ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

ПЬЕСЫ ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

Выпуск 3

ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

ПЬЕСЫ ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ
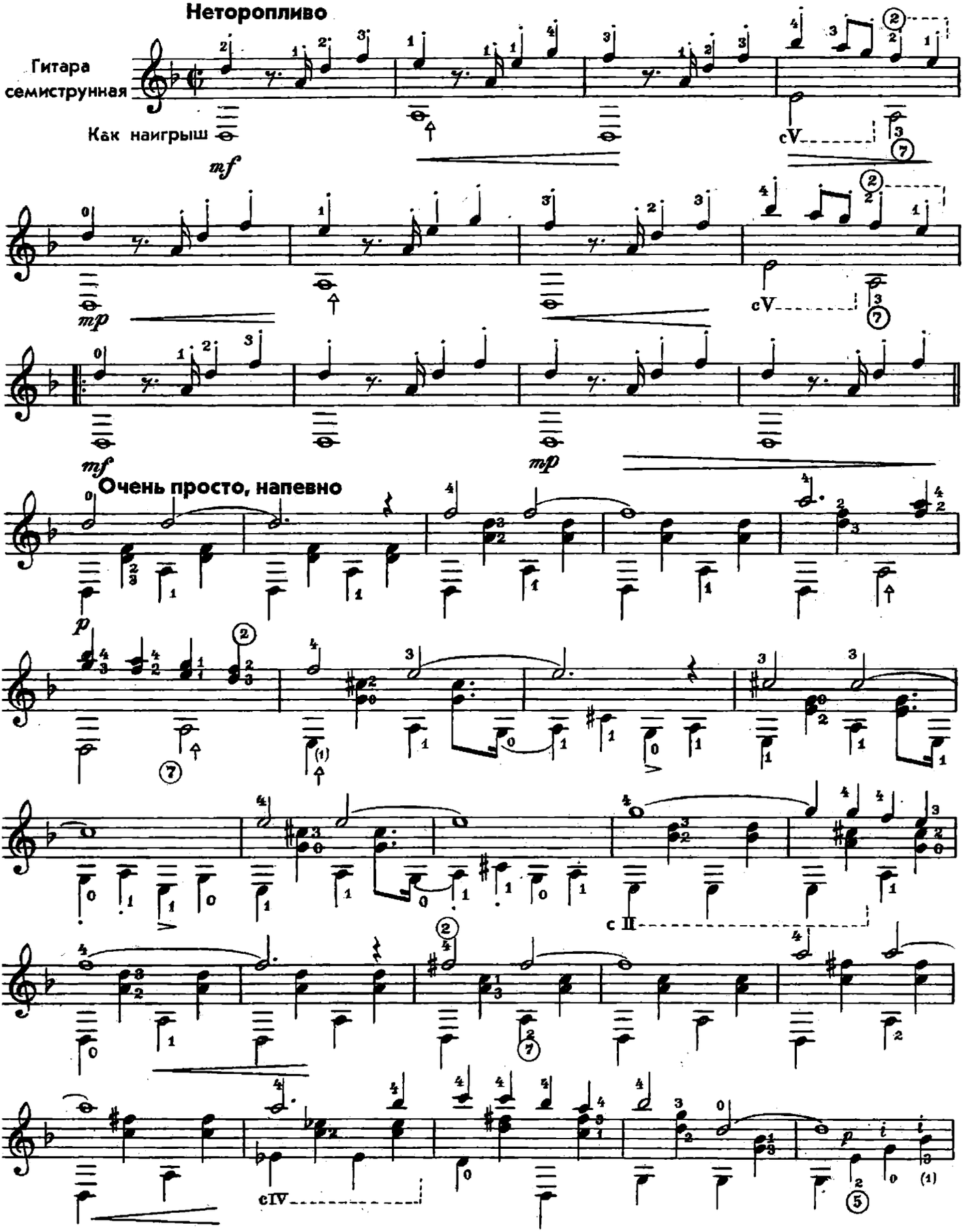
Выпуск 3
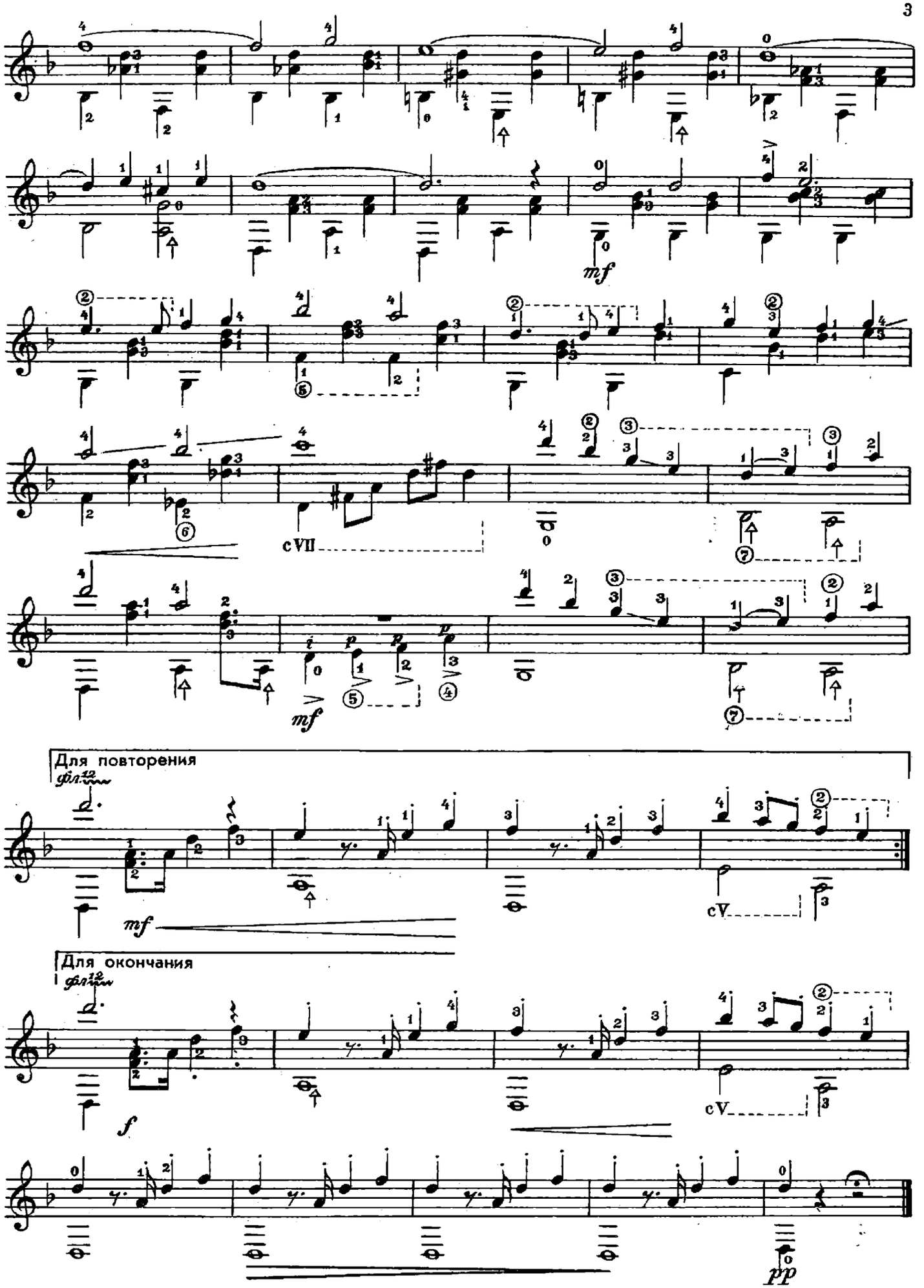
Составитель ***В. КРАСНЫЙ***

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1970

ПЕСНЯ ОСТАЕТСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ
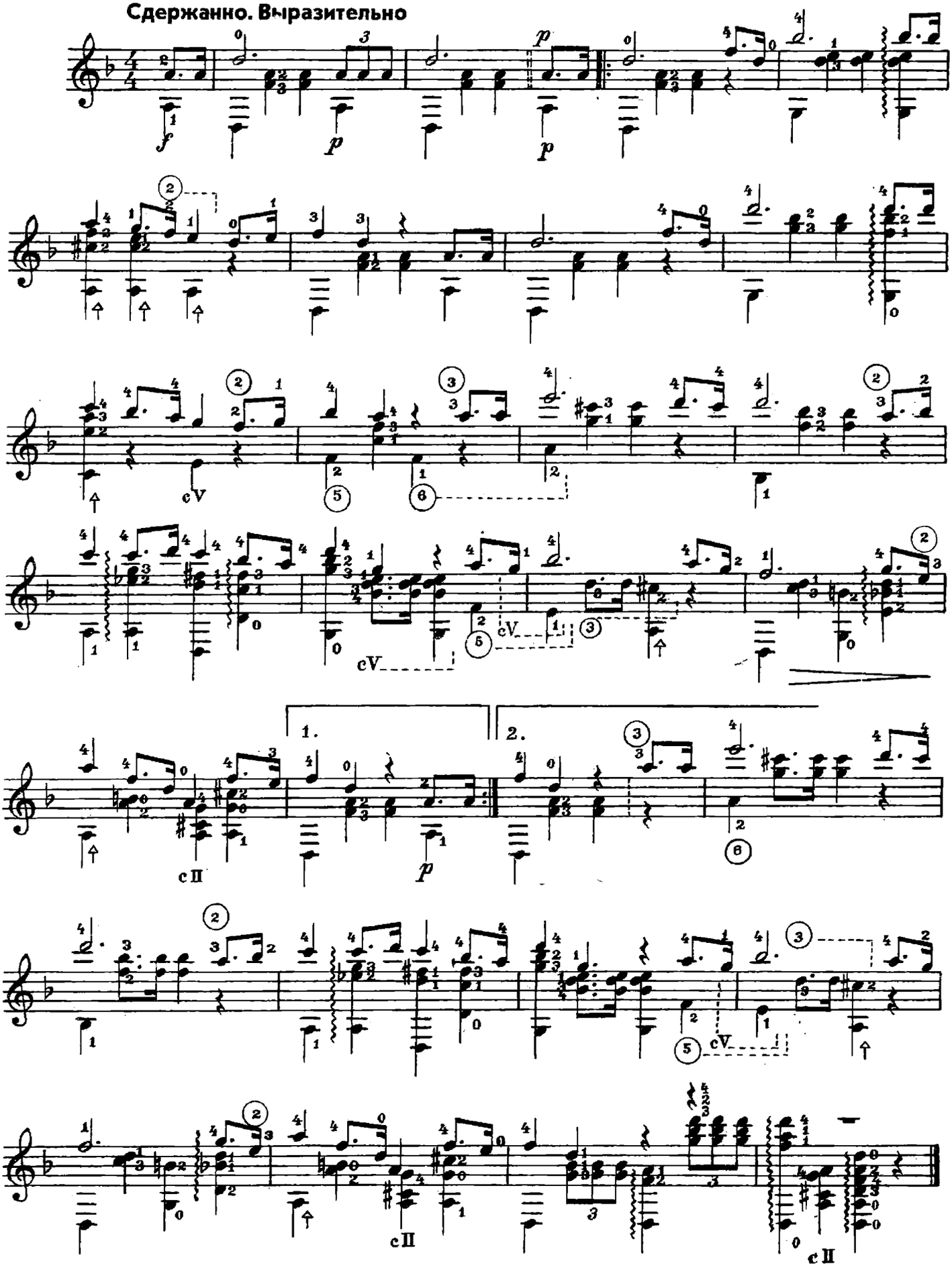
А. ОСТРОВСКИЙ




mf
cVII
mf
Для повторения
mf
cV
Для окончания
f
cV
pp
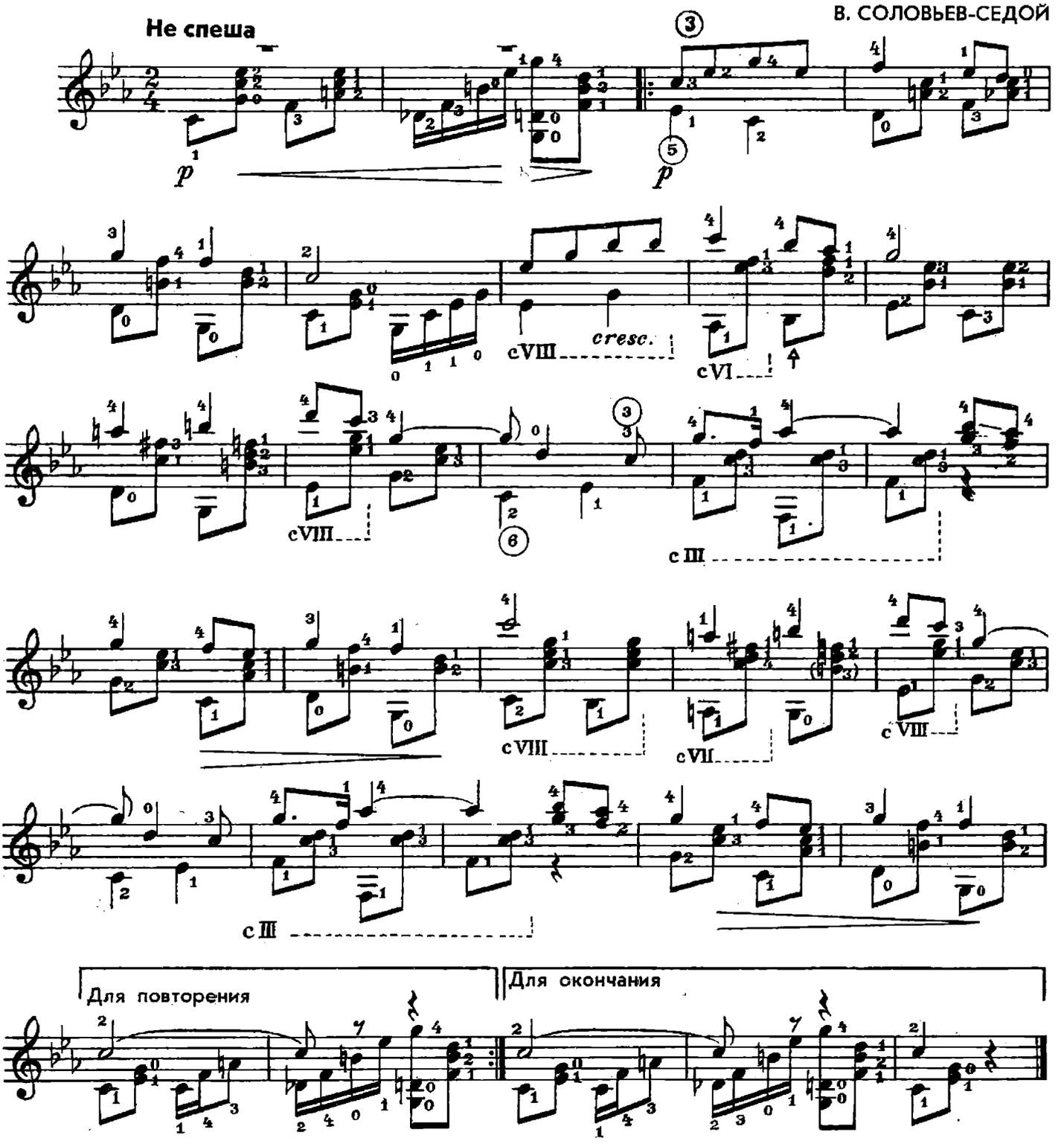
Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЖИЗНЬ

