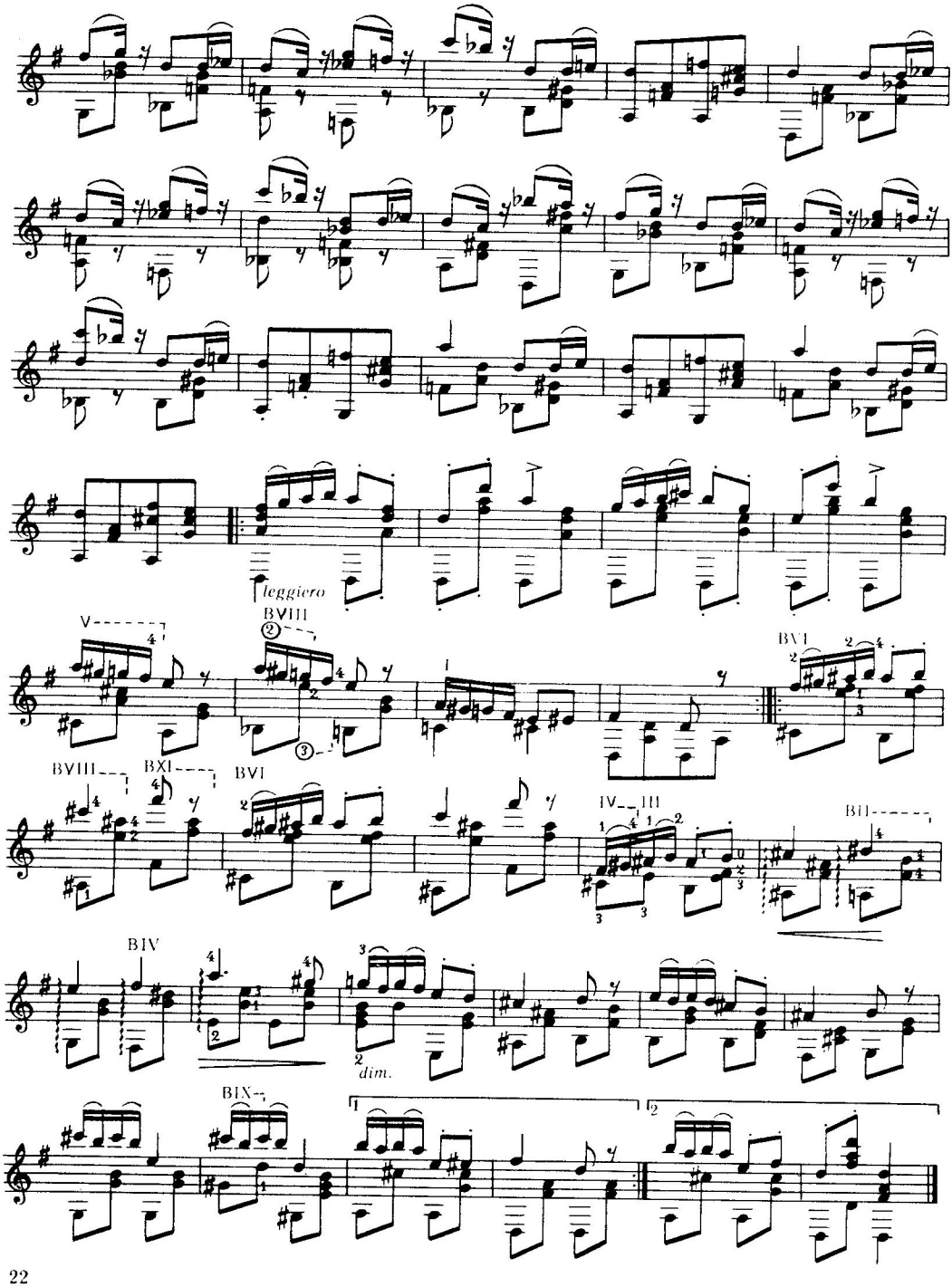
М. Глинка




1
2
f
sf
p
f
sf
sf
sf
p
f


simile
sf p
f
sf
4 0
f
f p
simile
sf
f
dim.
sf
sf sf
sf
sf sf sf sf sf sf sf
loco
3
2
sf
sf sf


1
2
sf
sf
sf
VII
p
BIII
p
p grazioso
III
BIII
BI
III
f


leggiero
V
BVIII
BVI
BVIII
BXI
BVI
IV
III
BII
BIV
dim.
BIX

ВАРІАЦІЇ
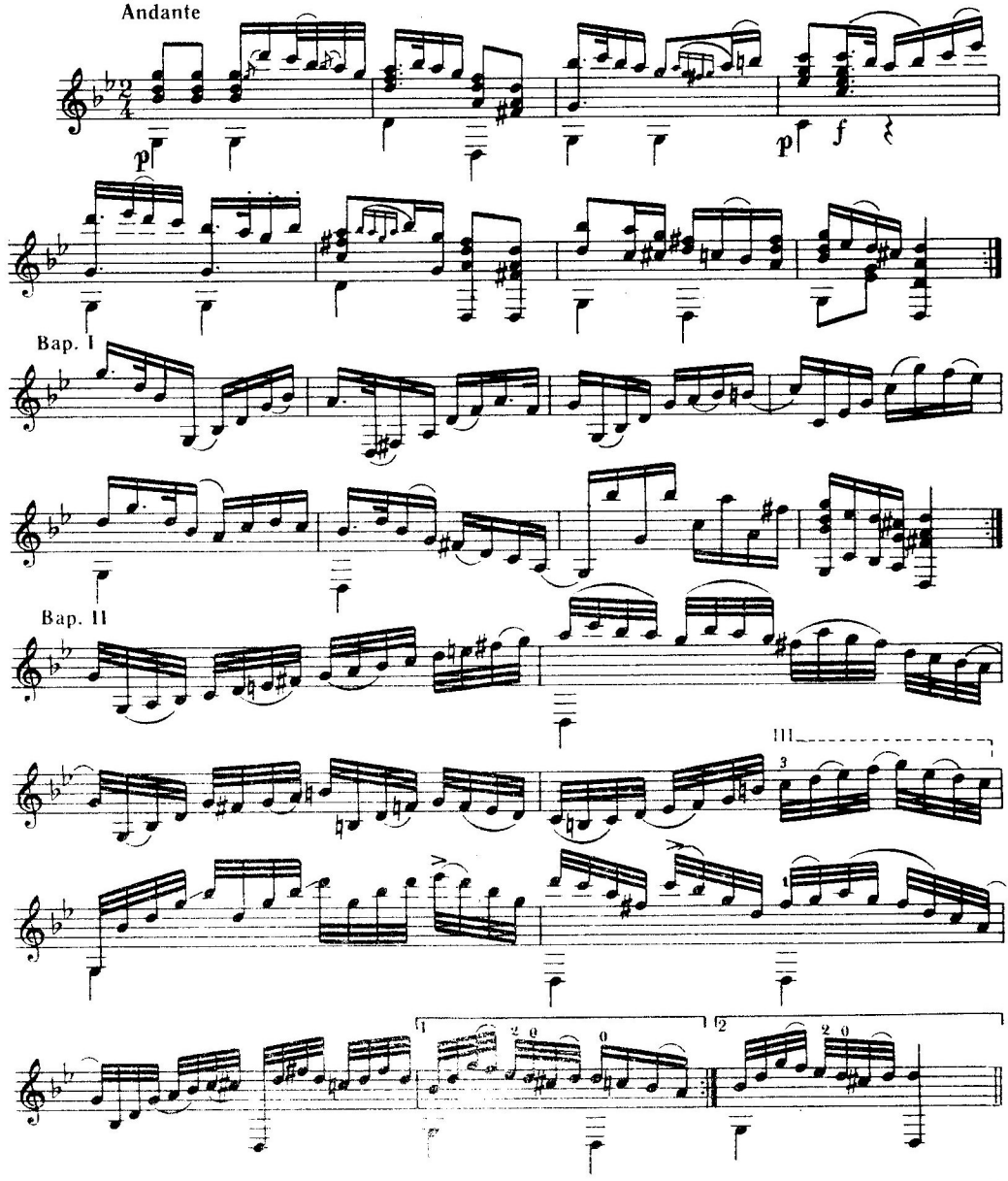
на тему російської народної пісні
«Чернобровый, черноглазый»
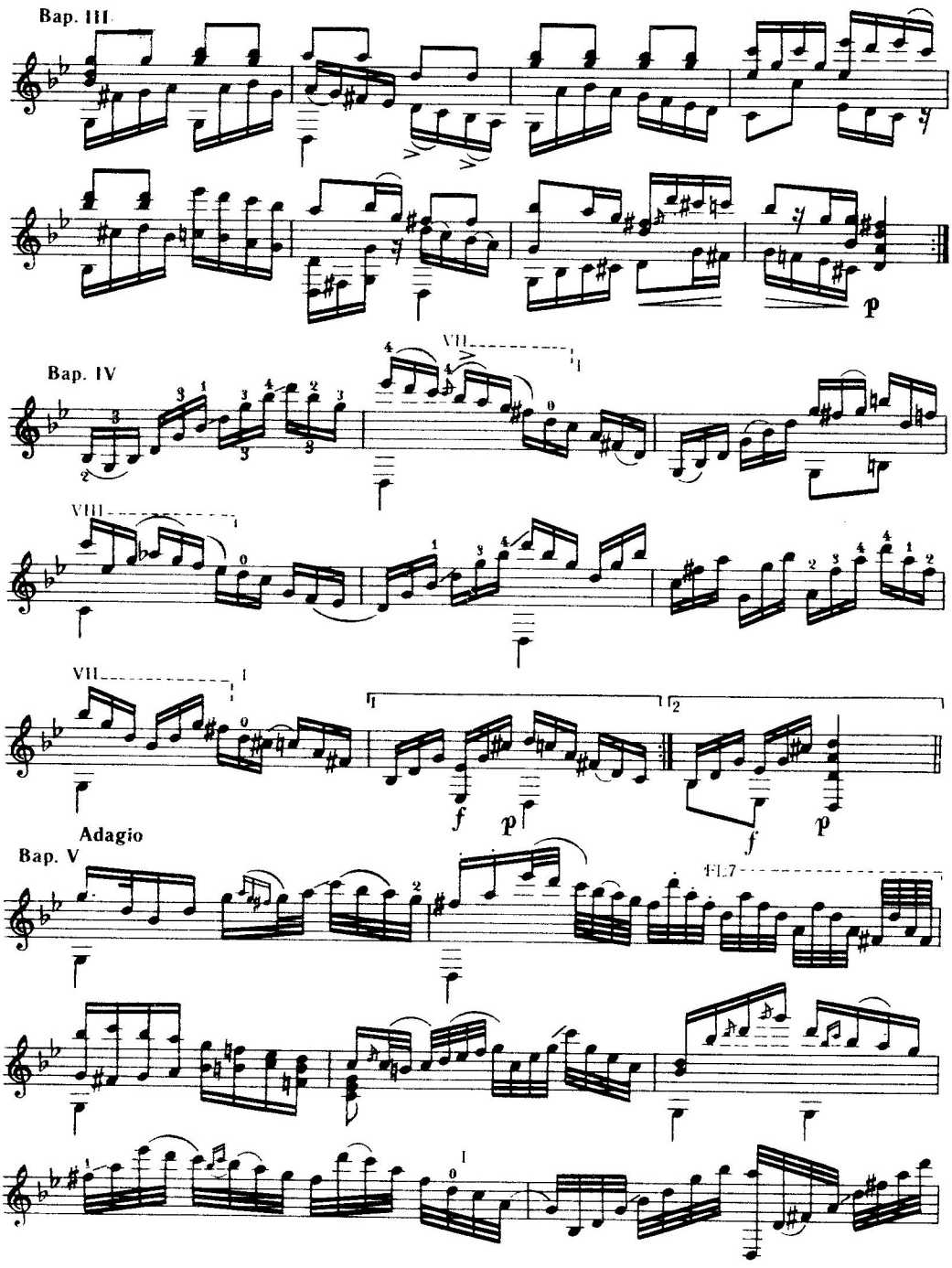
М. Висотський