Э. КОЛМАНОВСКИЙ



ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА

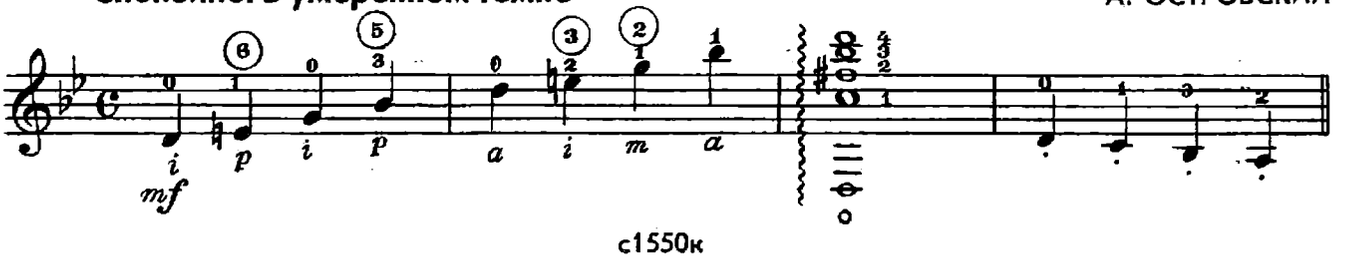
В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ
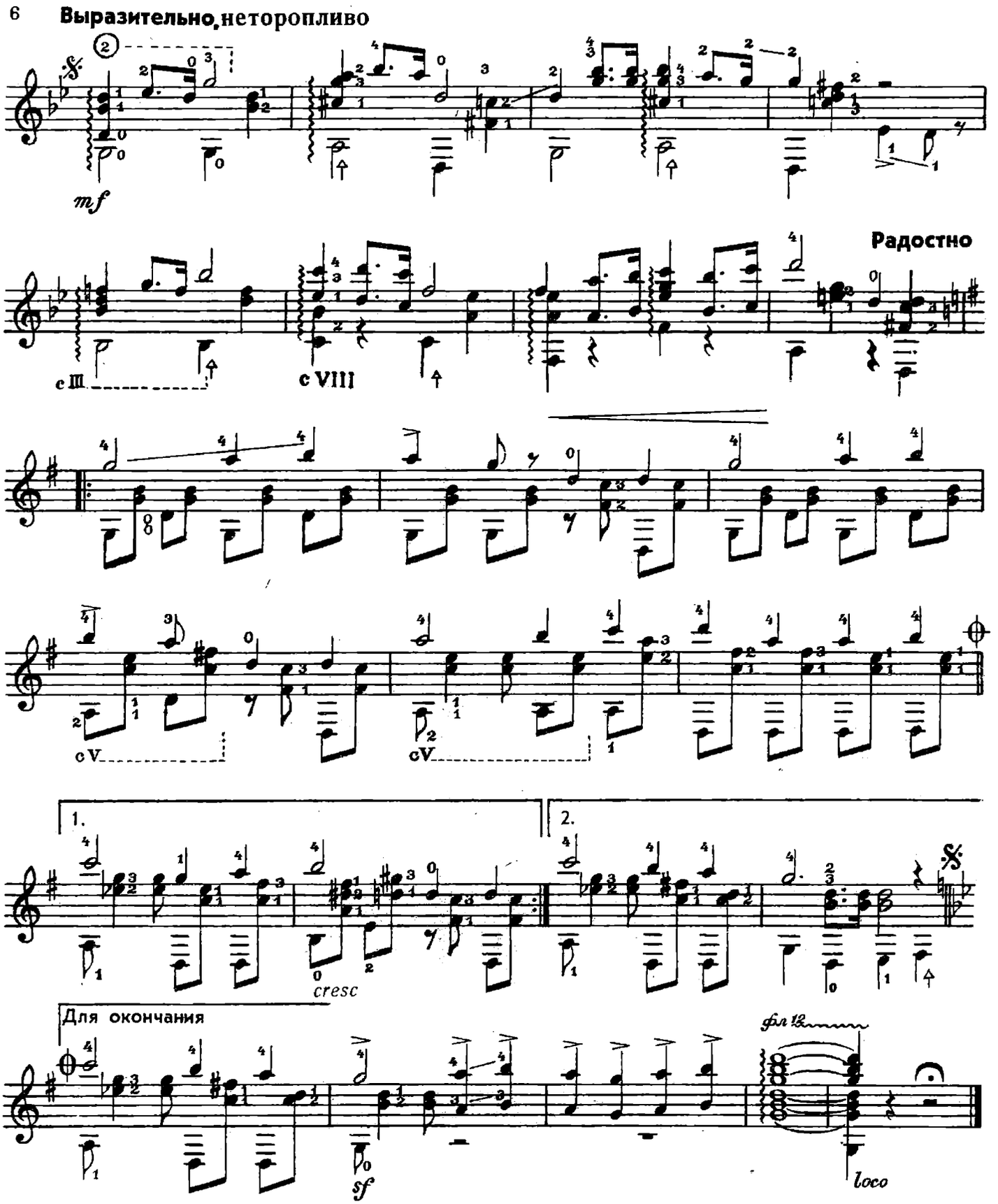


ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!

Спокойно. В умеренном темпе

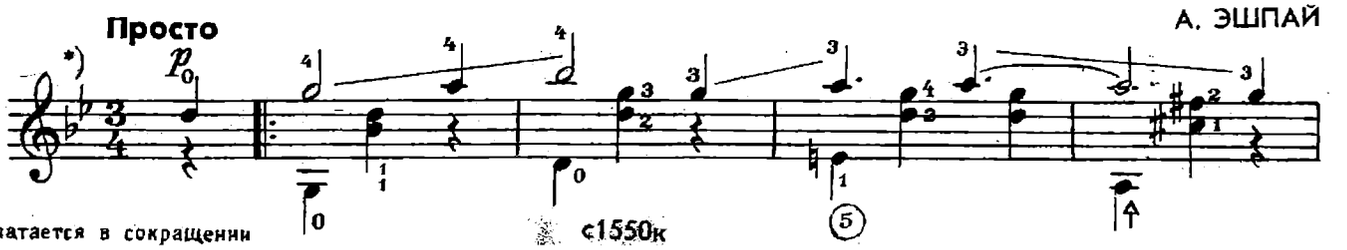
А. ОСТРОВСКИЙ



с1550к


Выразительно, неторопливо
mf
Радостно
c III
c VIII
c V
c V
1.
2.
cresc
Для окончания
sf
loco

МОСКВИЧИ


Просто
А. ЭШПАЙ
*)
p
* Печатается в сокращении
с1550к

cIV

cVI

cVI

cIV

cIV

Для повторения

Для окончания

morendo

ppp

sf

ПЕСНЯ О ЛЮБВИ

из кинофильма «Моя любовь»

Умеренно

И. ДУНАЕВСКИЙ
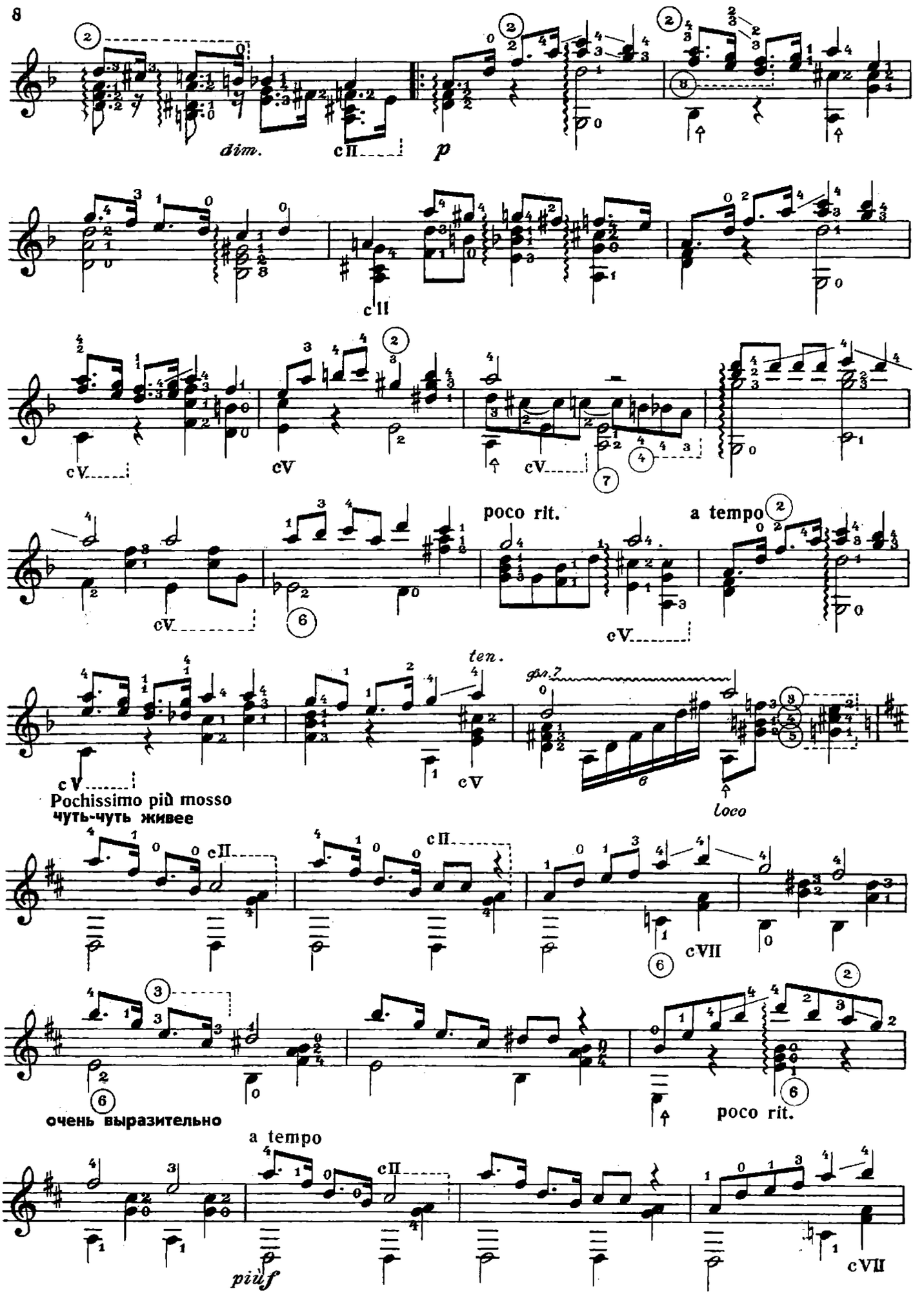
cVI

cX
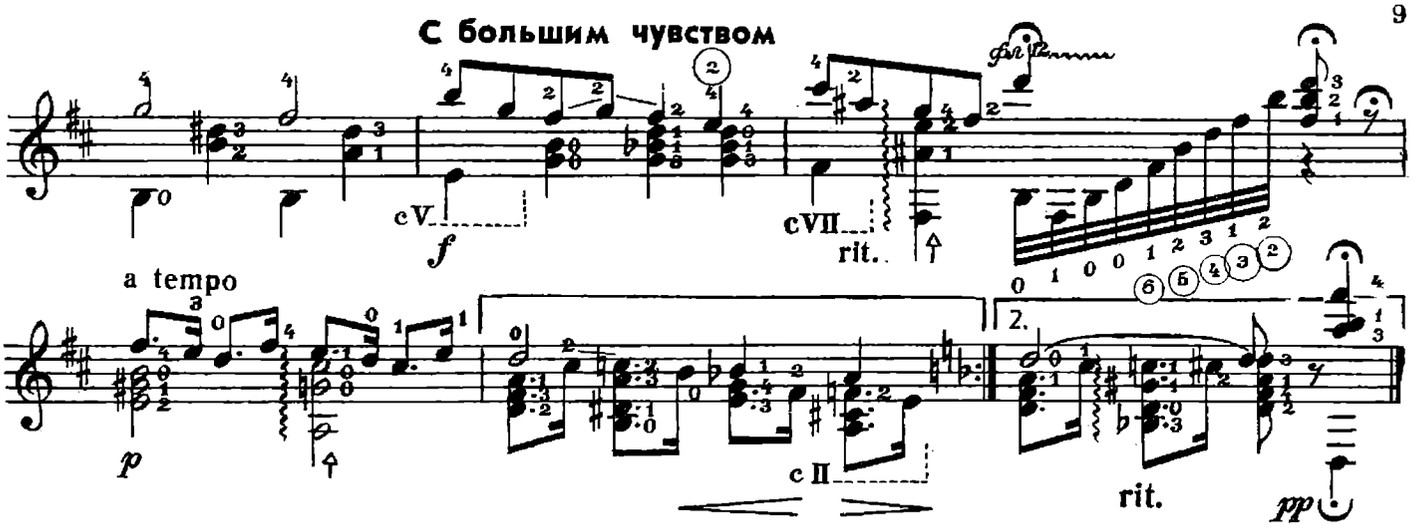
cIX

mp

f


dim.
cII
p
cII
cV
cV
cV
poco rit.
a tempo
cV
ten.
cV
loco
Pochissimo più mosso
чуть-чуть живее
cII
cII
cVII
очень выразительно
poco rit.
a tempo
cII
piùf
cVII

С большим чувством
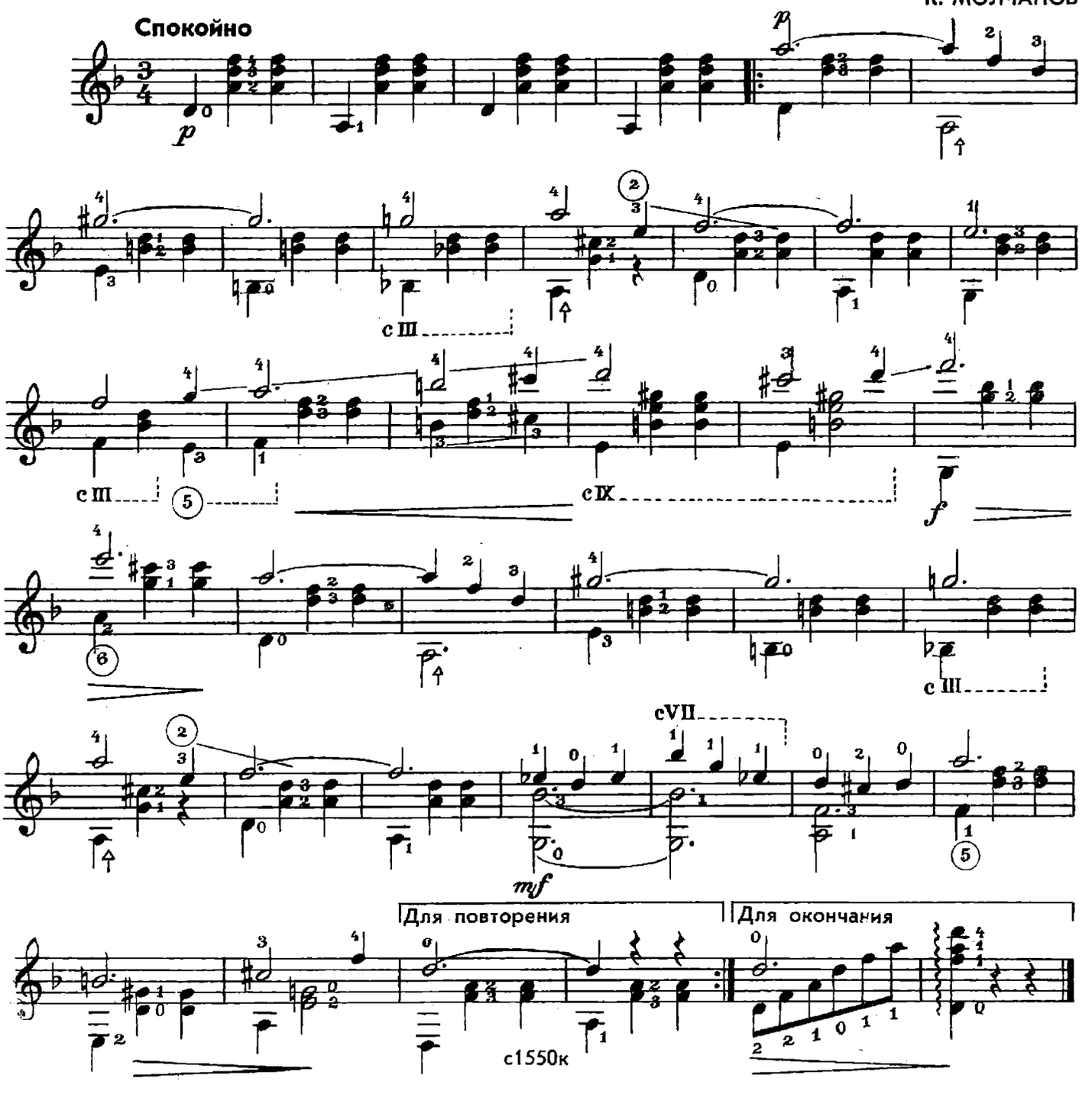


СЕРДЦЕ, МОЛЧИ...

Романс Суздалева из кинофильма «На семи ветрах»