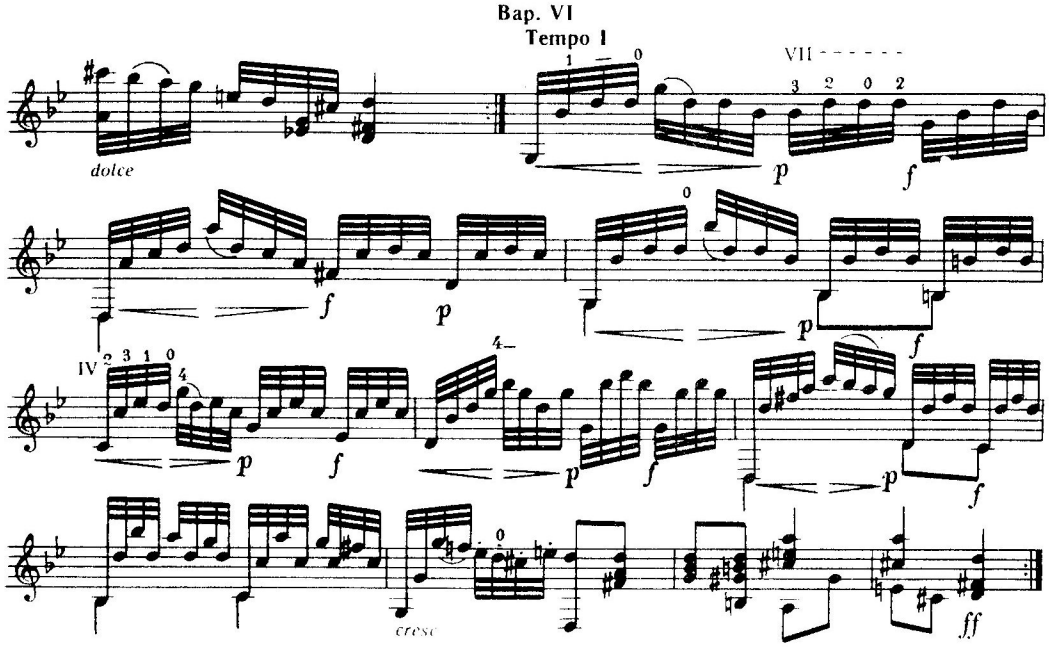
ВАРИАЦИИ

на тему русской народной песни
«Чернобровый, черноглазый»

М. Высотский




Bap. III
Bap. IV
Adagio
Bap. V



ВАРІАЦІЇ
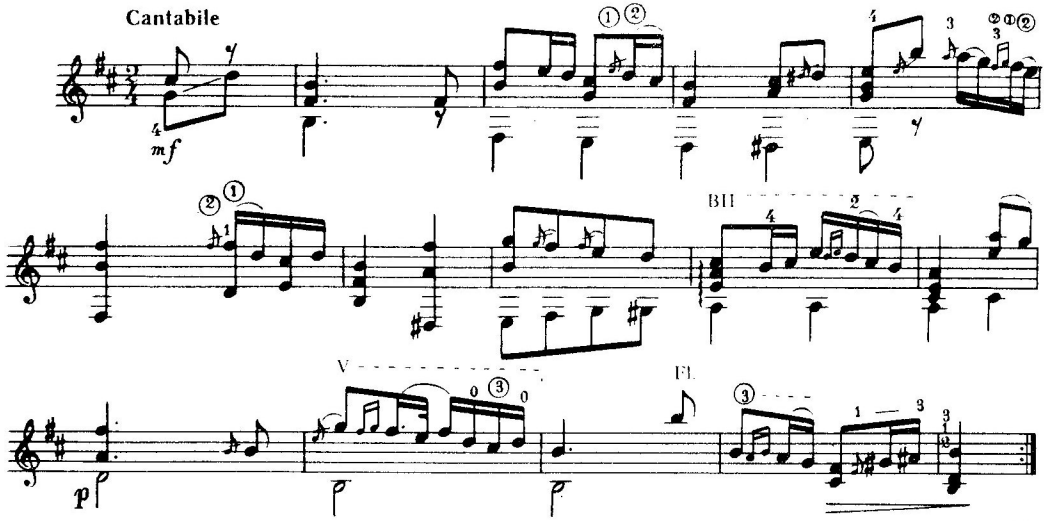
на тему російської народної пісні
«Не одна во поле дороженька
пролегла»
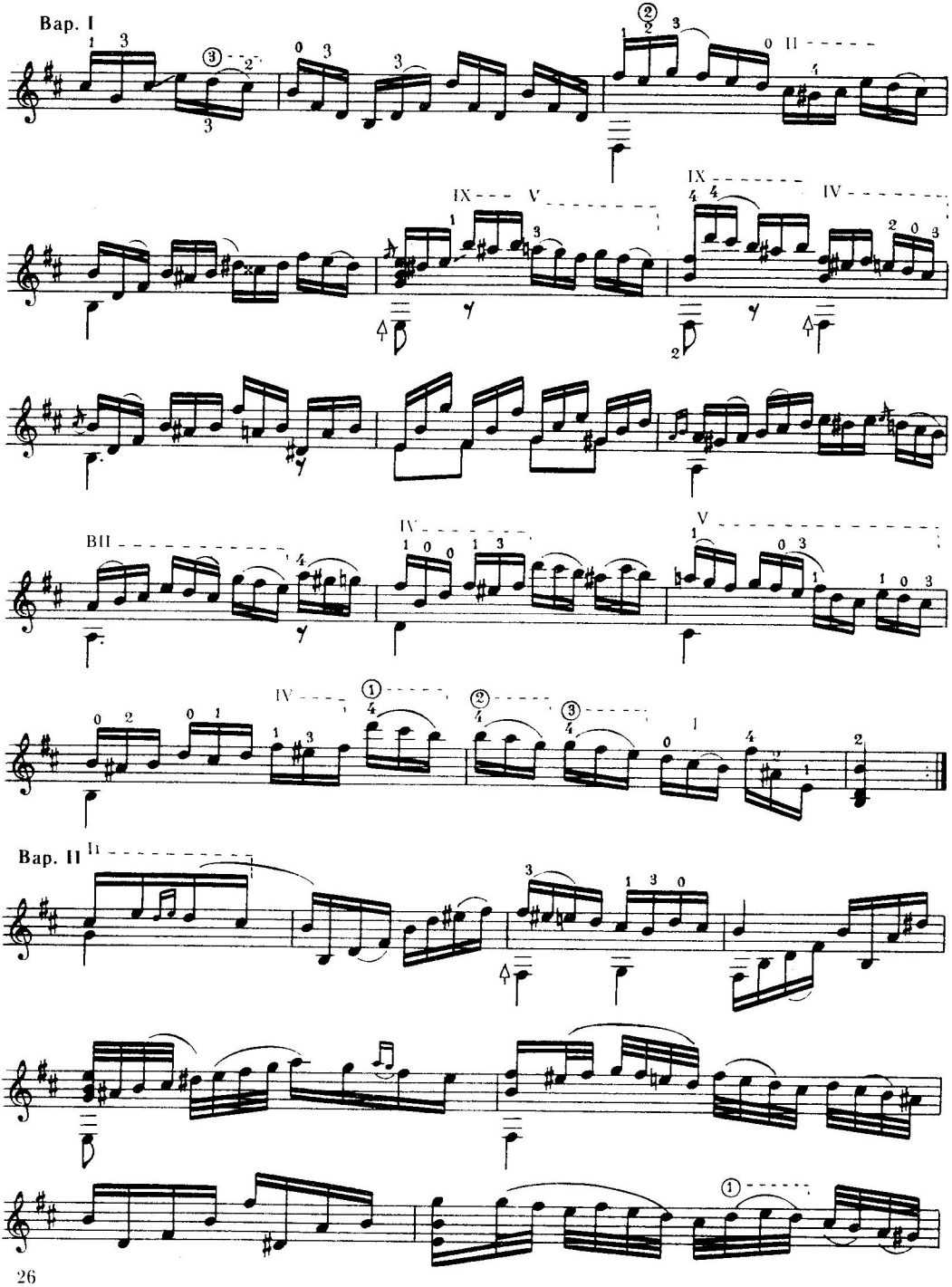
М. Висотський
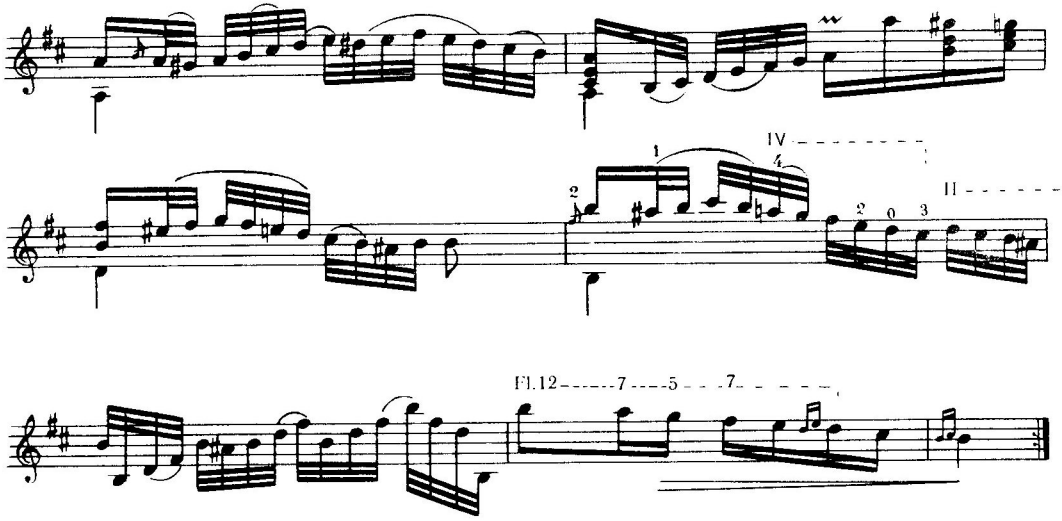
ВАРИАЦИИ

на тему русской народной песни
«Не одна во поле дороженька
пролегла»