К. МОЛЧАНОВ
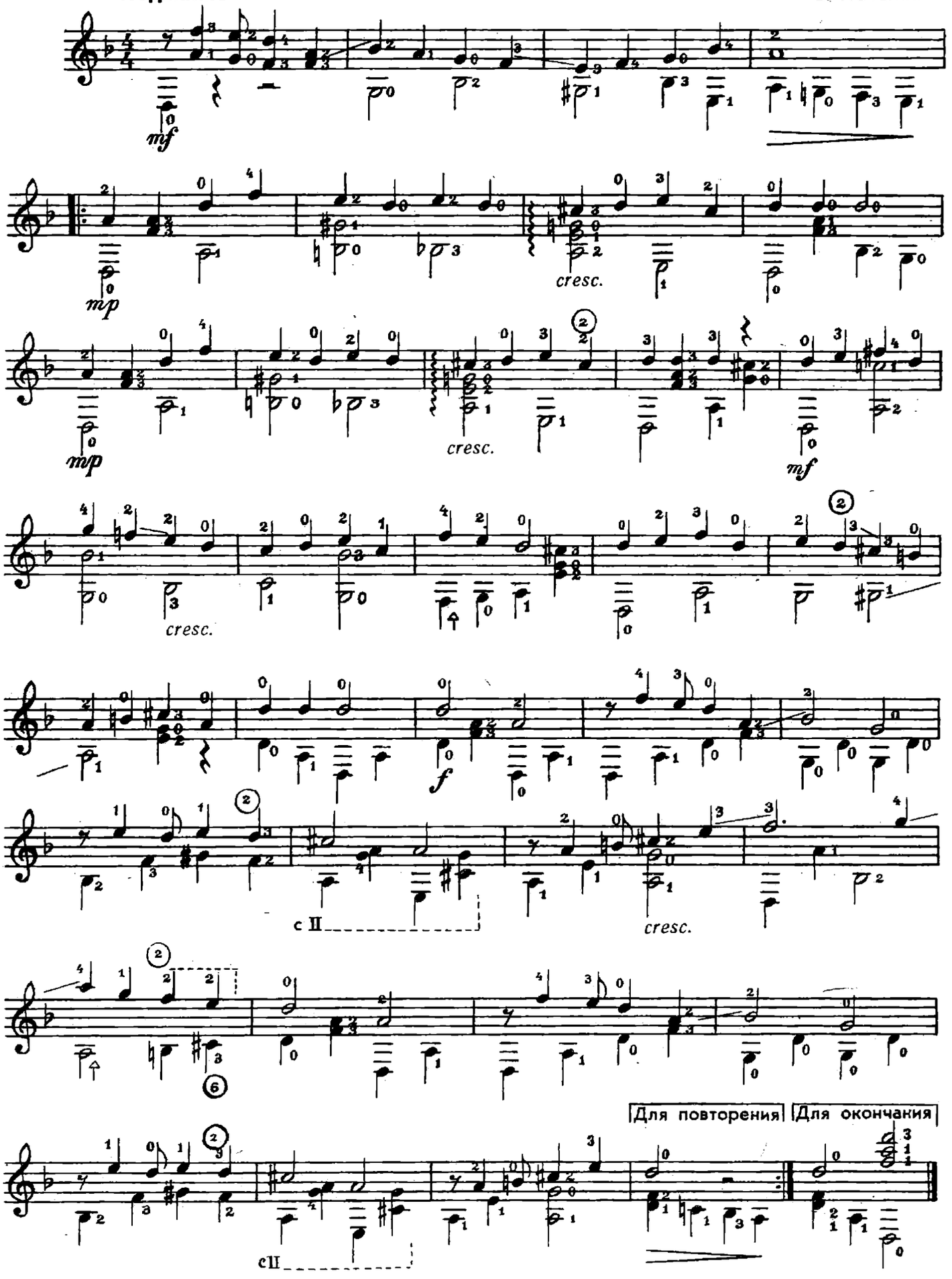
Спокойно



НАШ СОСЕД
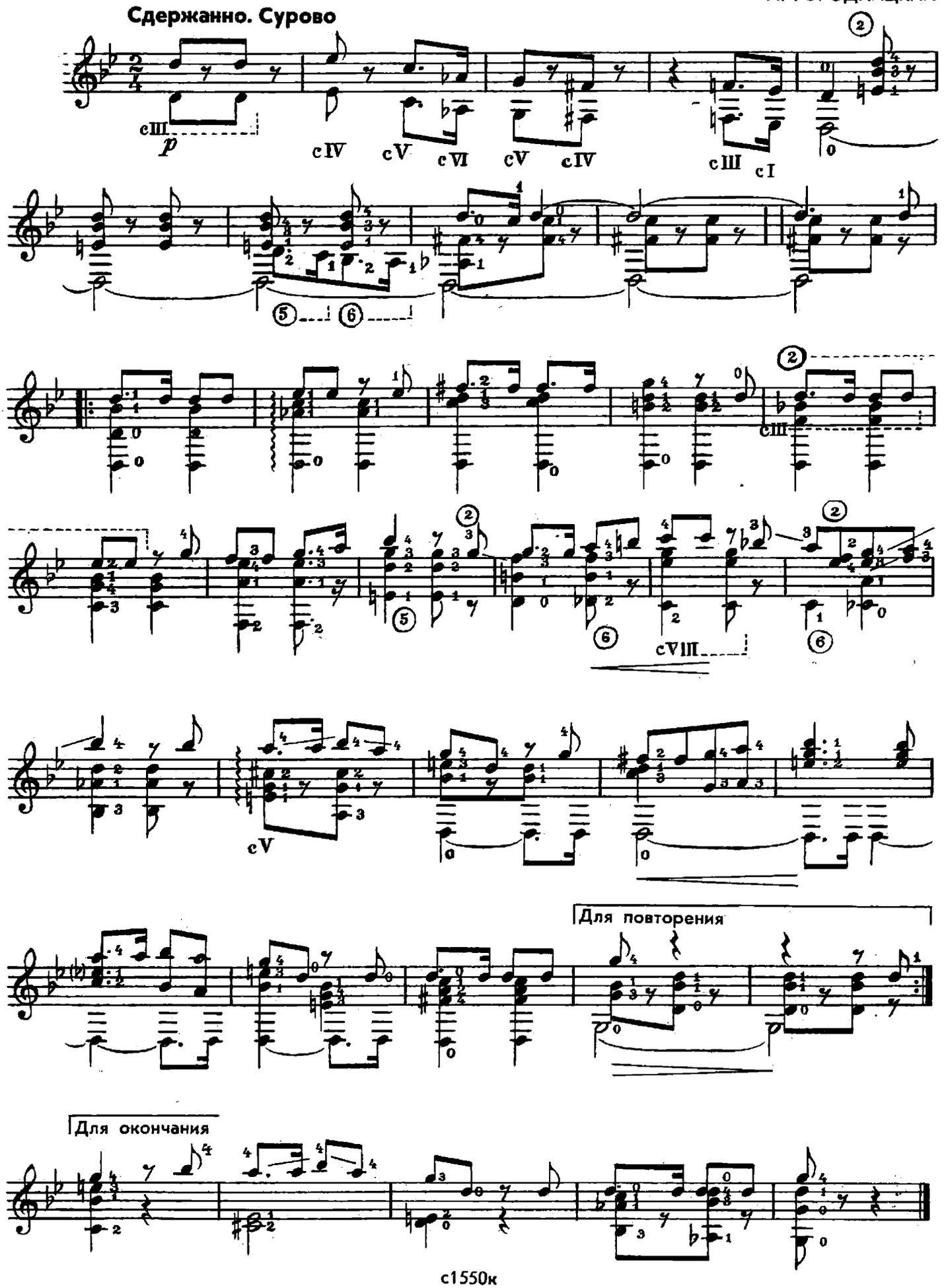
Подвижно

Б. ПОТЕМКИН
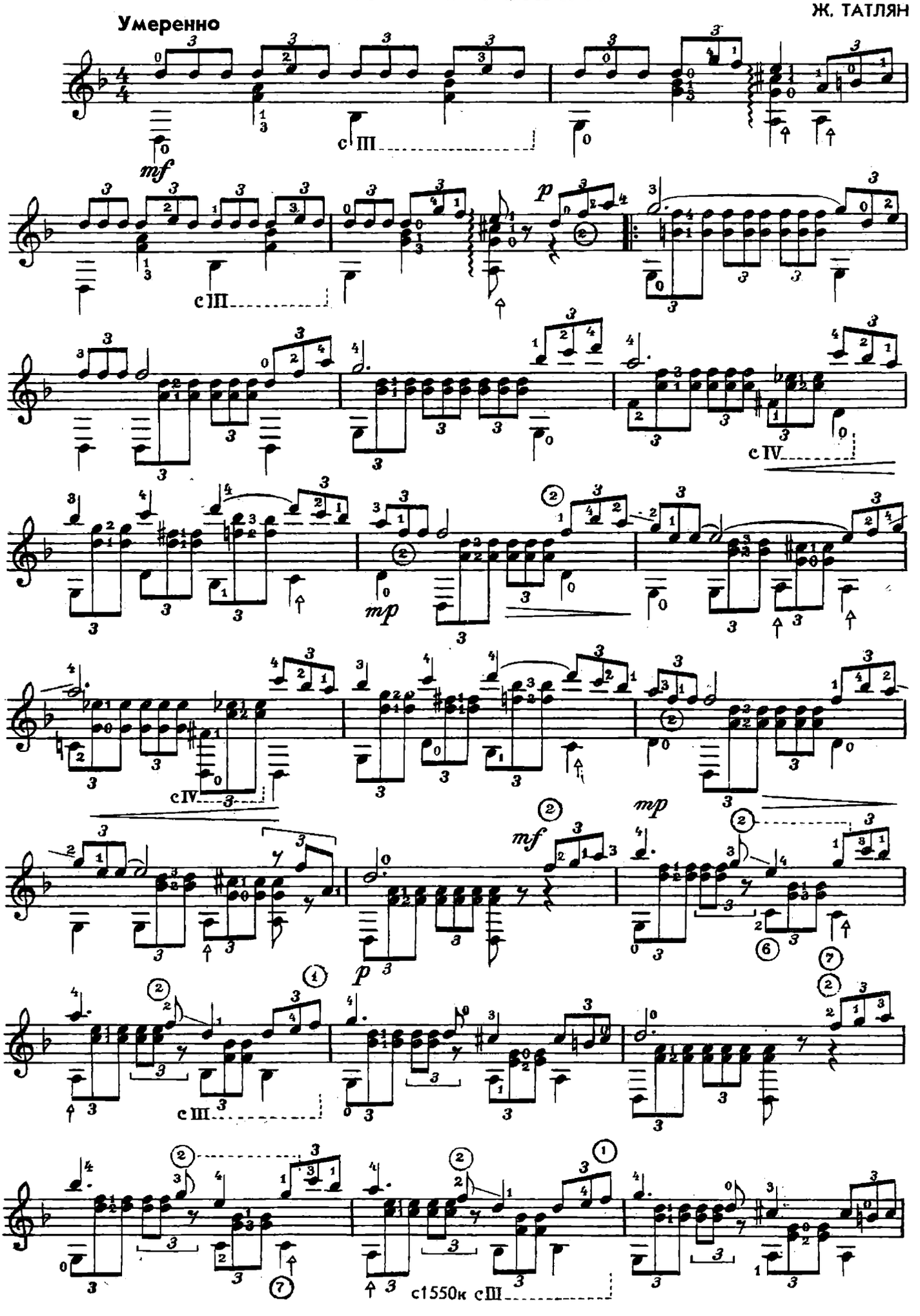


АТЛАНТЫ
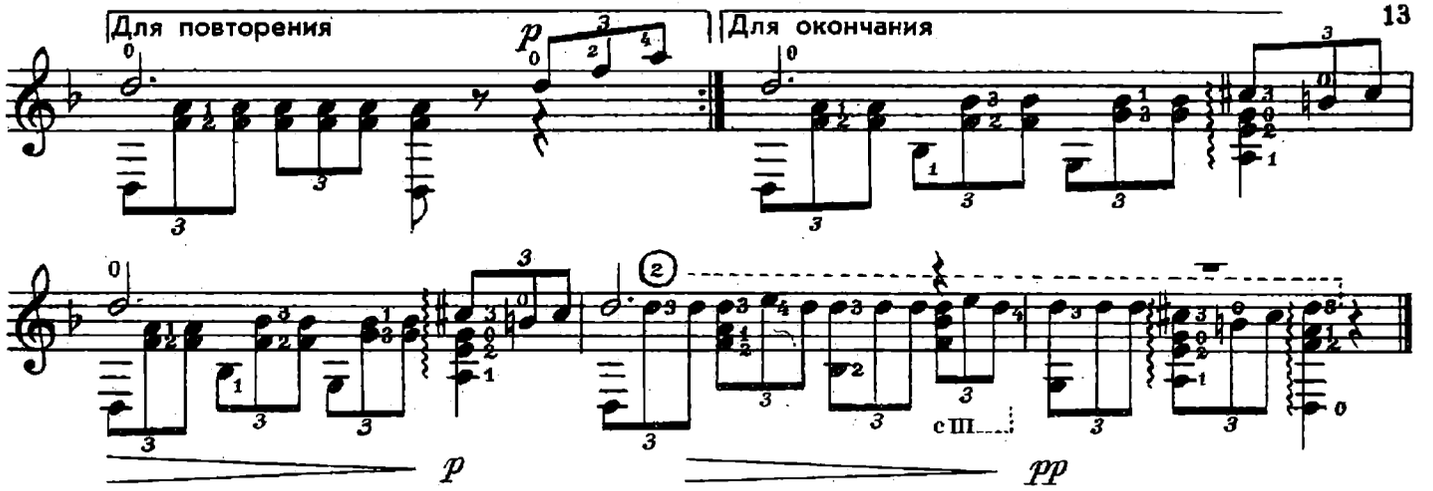
А. ГОРОДНИЦКИЙ



УЛИЧНЫЕ ФОНАРИ
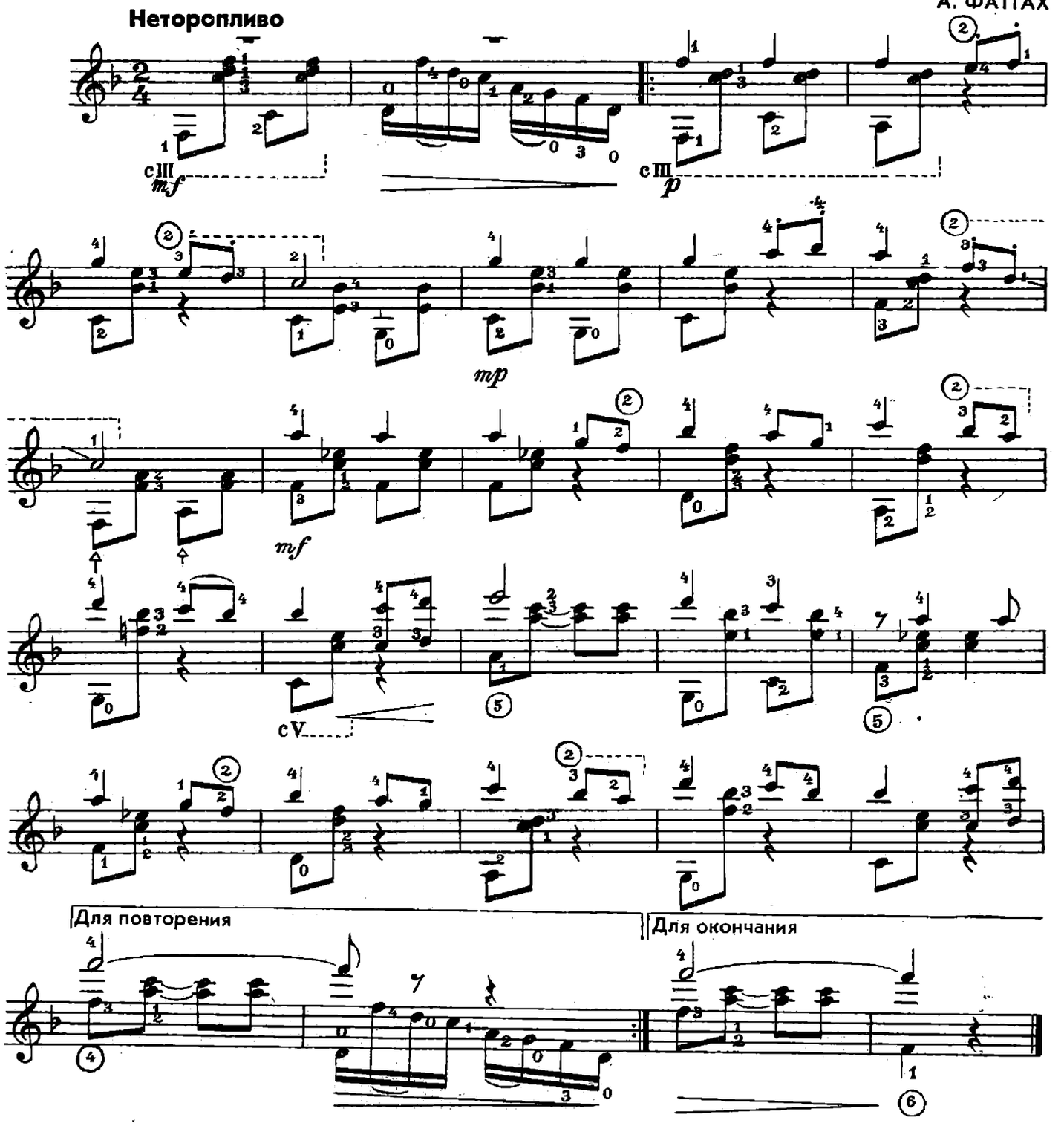
Ж. ТАТЛЯН





ХОРОШИ ВЕЧЕРА НА ОБИ
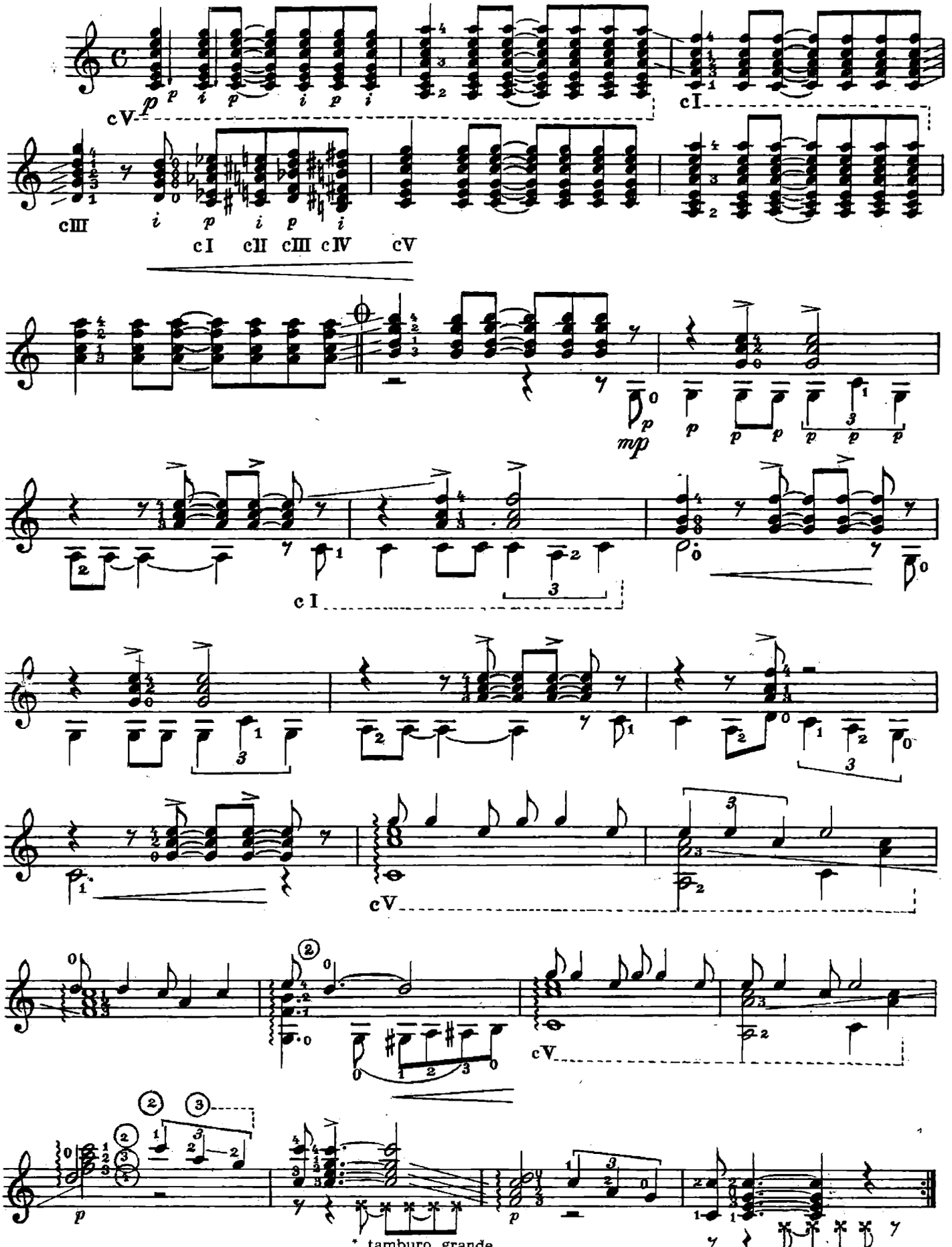
А. ФАТТАХ
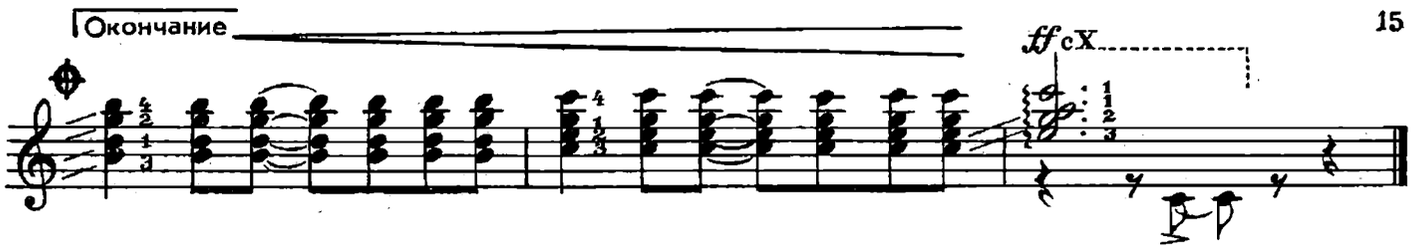


СЫН КИЛИМАНДЖАРО

Твист

А. ЗАЦЕПИН
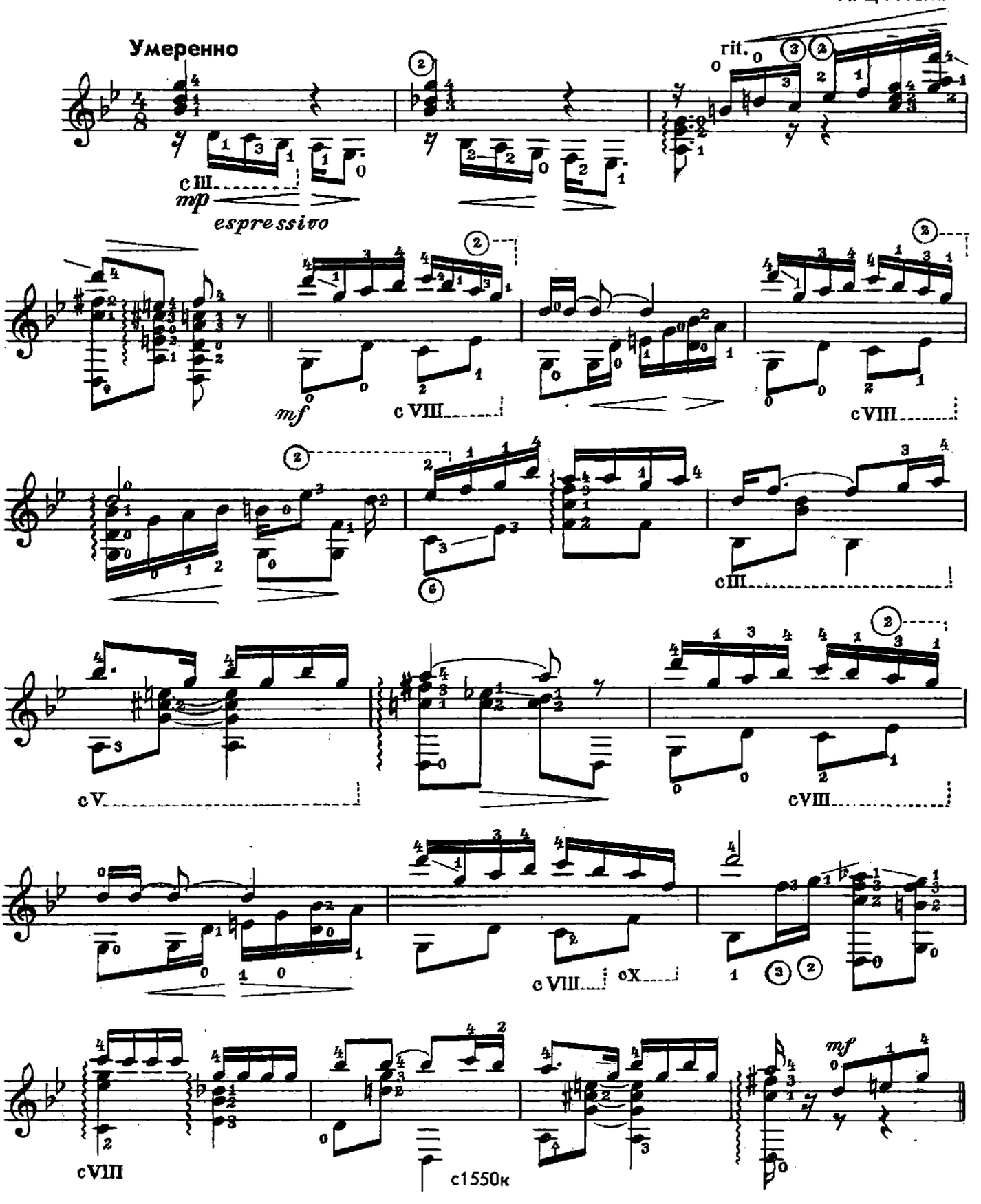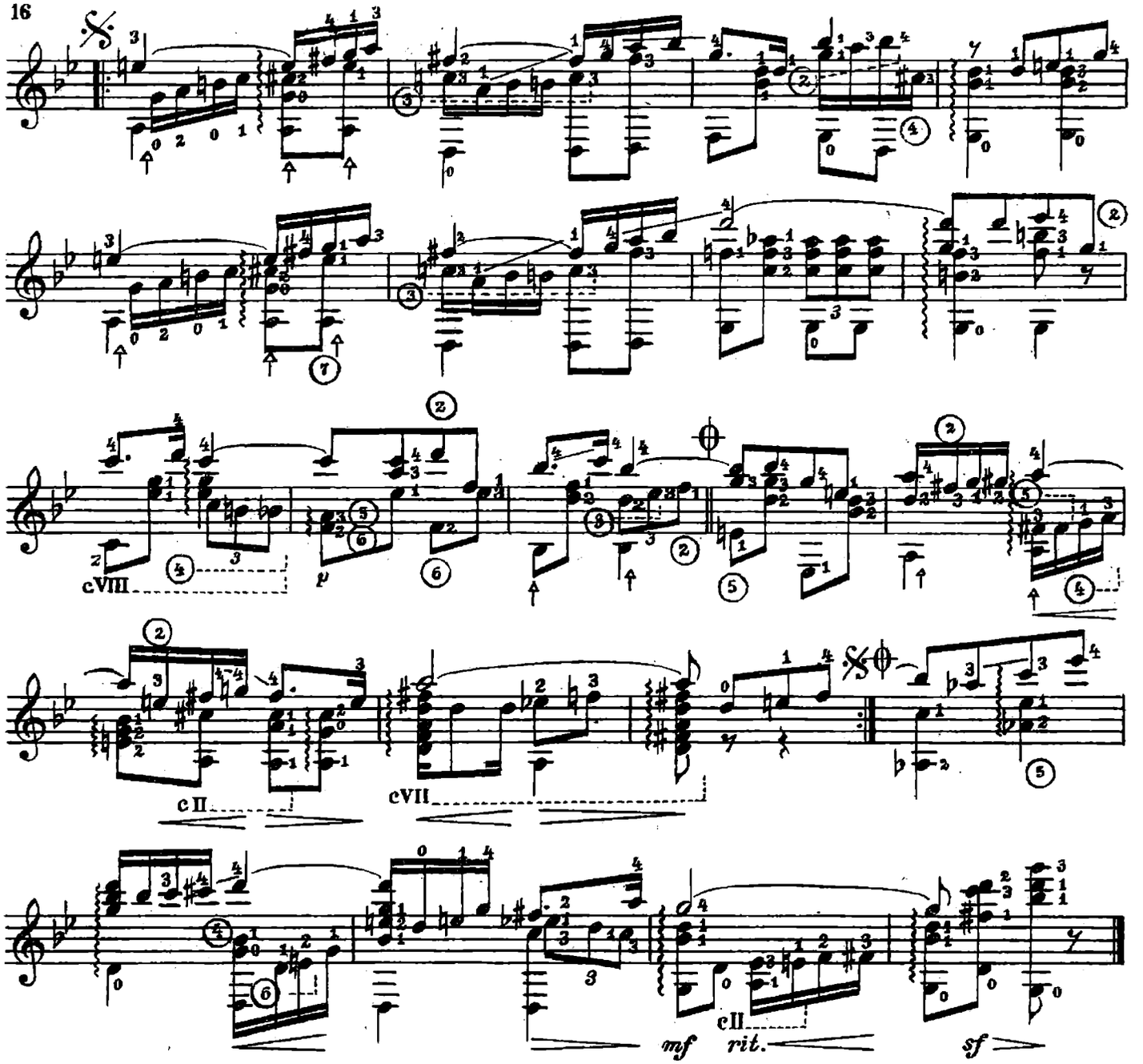


tamburo grande-подражание большому барабану. Удар производится кистью правой руки по струнам рядом с подставкой.



ПРОЩАЛЬНЫЙ ЛУЧ

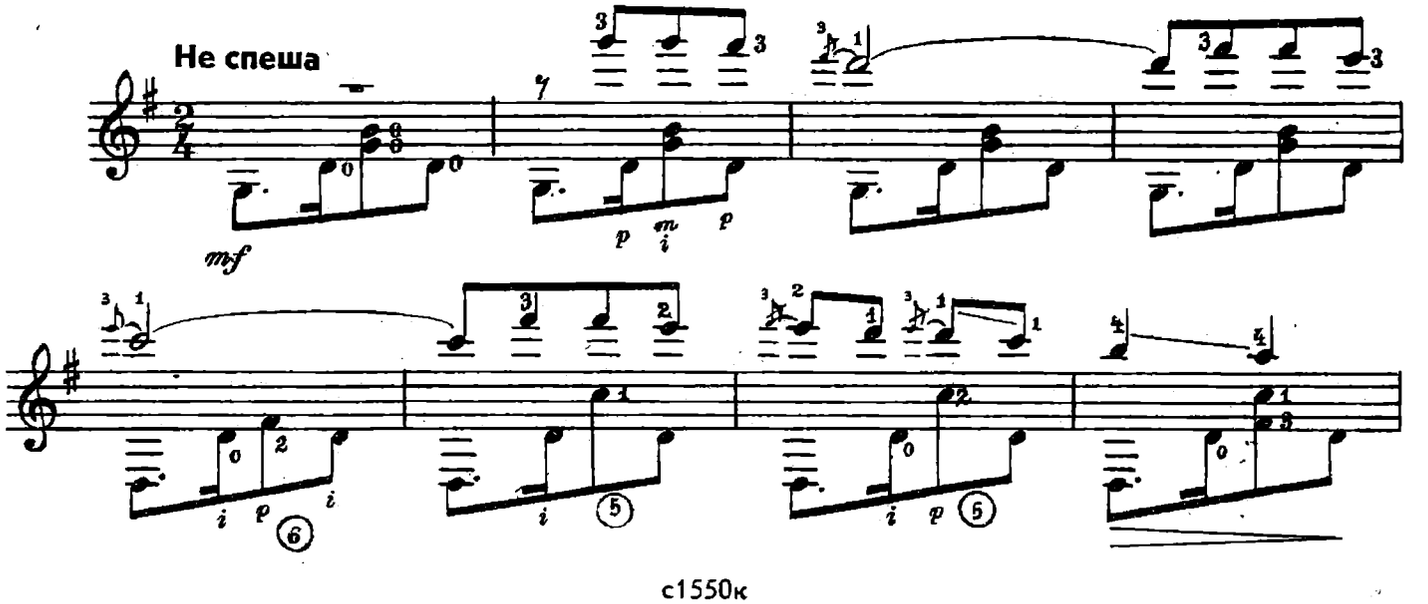
А. ЦФАСМАН
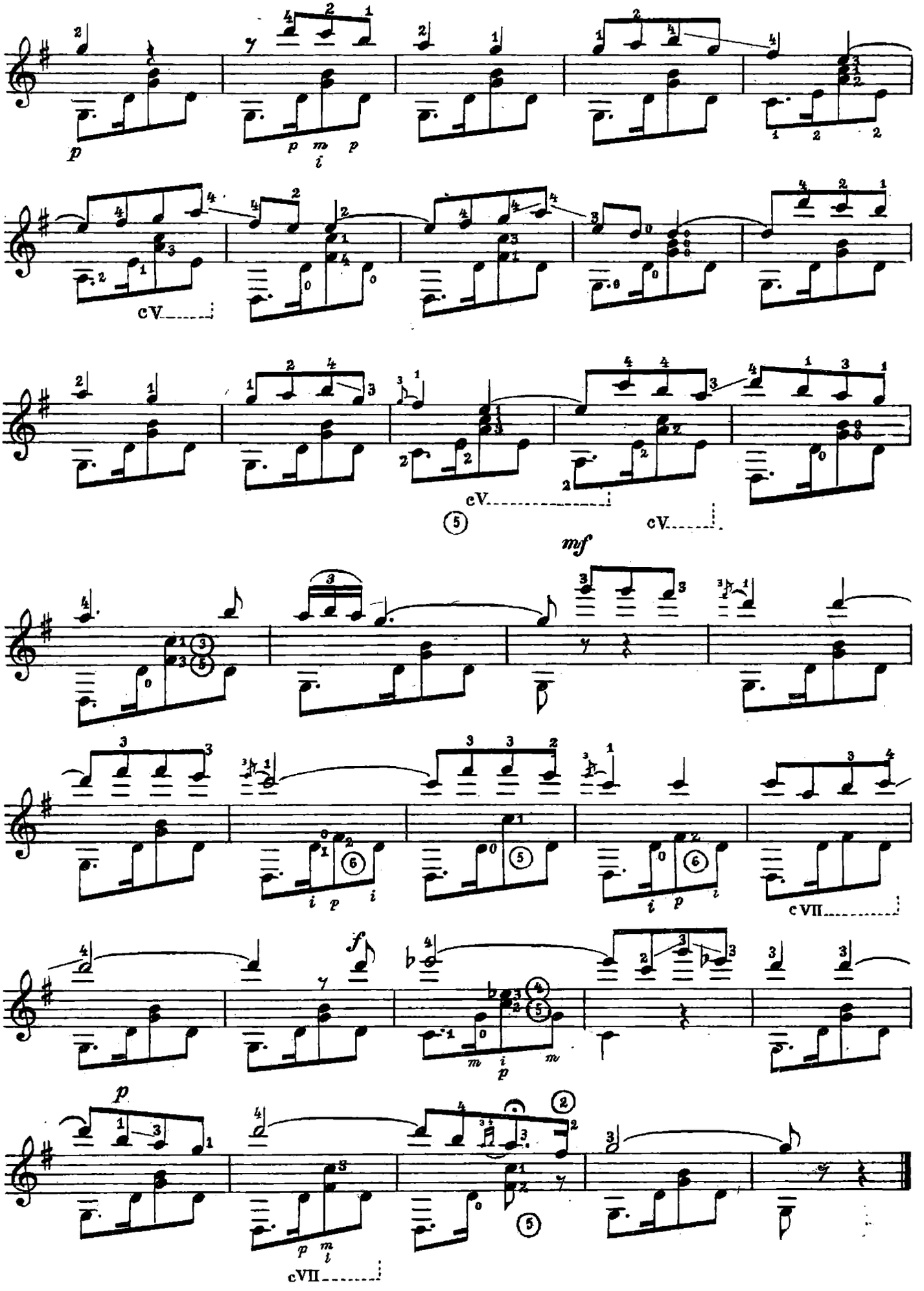