М. Высотский




Bap. I
Bap. II

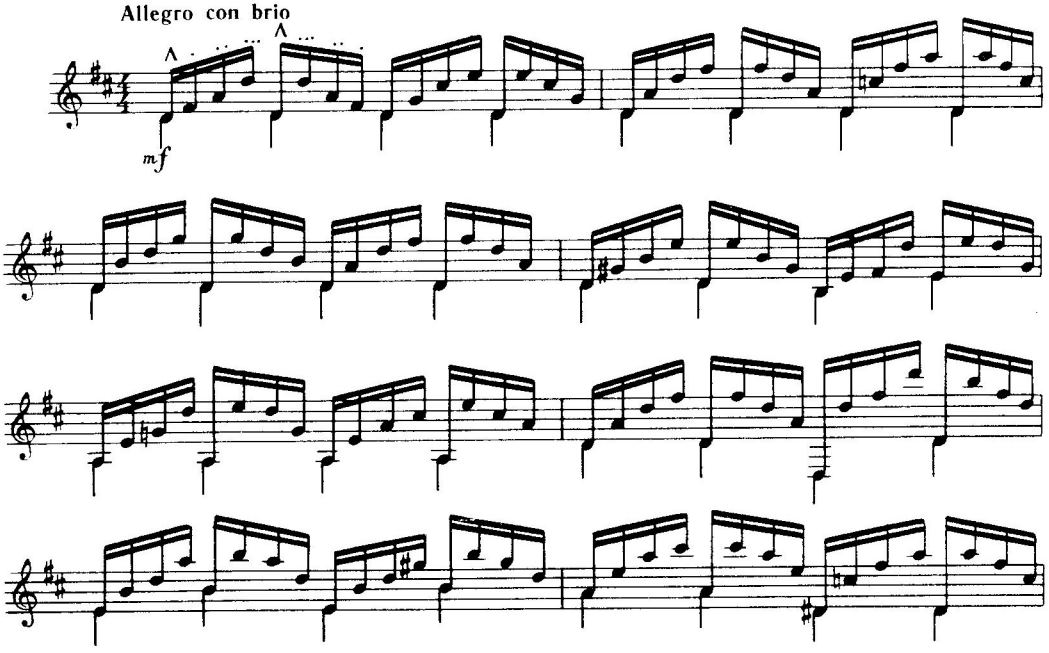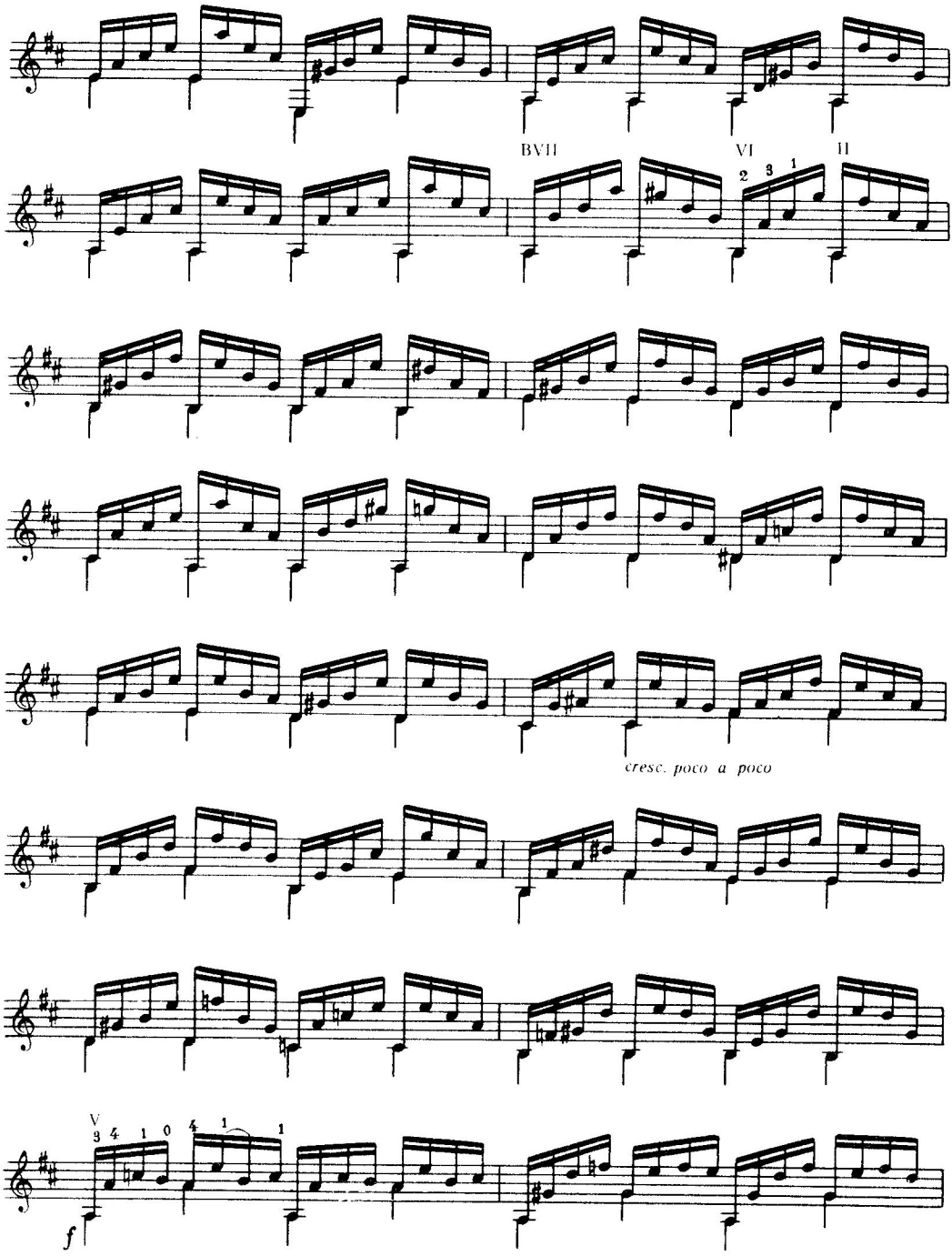


ПРЕЛЮДІЯ
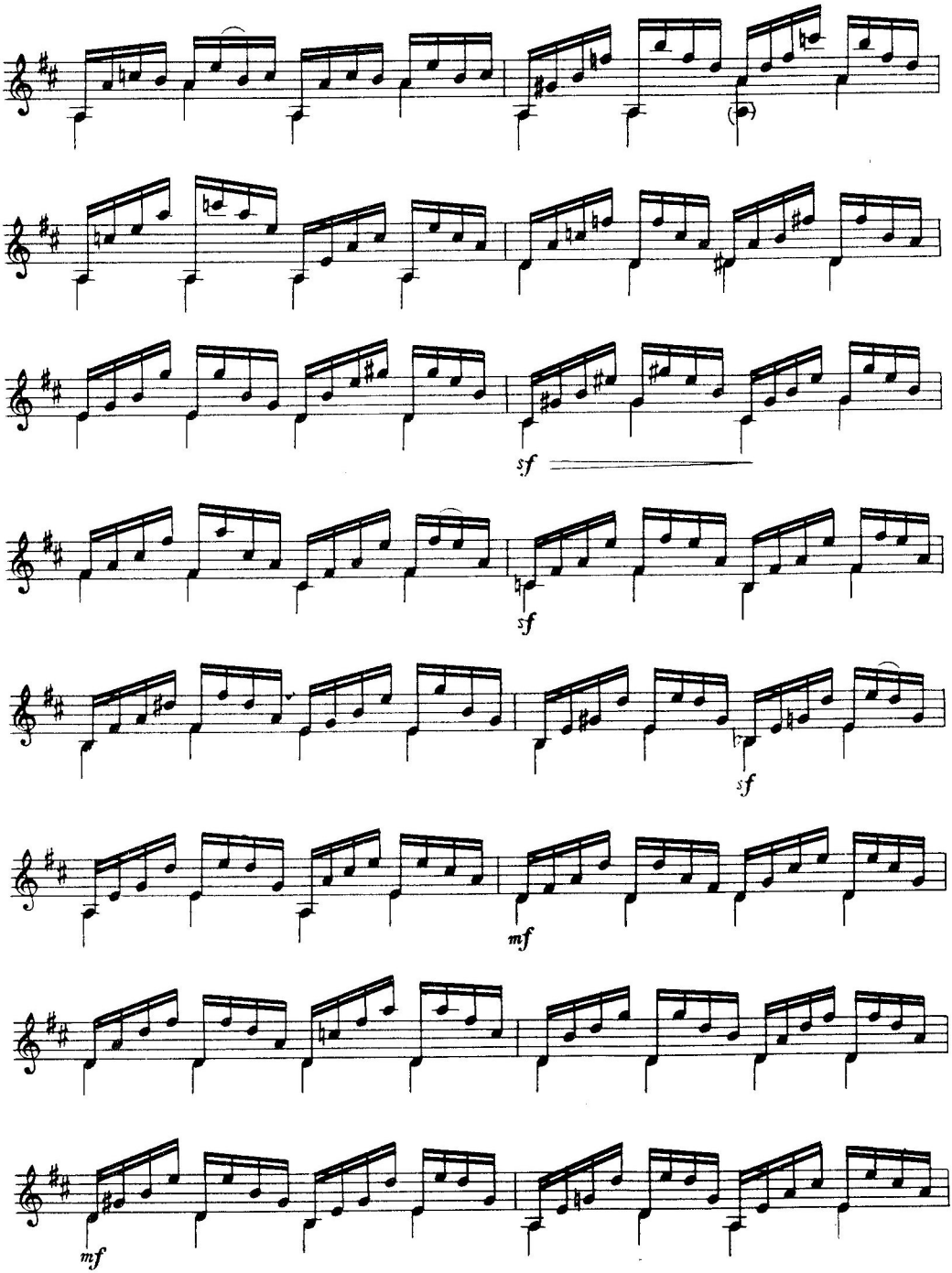
М. Джуліані
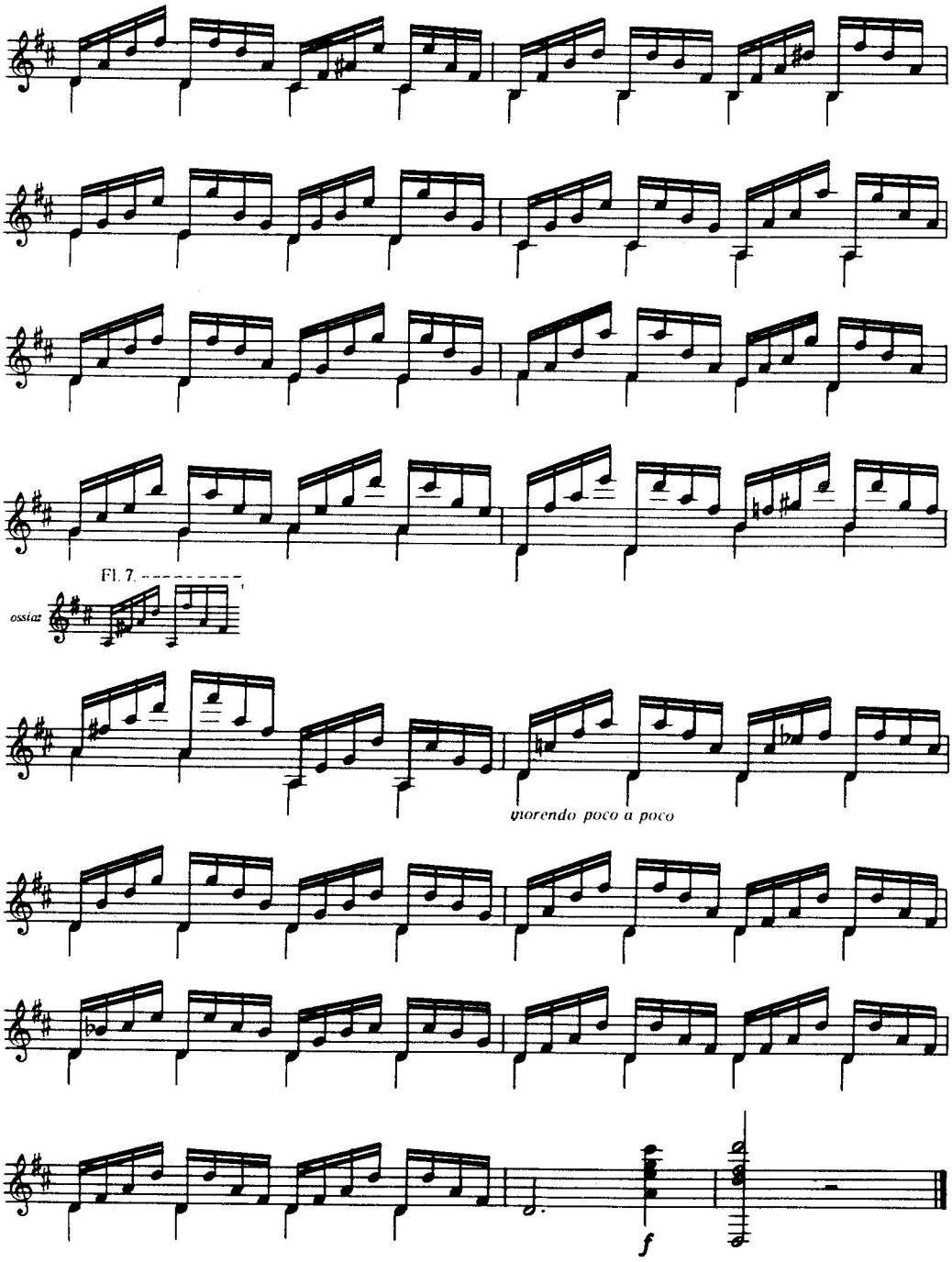
ПРЕЛЮДИЯ