СОЛНЫШКО МОЕ

Э. КАПУА
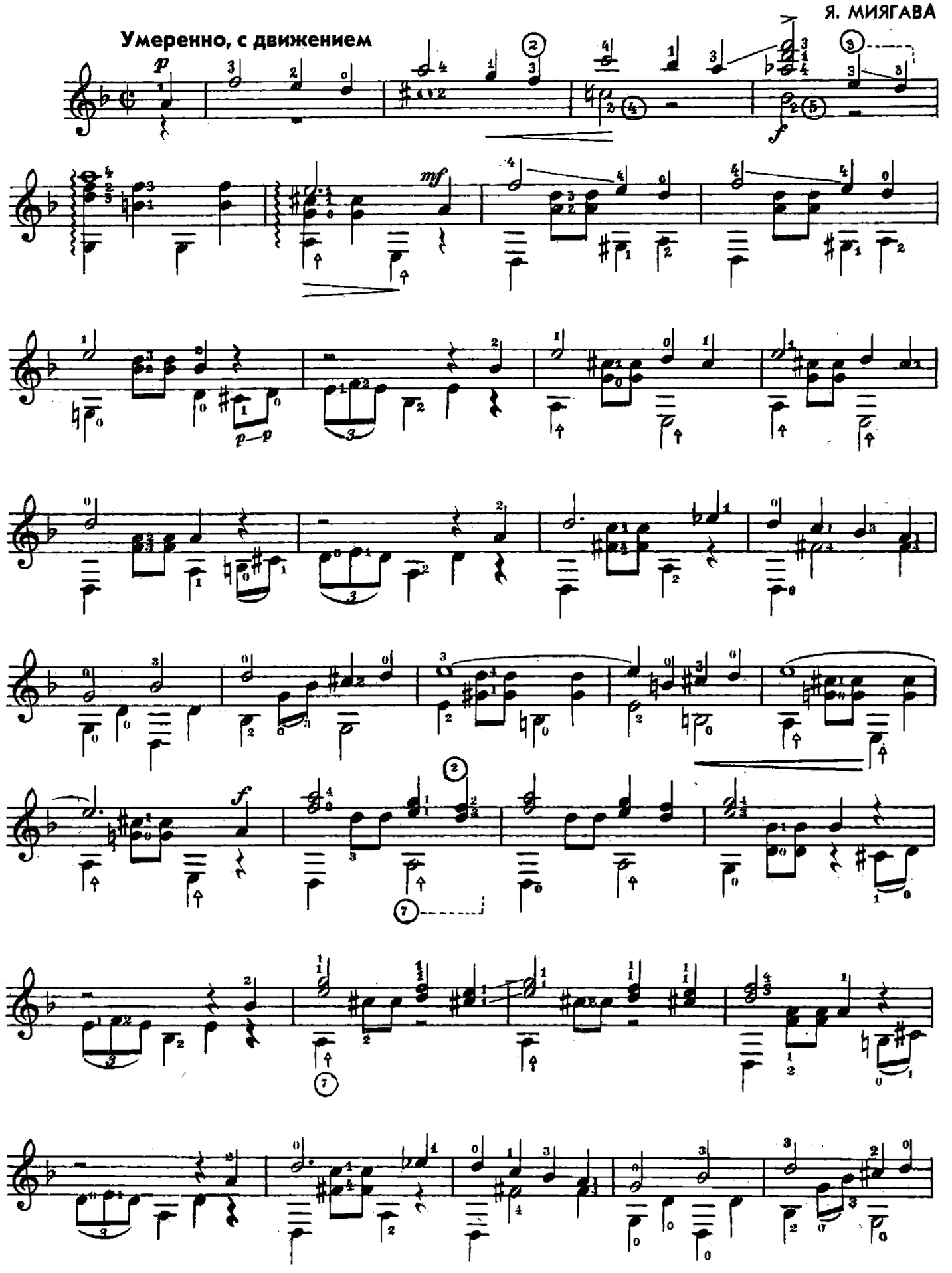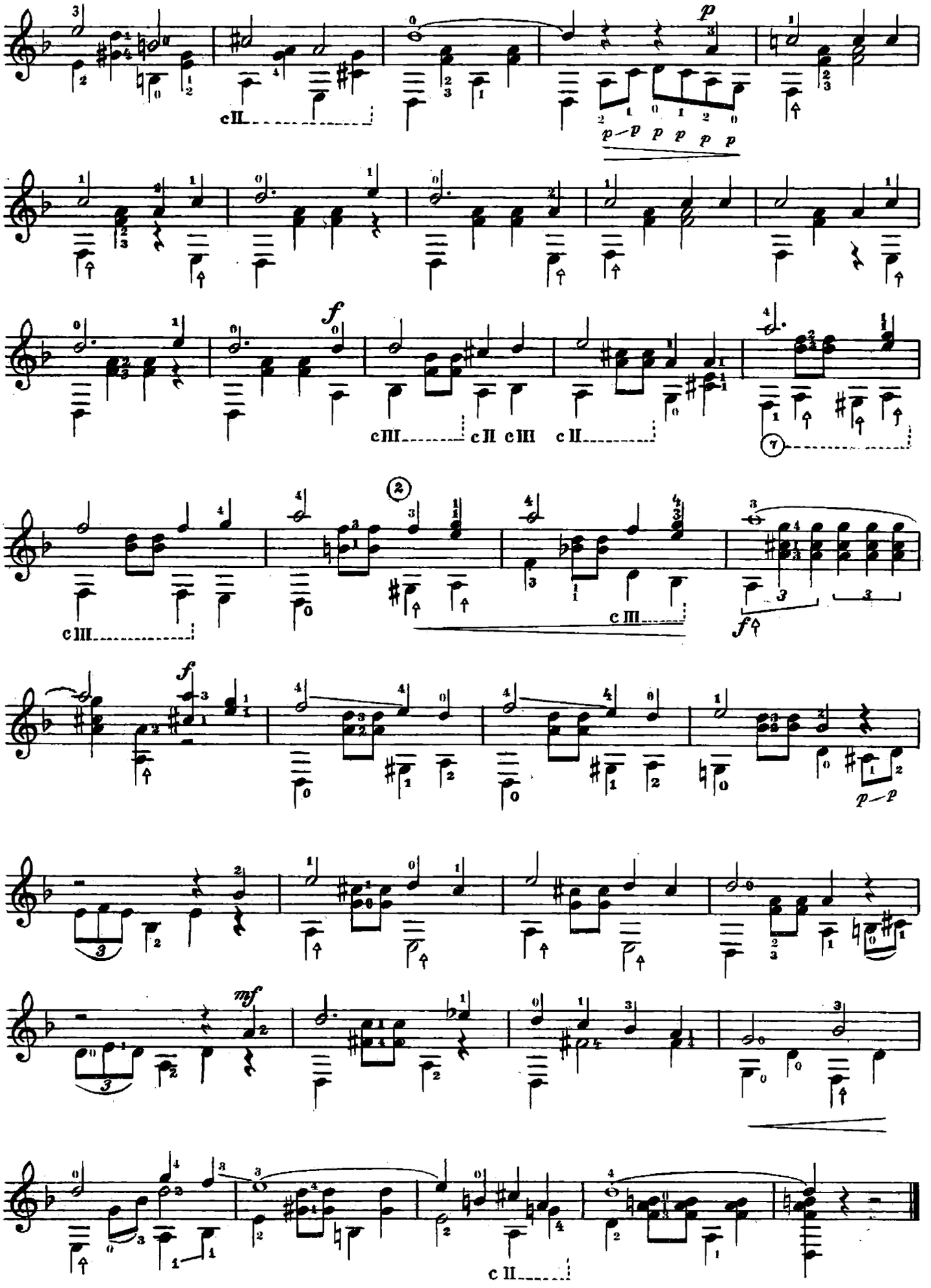



p
p m p
i
cV
cV
cV
mf
i p i
i p i
cVII
f
m i m
p
p m
i
cVII

ПЕСНЯ О СЧАСТЛИВОЙ ЛЮБВИ

Я. МИЯГАВА

Умеренно, с движением
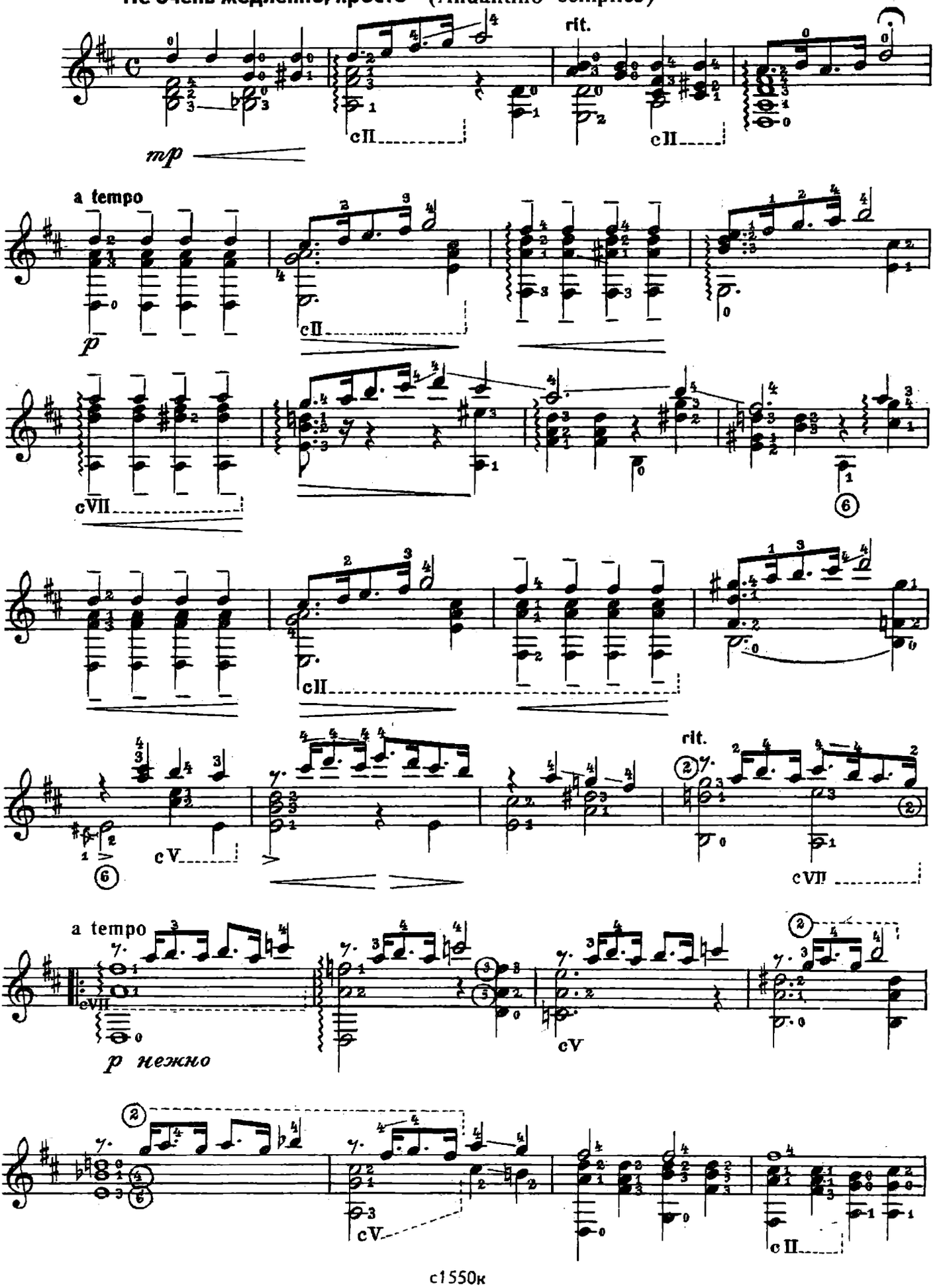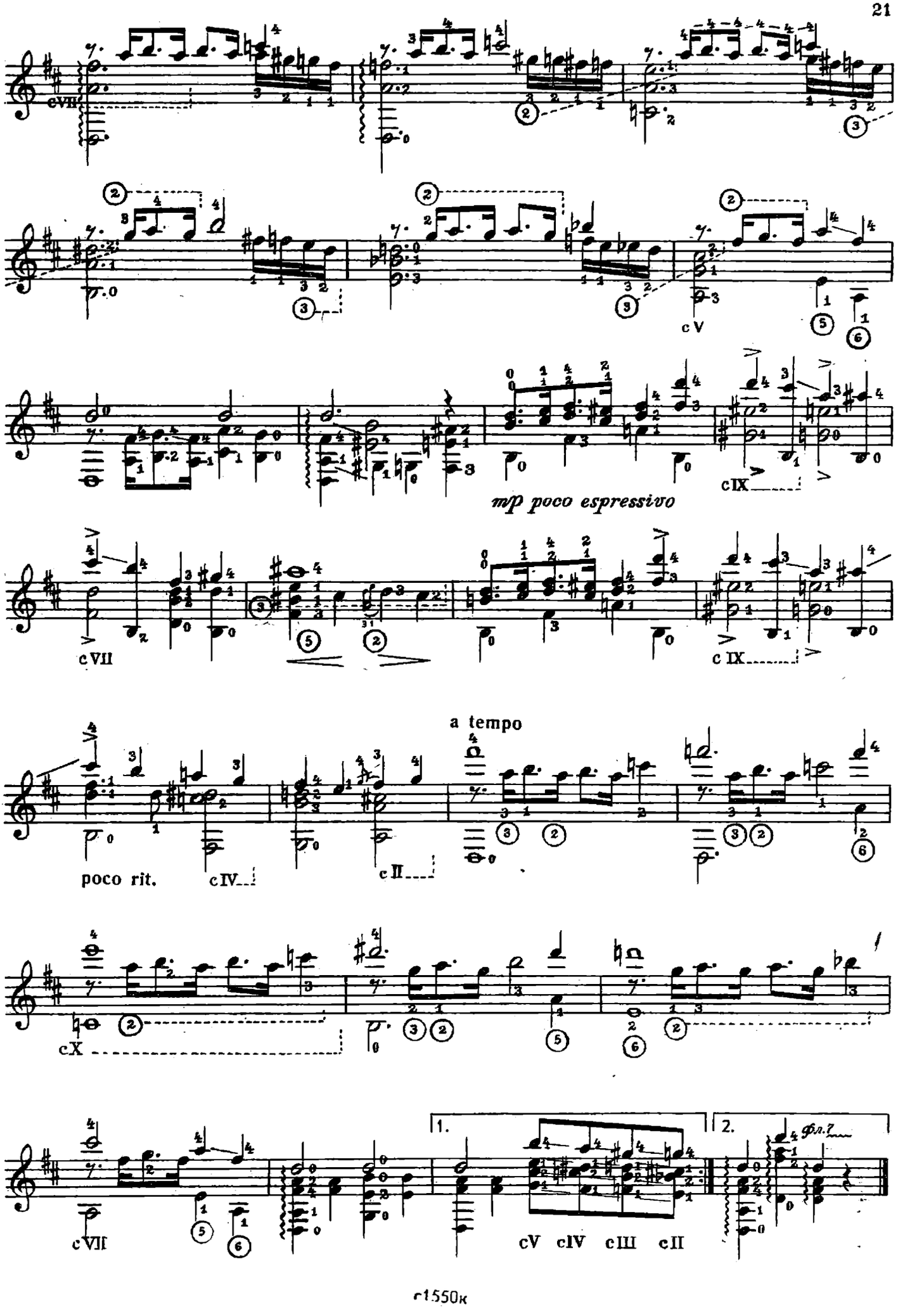



p
p – p p p p p
c II
f
c III
c II c III c II
7
2
c III
c III
f
f
p – p
mf
c II

ЛЮБИМЫЙ МОЙ

Д. ГЕРШВИН
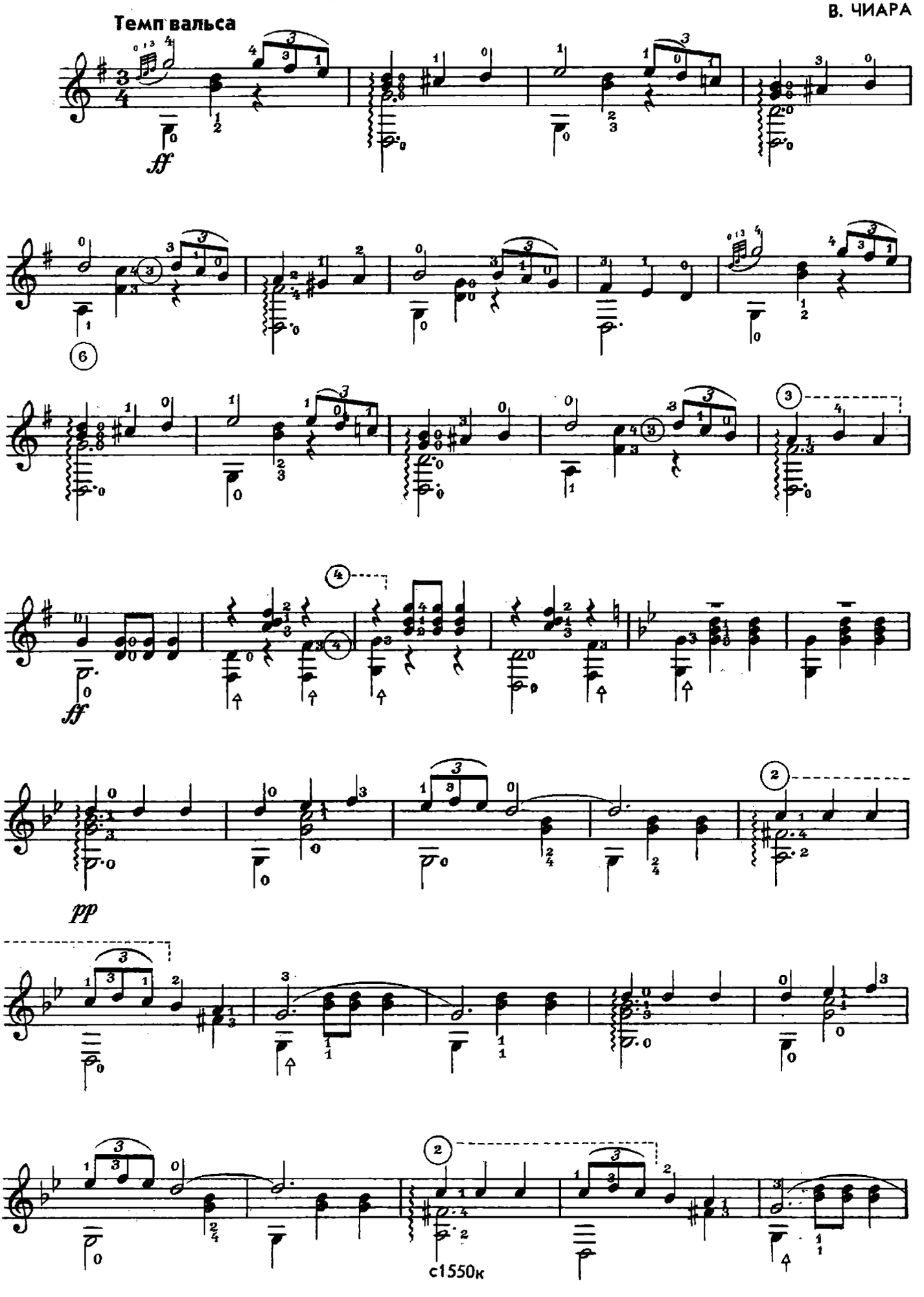
Не очень медленно, просто (Andantino semplice)
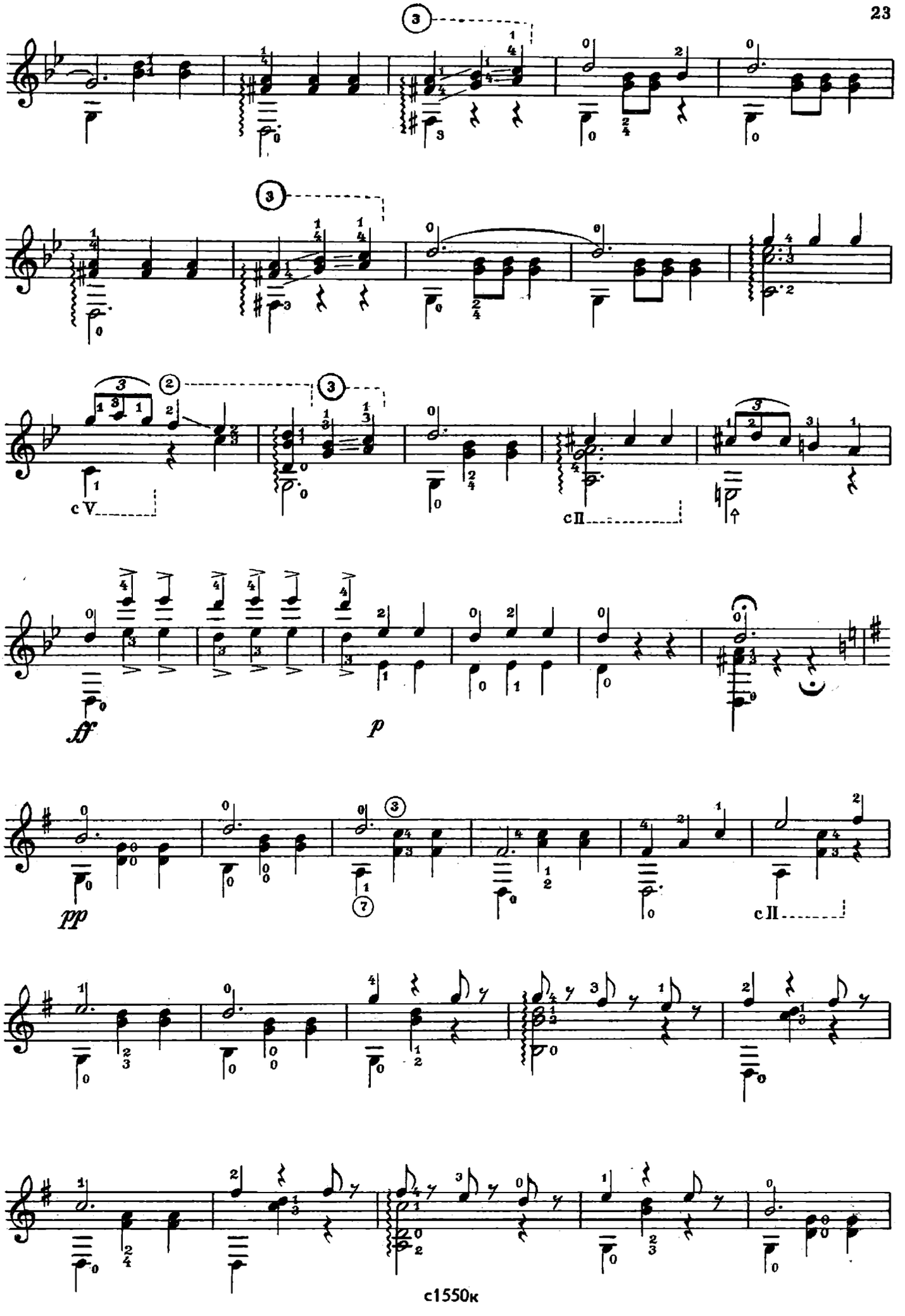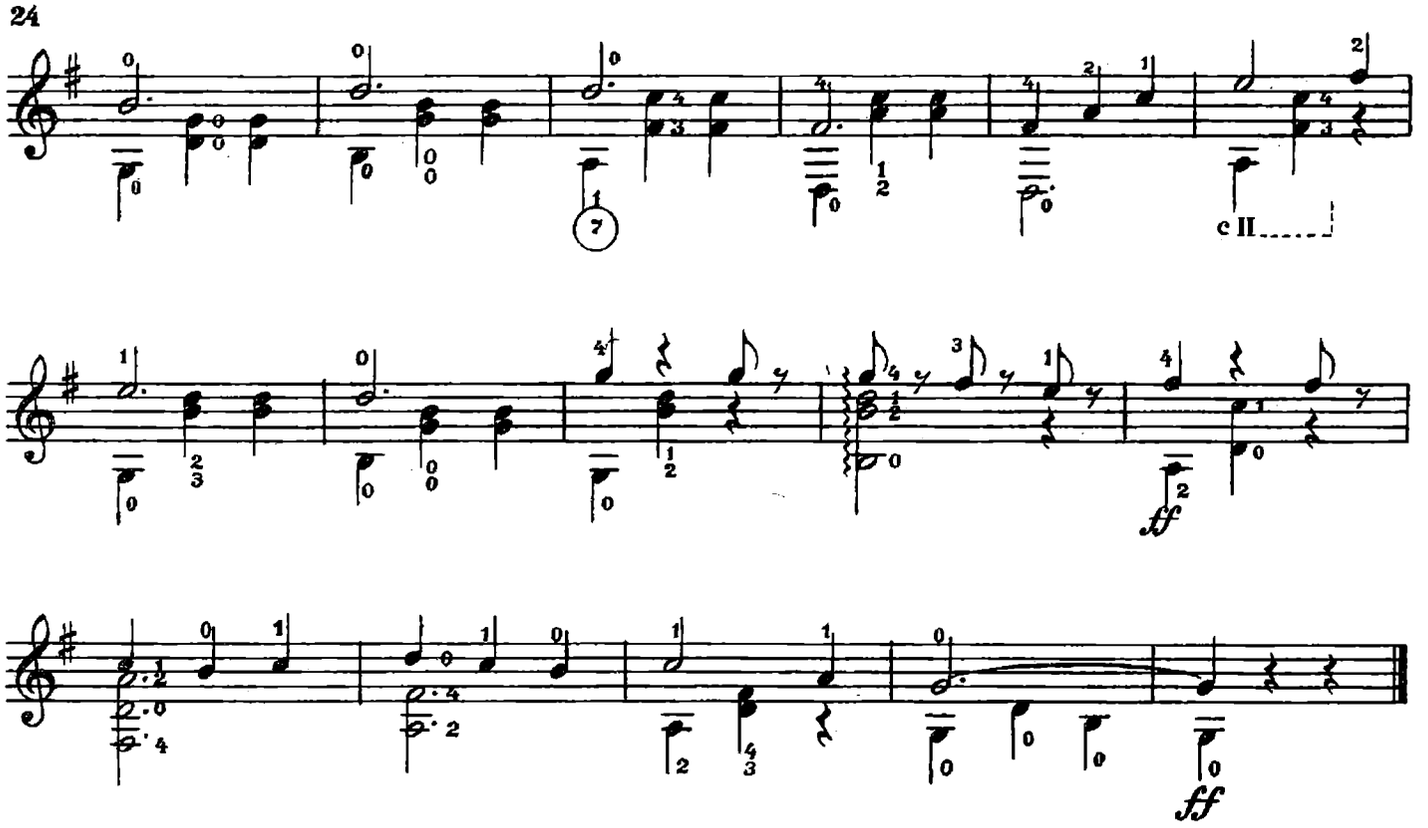



cVII
cV
cIX
mp poco espressivo
cVII
c IX
a tempo
poco rit.
cIV
cII
cX
cVII
1.
2.
cV cIV cIII cII