М. Джулиани




BVII
VI
II
cresc. poco a poco
V
f


sf
sf
sf
mf
mf
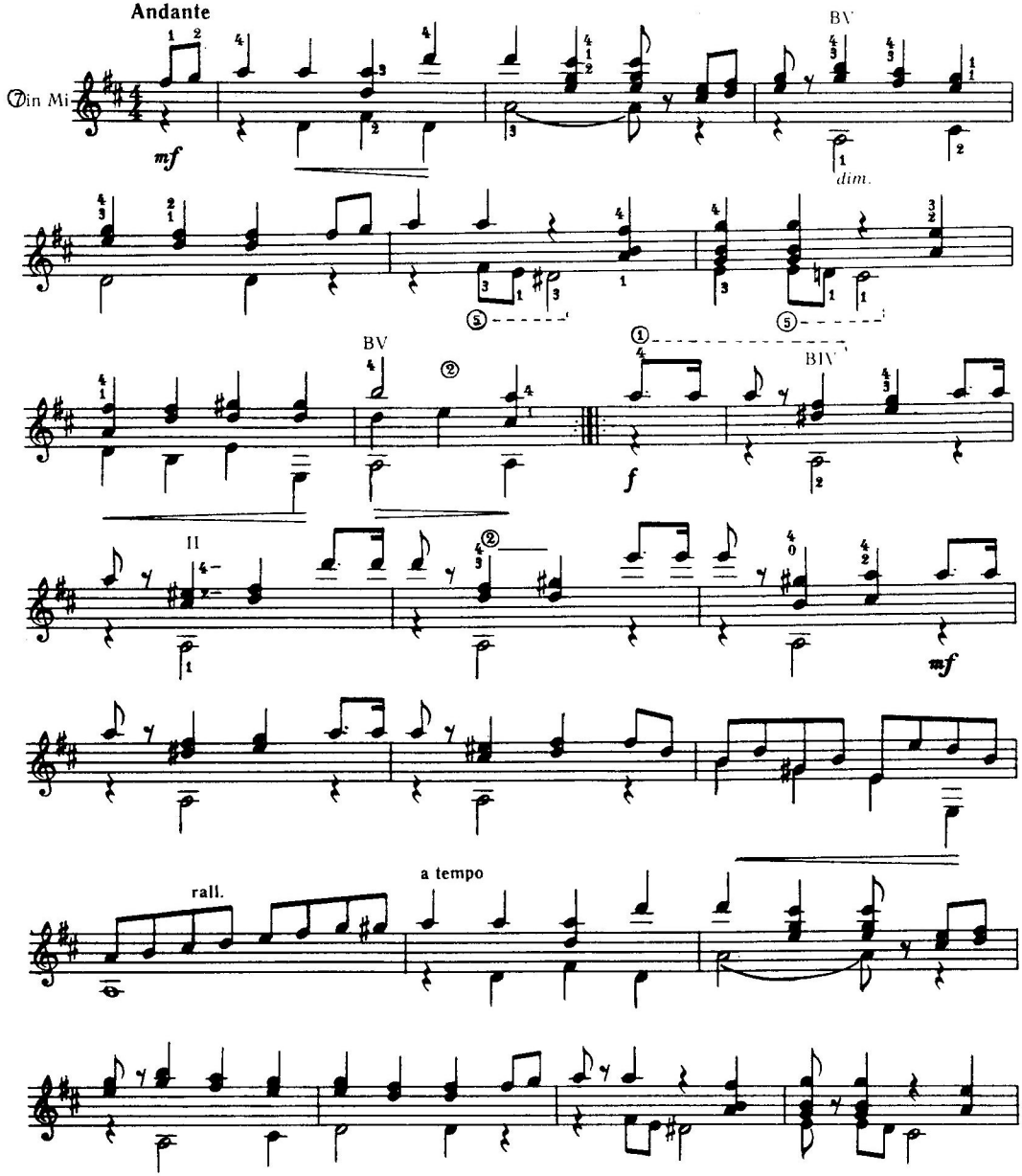

Fl. 7.
ossia:
morendo poco a poco
f

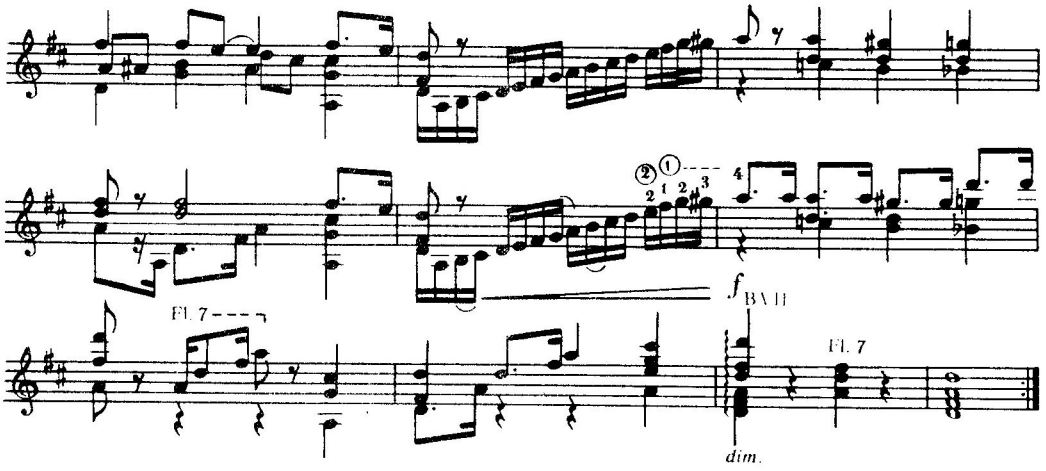
АНДАНТЕ

Н. Кост

АНДАНТЕ

Н. Кост





ЛЯРГО
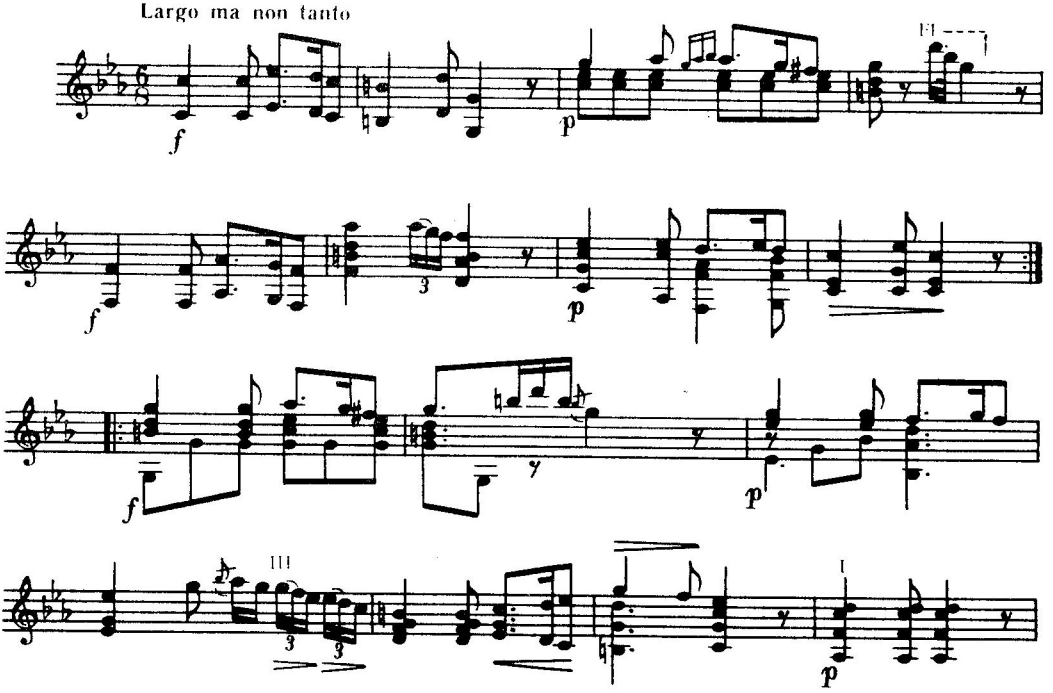
з фантазії № 2
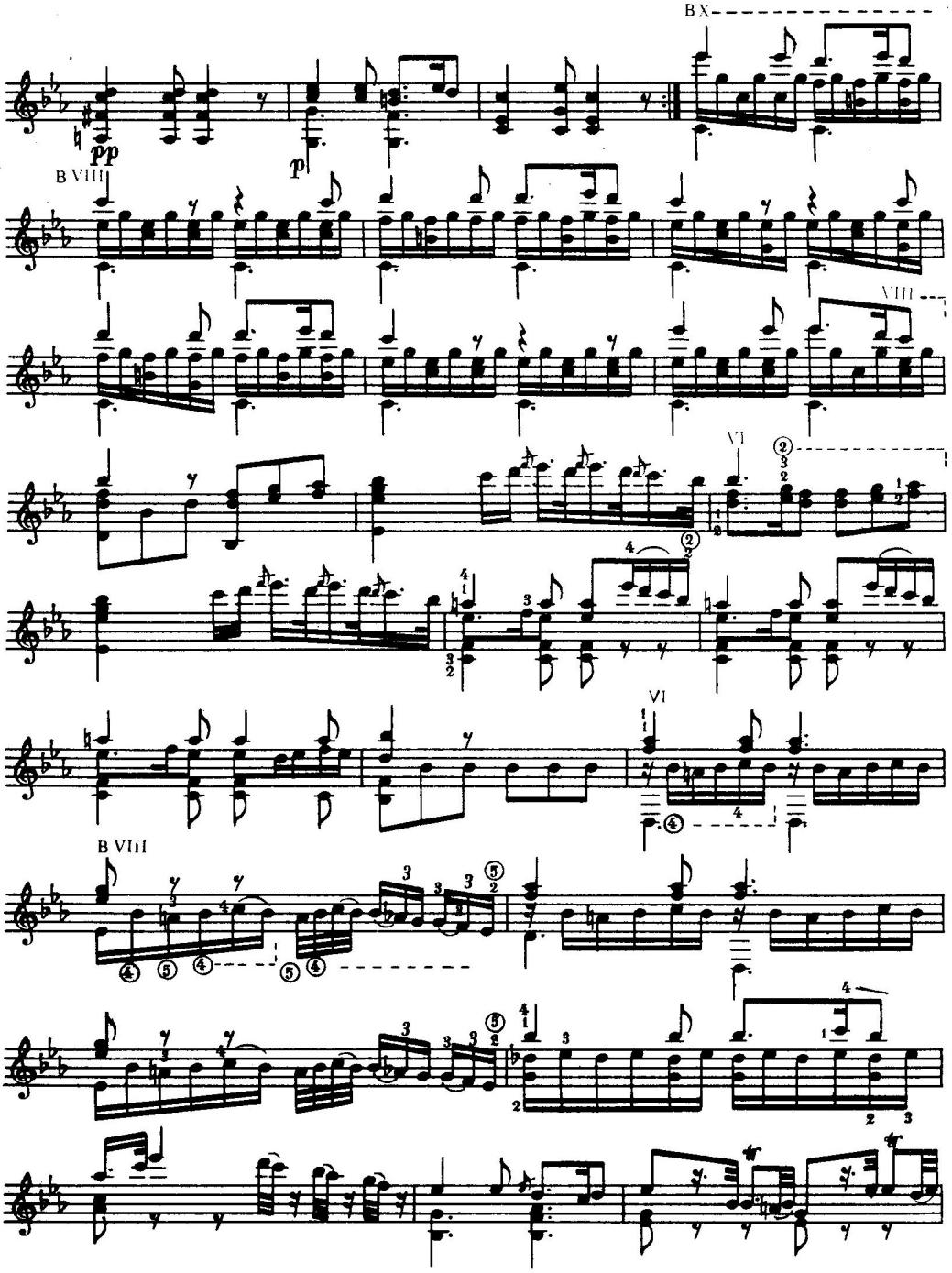
Ф. Сор
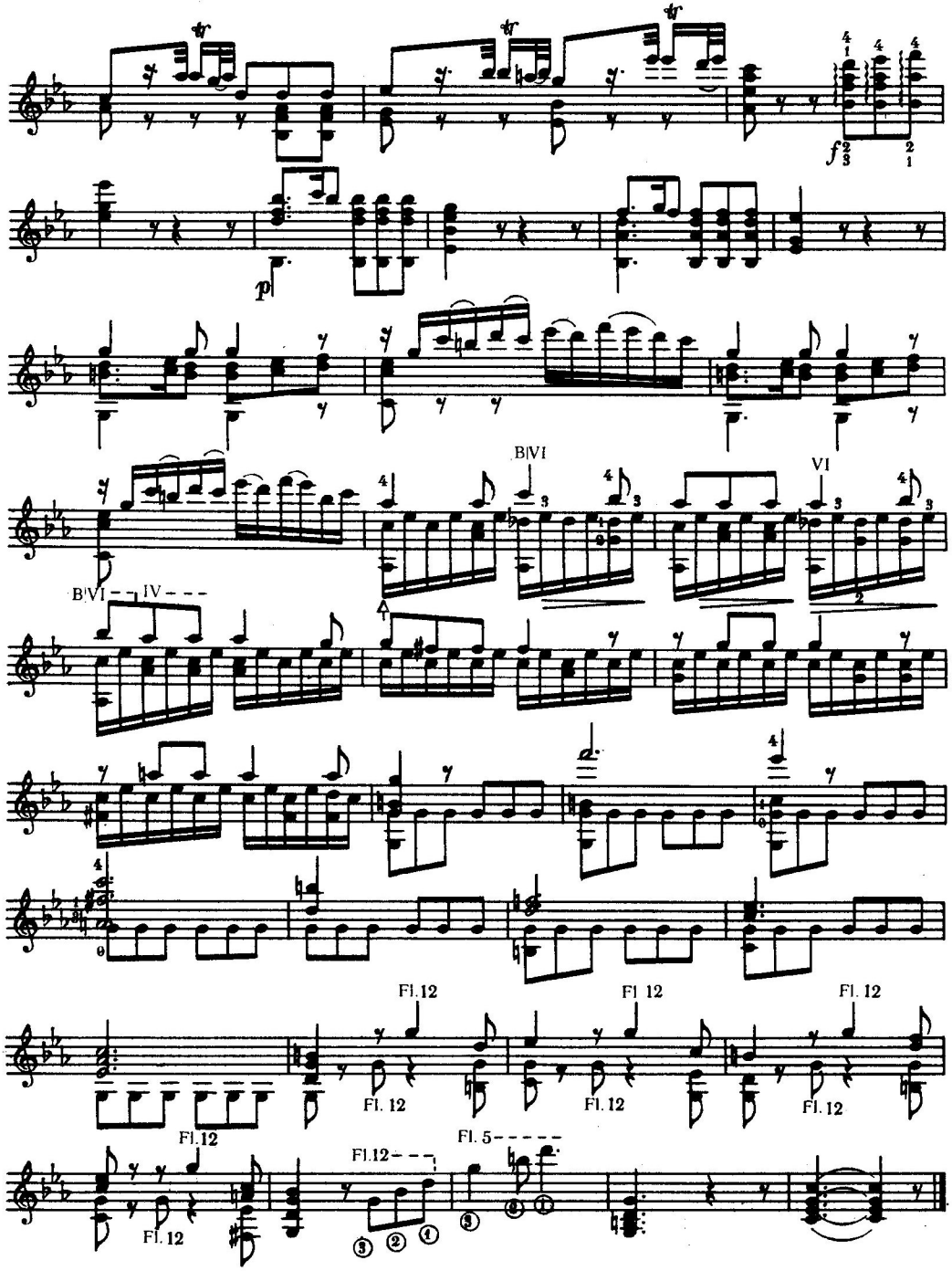
ЛЯРГО

из фантазии № 2

Ф. Сор




B X
pp
p
B VIII
VIII
VI
VI
B VIII


f
p
B♭VI
VI
B♭VI - - IV - - -
Fl. 12
Fl. 5

ЧАКОНА
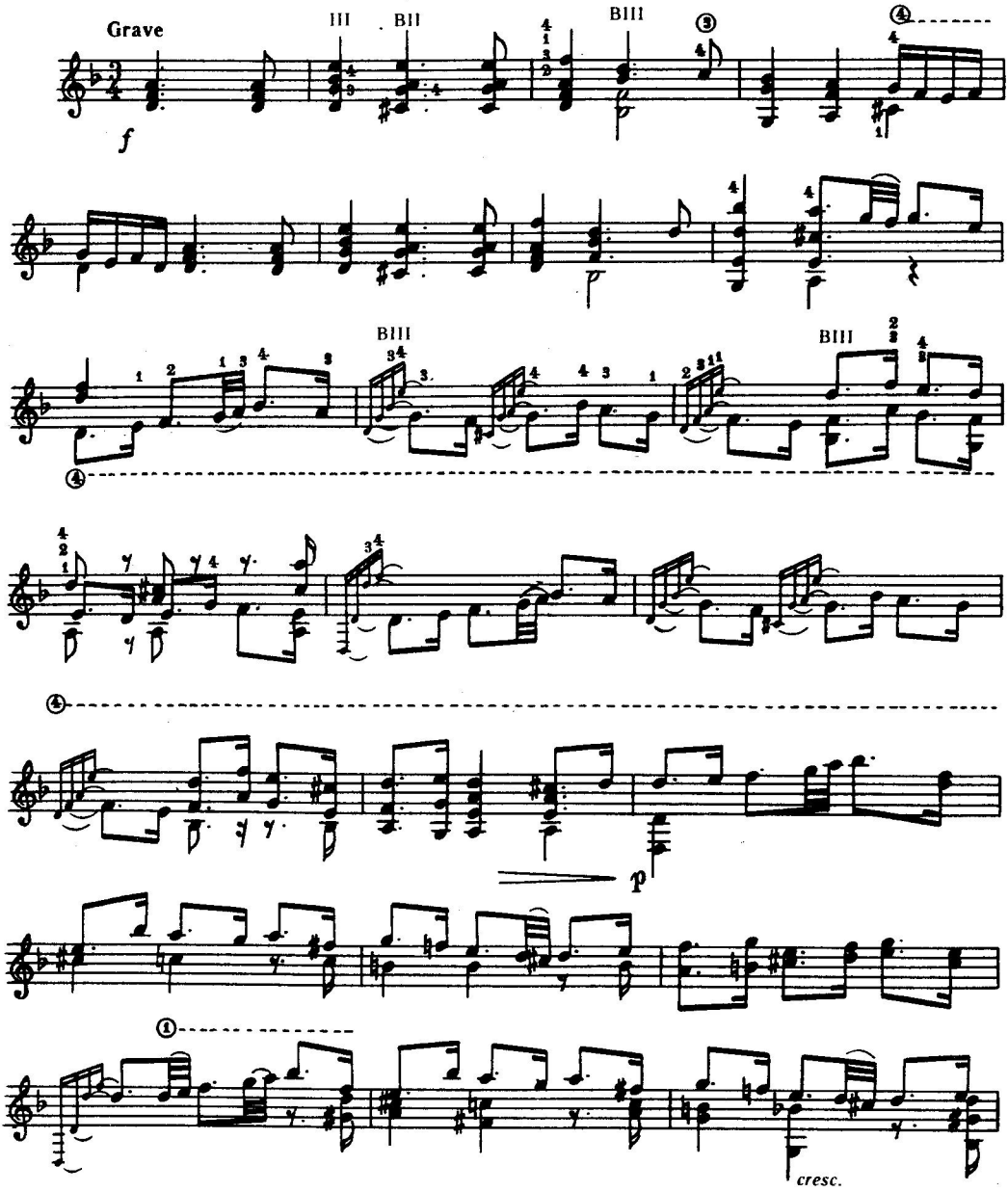
з партити № 2
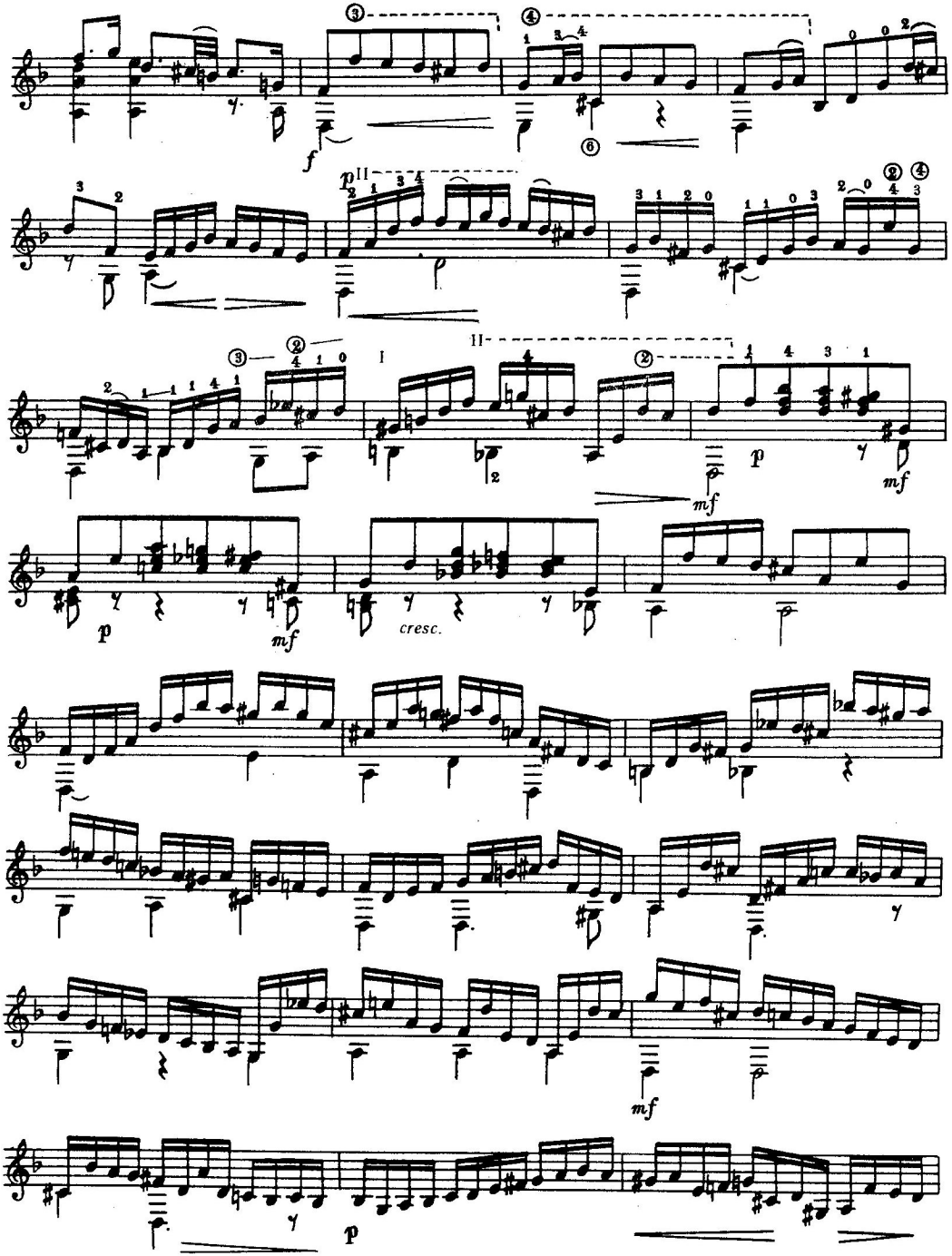
Й.-С. Бах
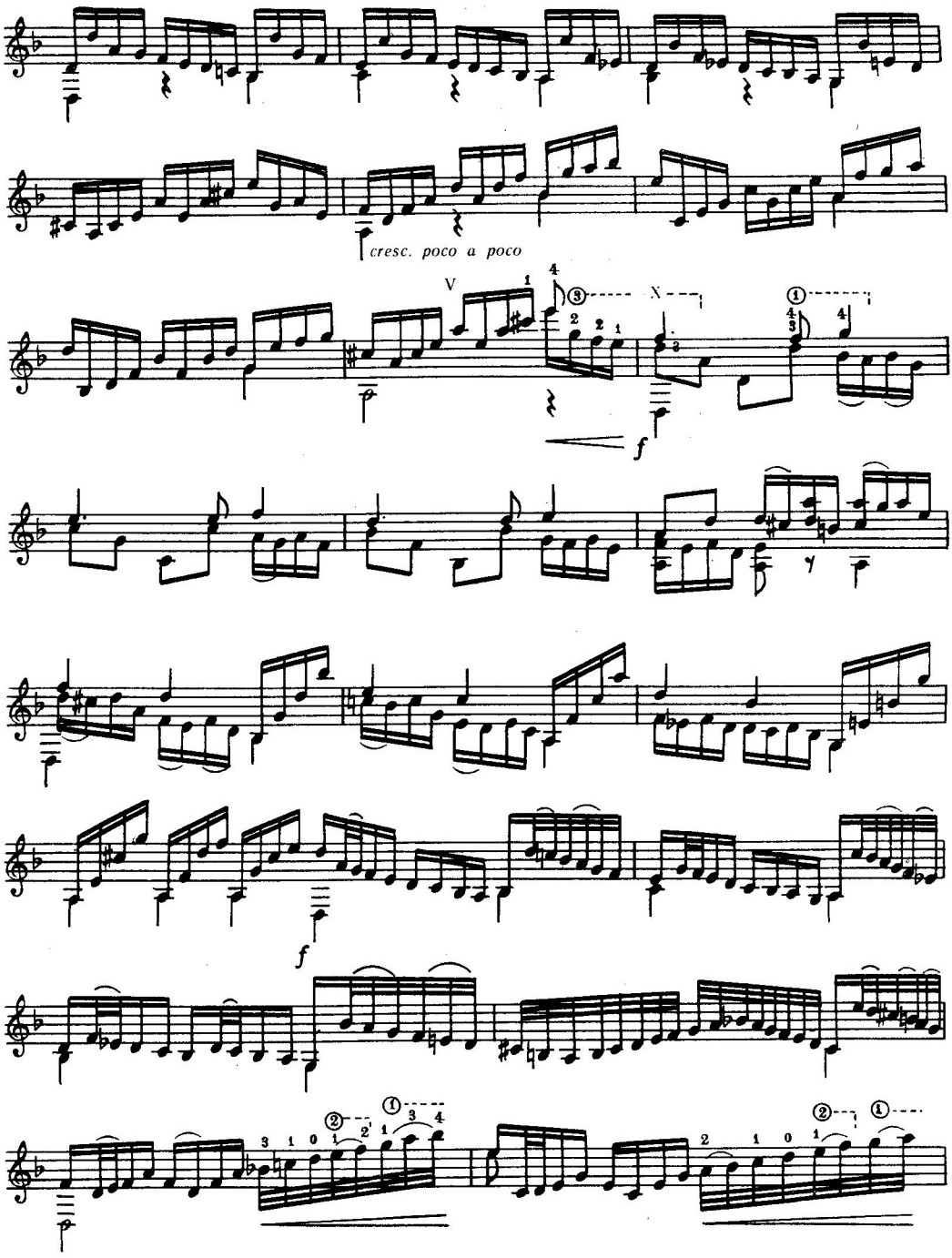
ЧАКОНА

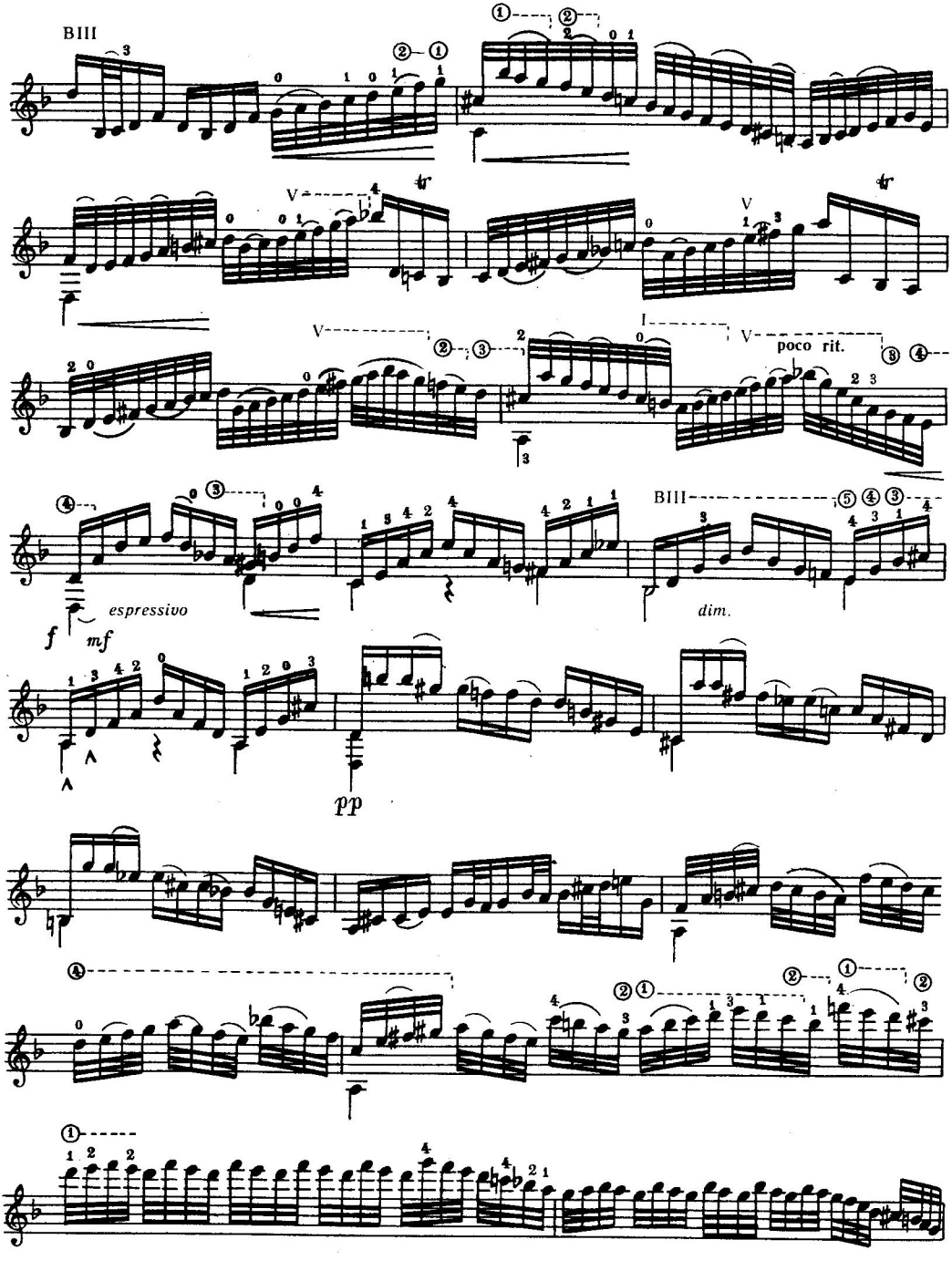
из партиты № 2
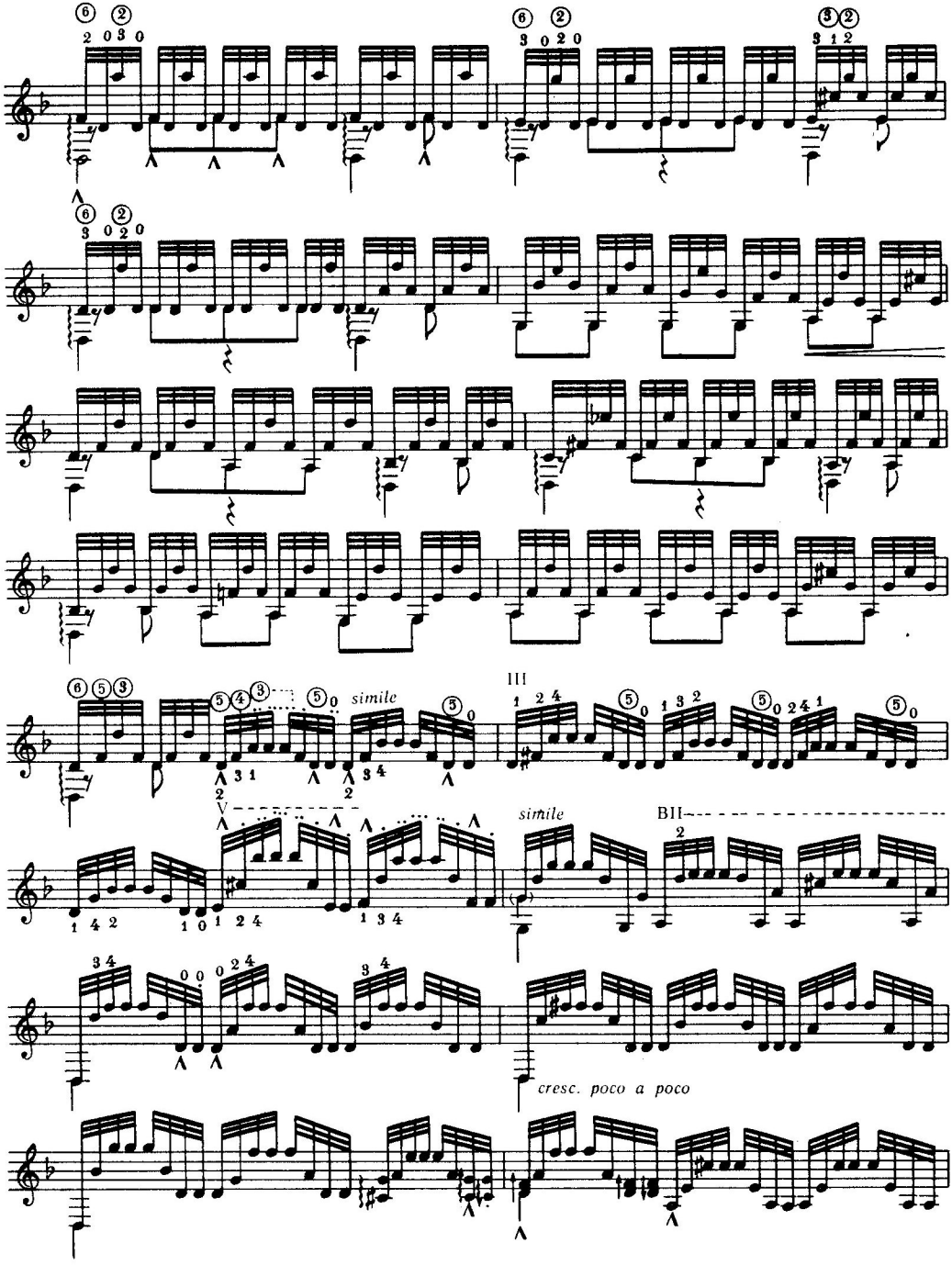
И.-С. Бах

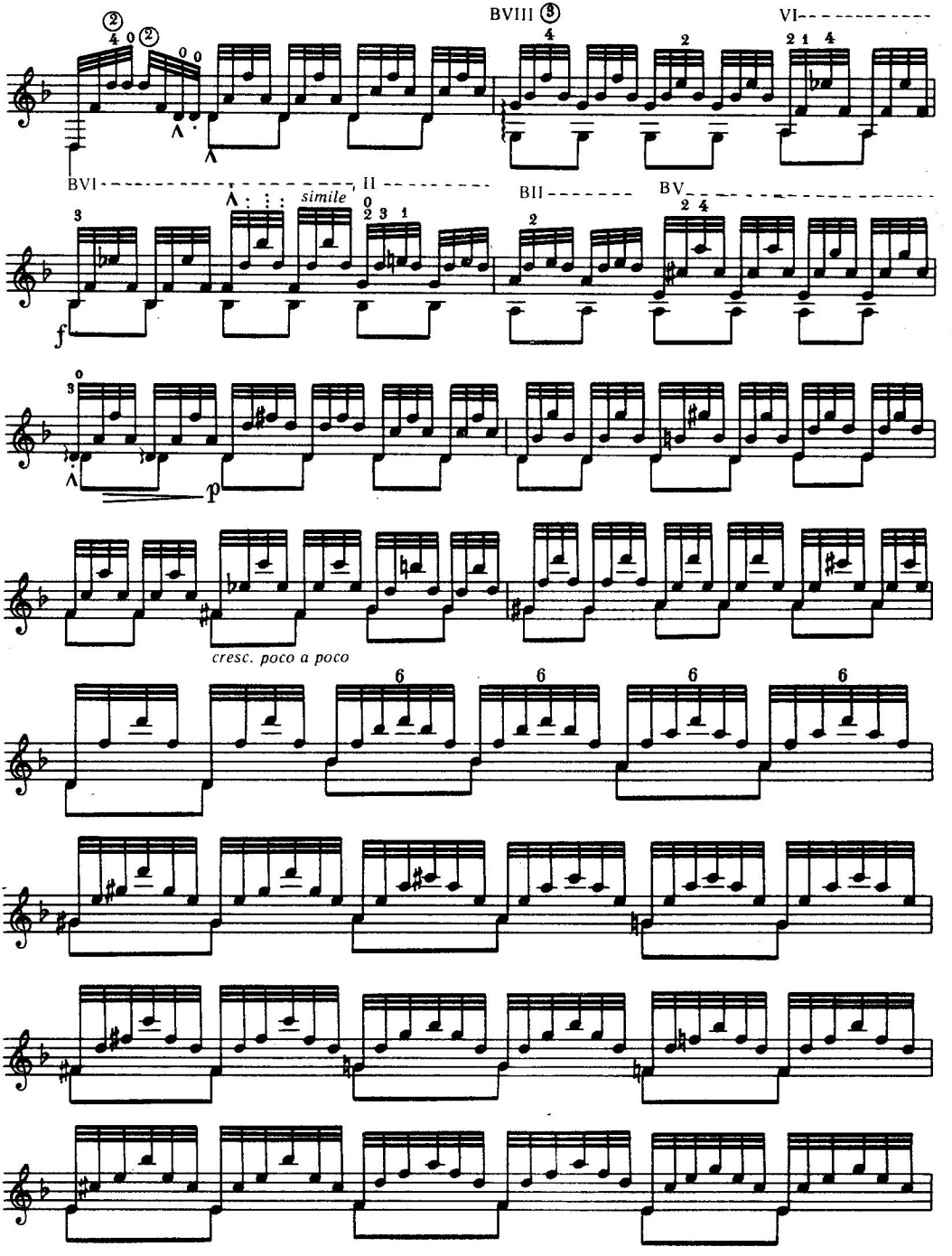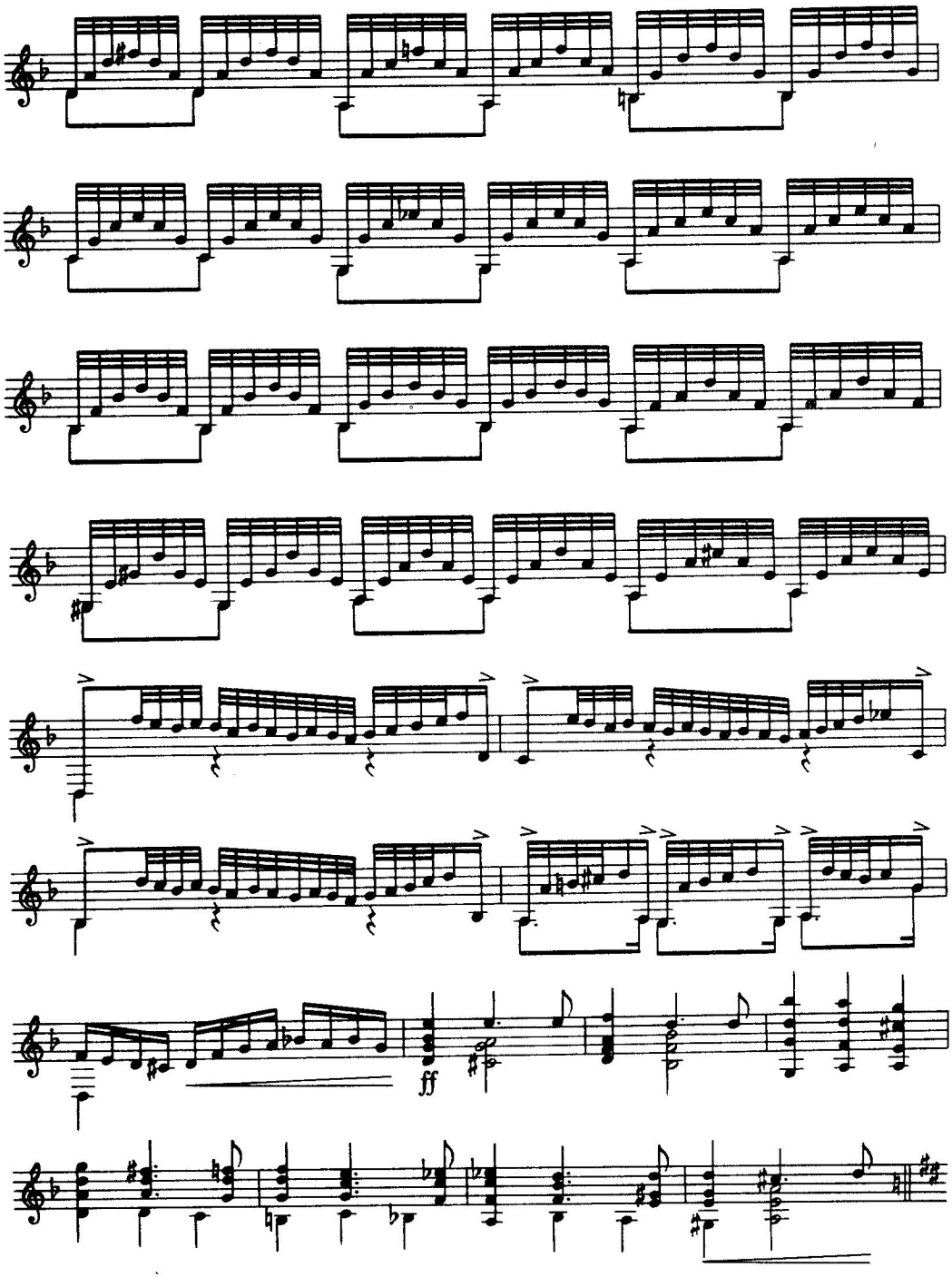



f
p
II
I
II
p
mf
mf
p
mf
cresc.
mf
p
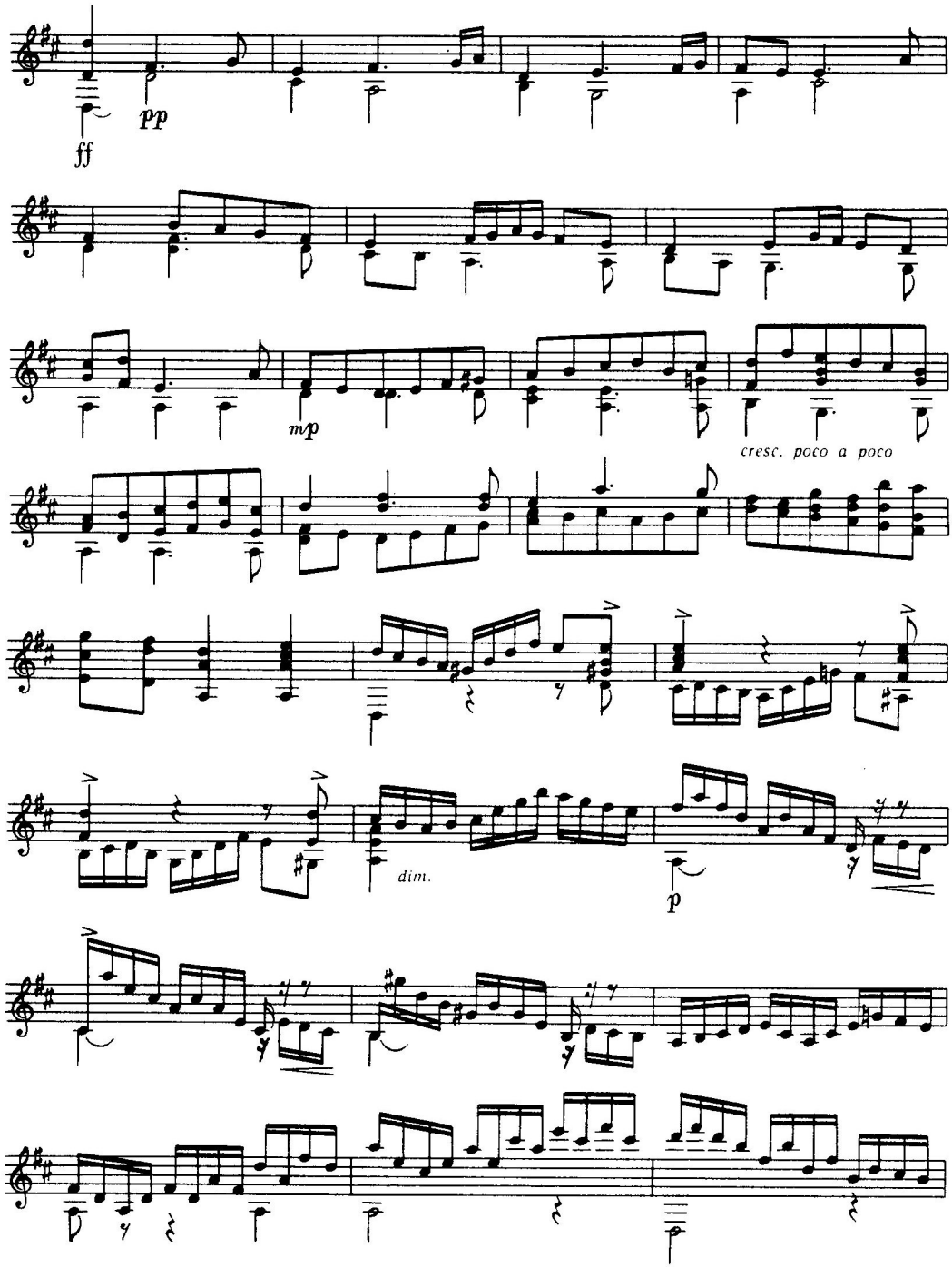

cresc. poco a poco
f
f
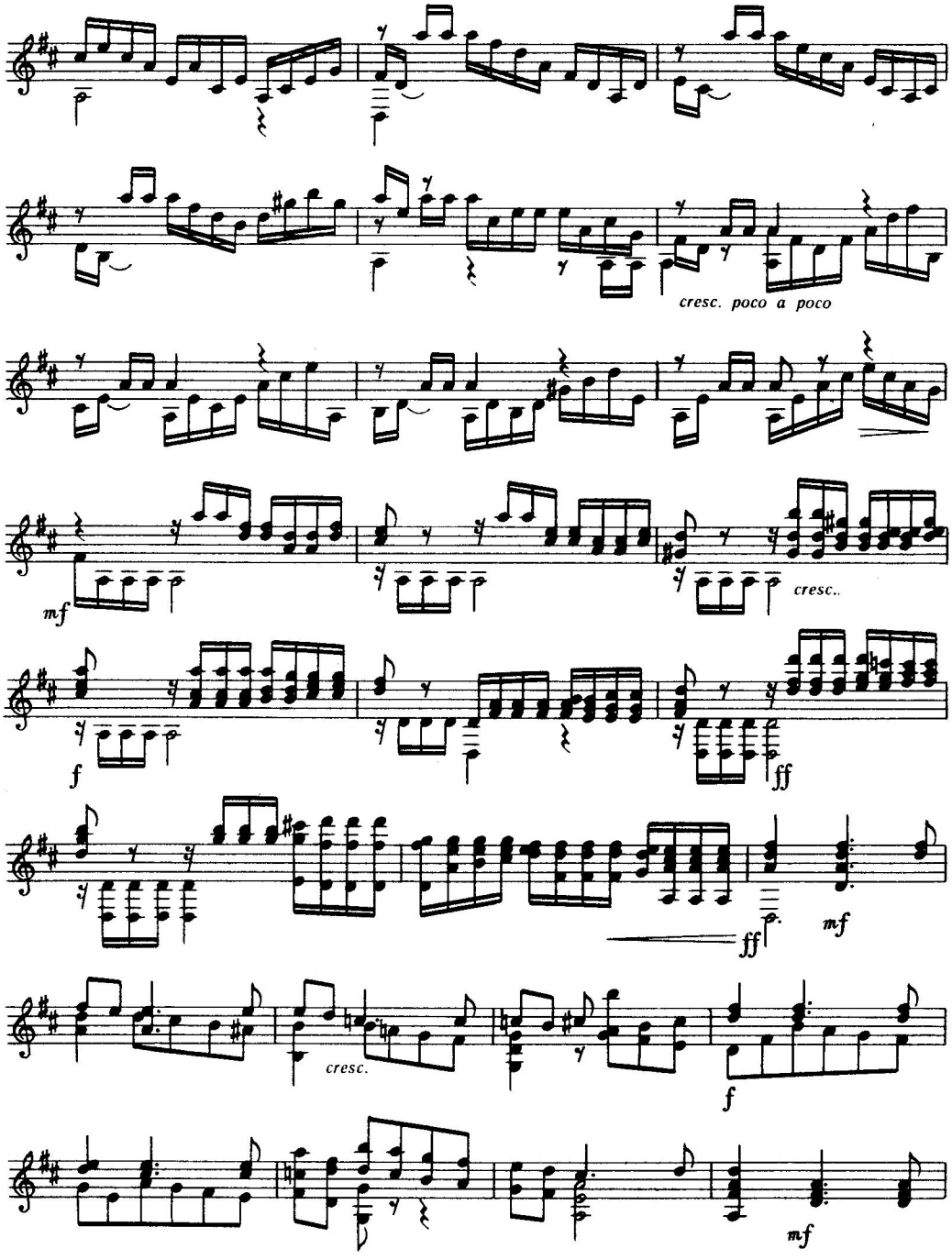

BIII
V
V
I
V
poco rit.
BIII
espressivo
dim.
f
mf
pp
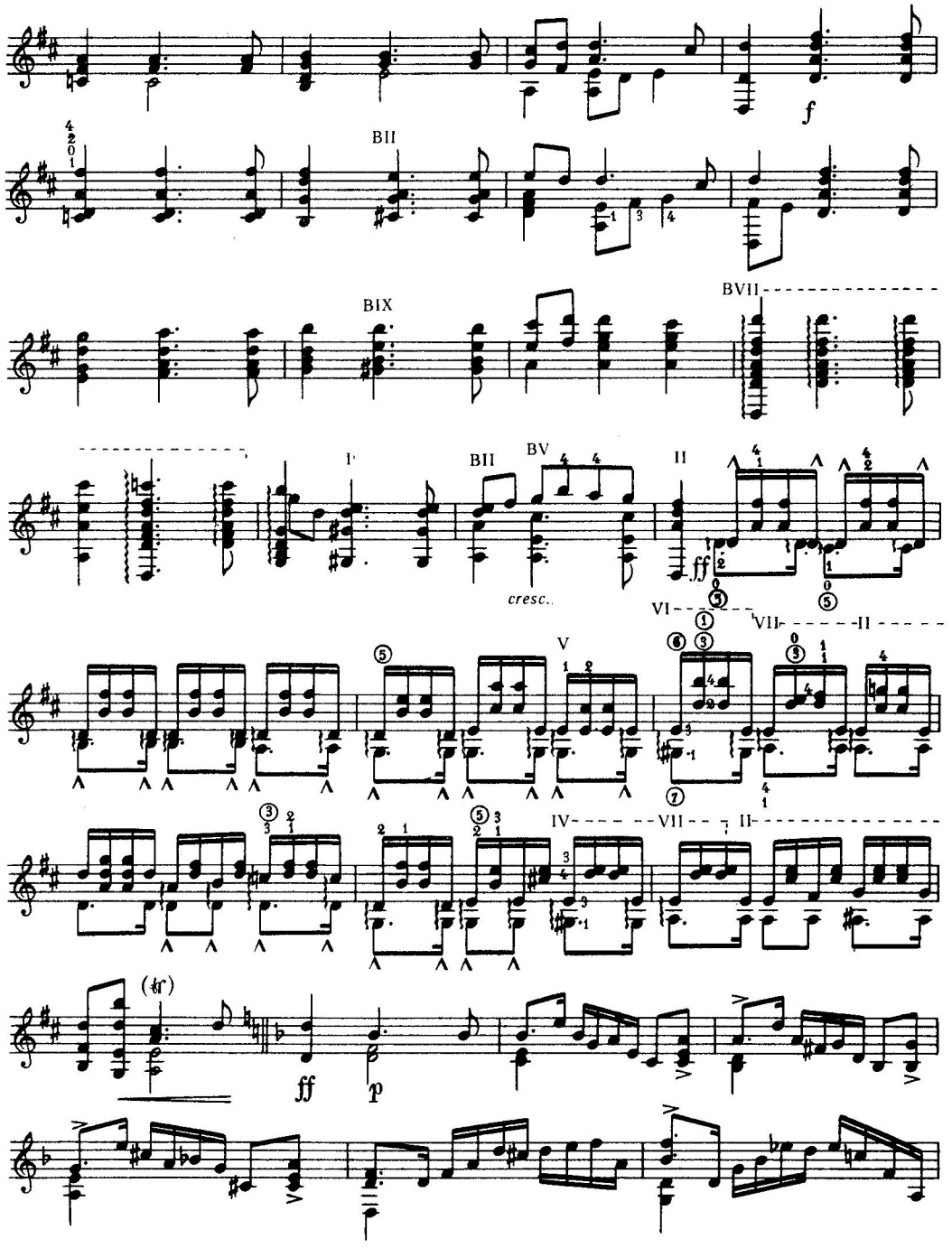

simile
III
simile
BII
cresc. poco a poco
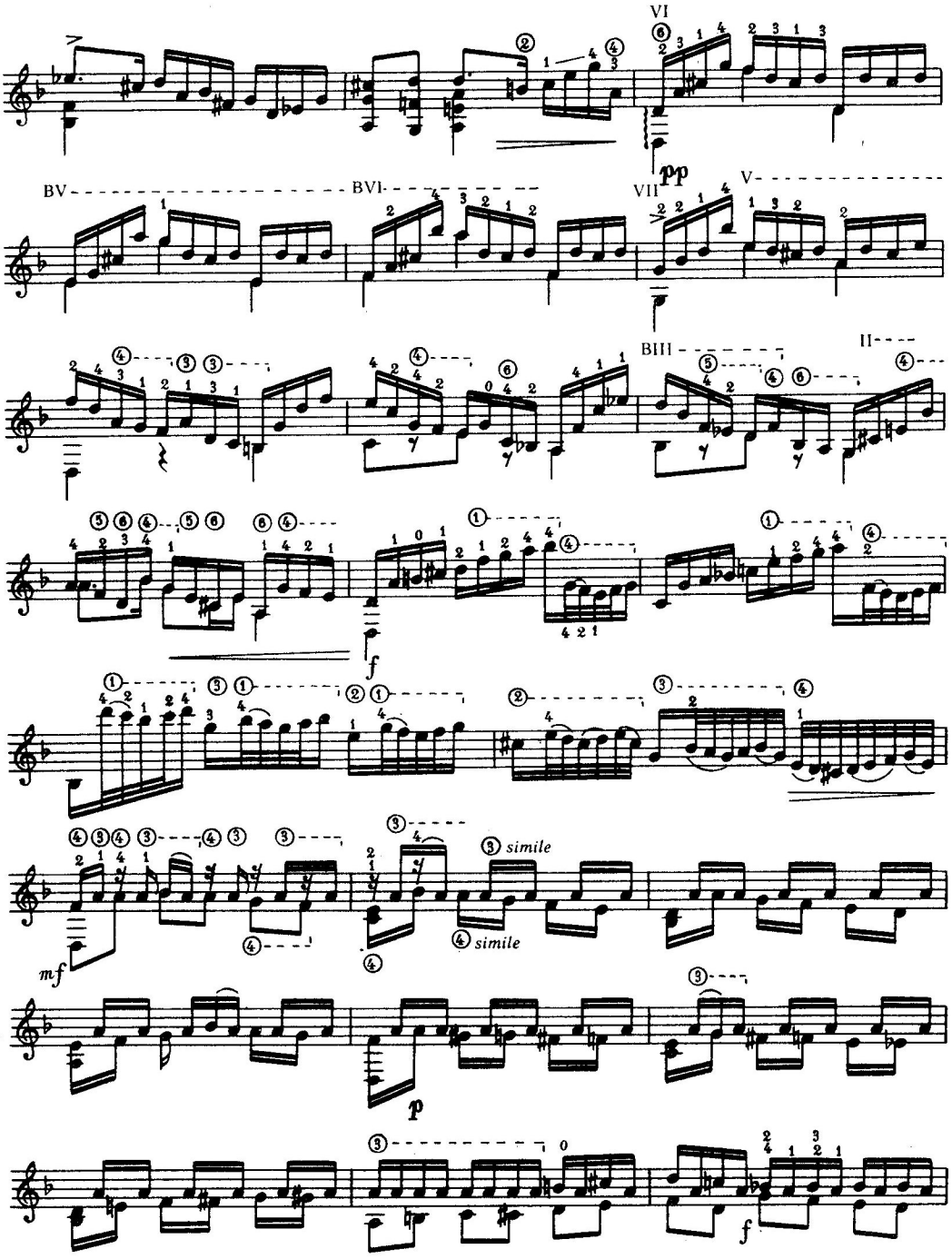

BVIII
VI
BVI
II
BII
BV
simile
f
p
cresc. poco a poco
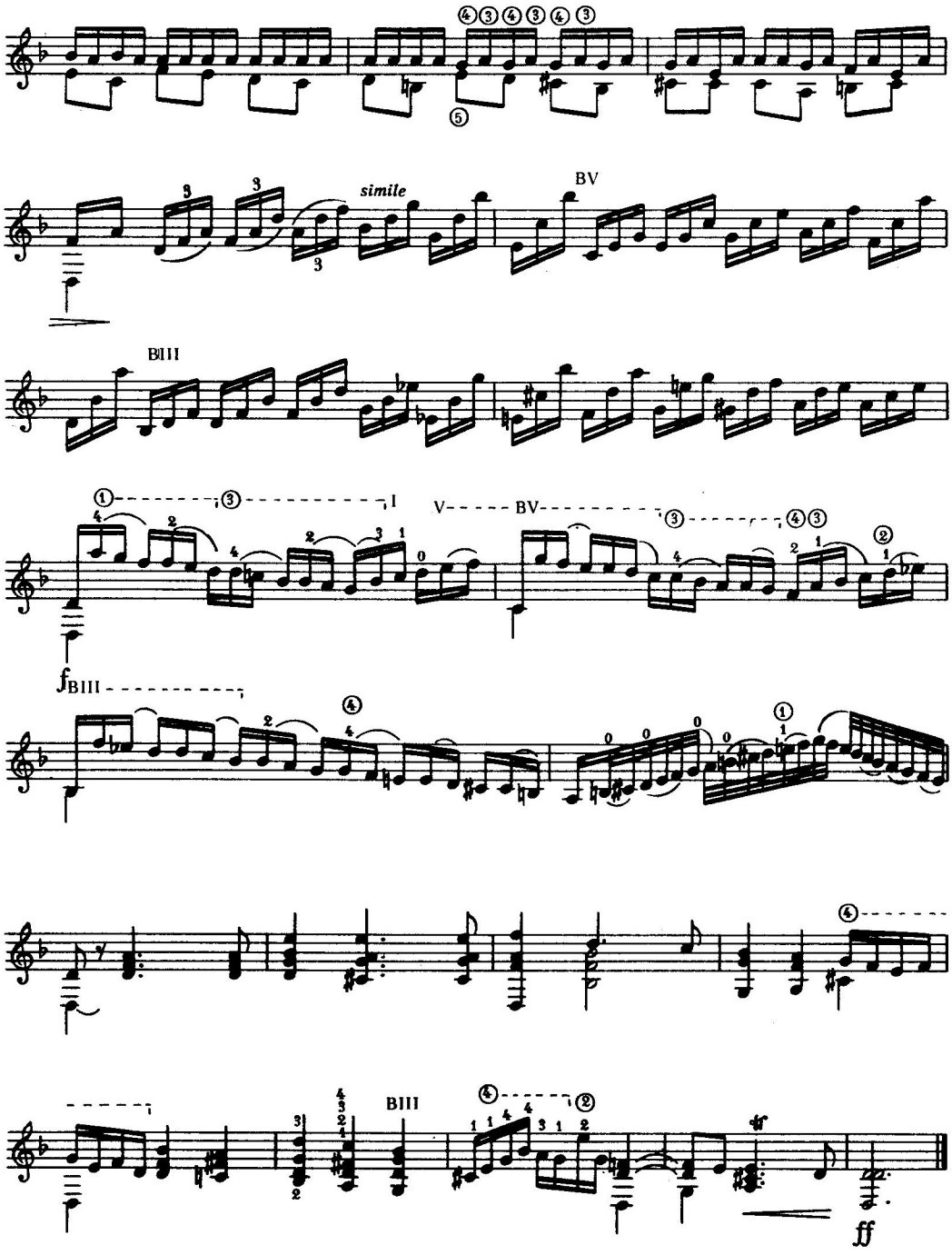

ff


ff
pp
mp
cresc. poco a poco
dim.
p


cresc. poco a poco
mf
cresc..
f
ff
ff
mf
cresc.
f
mf


f
BII
BIX
BVII
I
BII
BV
II
cresc.
ff
VI
VII
II
V
IV
VII
II
(tr)
ff
p


VI
pp
BV
BVI
VII
V
BIII
II
f
simile
simile
mf
p
f


simile
BV
BIII
V
BV
BIII
BIII
ff

ЗМІСТ

В. Косенко.	Українська народна пісня	3
Ю. Щуровський.	Інвенція	4
Ю. Щуровський.	Канон	4
М. Колесса.	Скерцино	5
Г. Компанієць.	Менует	7
О. Зноско-Боровський.	У старовинному стилі	9
Д. Шостакович.	Заводна лялька	10
Д. Кабалевський.	Рондо-танець	12
Д. Кабалевський.	Повільний вальс	13
Д. Кабалевський.	Рондо-пісня	14
М. Раков.	Вальс	16
М. Глінка.	Краков'як з опери «Іван Сусанін»	18
М. Висотський.	Варіації на тему російської народної пісні «Чернобровый, черноглазый»	23
М. Висотський.	Варіації на тему російської народної пісні «Не одна во поле дороженька пролегла»	25
М. Джуліані.	Прелюдія	27
Н. Кост.	Анданте	31
Ф. Сор.	Лярго з фантазії № 2	32
Й.-С. Бах.	Чакона з партити № 2	35

Перекладення та виконавська редакція *Я. Пухальського.*

СОДЕРЖАНИЕ

В. Косенко.	Украинская народная песня	3
Ю. Щуровский.	Инвенция	4
Ю. Щуровский.	Канон	4
Н. Колесса.	Скерцино	5
Г. Компанеец.	Менуэт	7
А. Зноско-Боровский.	В старинном стиле	9
Д. Шостакович.	Заводная кукла	10
Д. Кабалевский.	Рондо-танец	12
Д. Кабалевский.	Медленный вальс	13
Д. Кабалевский.	Рондо-песня	14
Н. Раков.	Вальс	16
М. Глинка.	Краковяк из оперы «Иван Сусанин»	18
М. Высотский.	Вариации на тему русской народной песни «Чернобровый, черноглазый»	23
М. Высотский.	Вариации на тему русской народной песни «Не одна во поле дороженька пролегла»	25
М. Джулиани.	Прелюдия	27
Н. Кост.	Анданте	31
Ф. Сор.	Лярго из фантазии № 2	32
И.-С. Бах.	Чакона из партиты № 2	35

Переложение и исполнительская редакция *Я. Пухальского.*

36 коп.

Пухальский Ян Генрихович

(Составитель)

ПЬЕСЫ ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

Выпуск 6

(Текст на украинском и русском языках)

Редактор *Г. М. Сасько*
Художник *М. М. Травніков*
Художній редактор *О. П. Лебедєва*
Технічний редактор *А. А. Донець*
Коректори *Л. П. Кредль, Н. І. Лихацька*

Темплан 1975 р. № 224. Здано на виробництво 9.IV. 1975 р. Підписано до друку 19.XI. 1975 р. Формат 70×90¹/₁₆. Папір офсетний № 2. Умовно-друк. арк. 3,51. Обліково-видавн. арк. 3,69. Тираж 4000. Зам. 5-1996.

Видавництво «Музична Україна», Київ, Пушкінська, 32. Київська нотна фабрика республіканського виробничого об'єднання «Поліграфкнига» Держкомвидаву УРСР, Київ, Фрунзе, 51-а. Ціна 36 коп.