ИСПАНСКОЕ БОЛЕРО

В. ЧИАРА
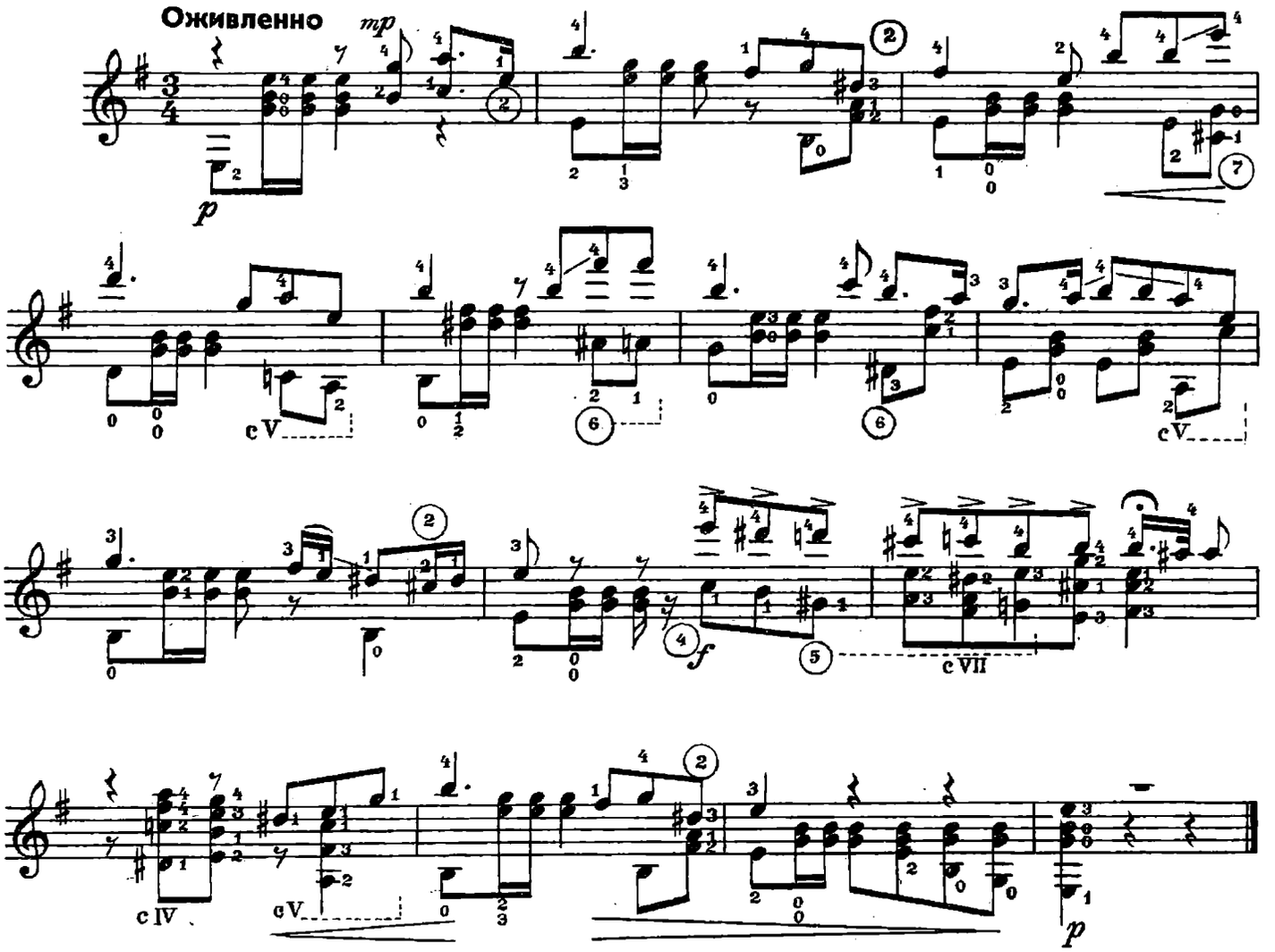



c V
c II
ff
p
pp
c II



ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА
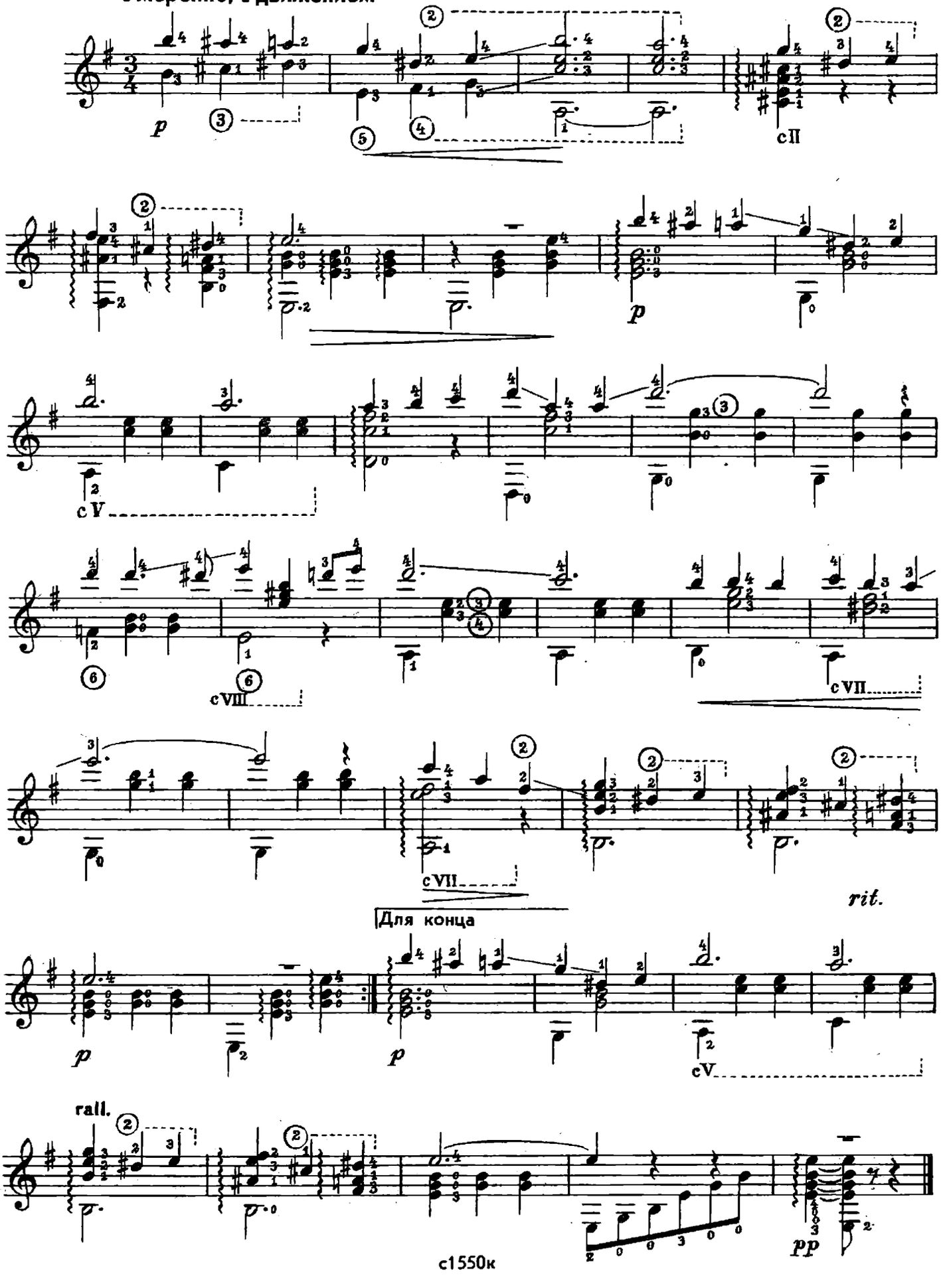
П. БУЛАХОВ



ДРЕМЛЮТ ПЛАКУЧИЕ ИВЫ...
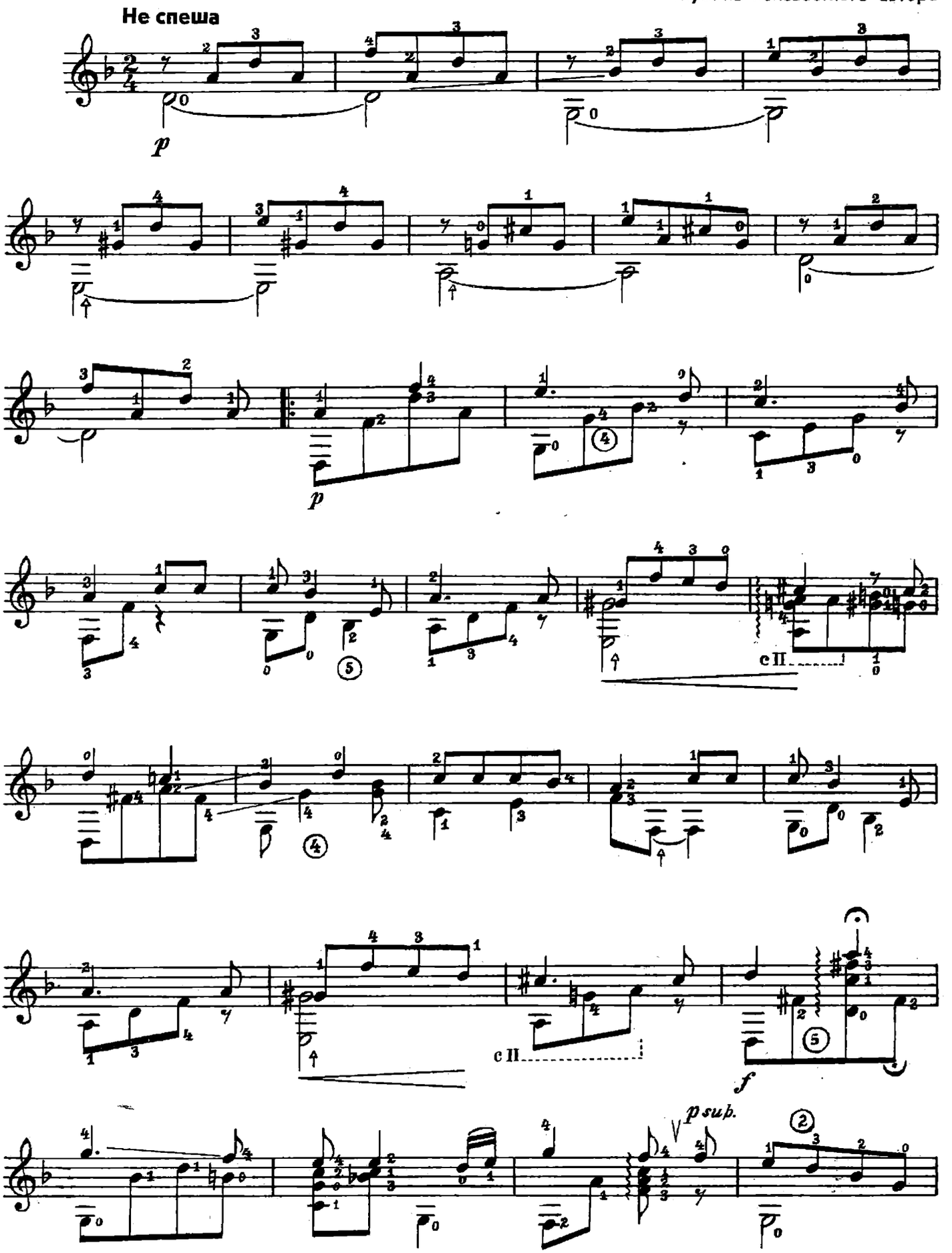
Б. Б.

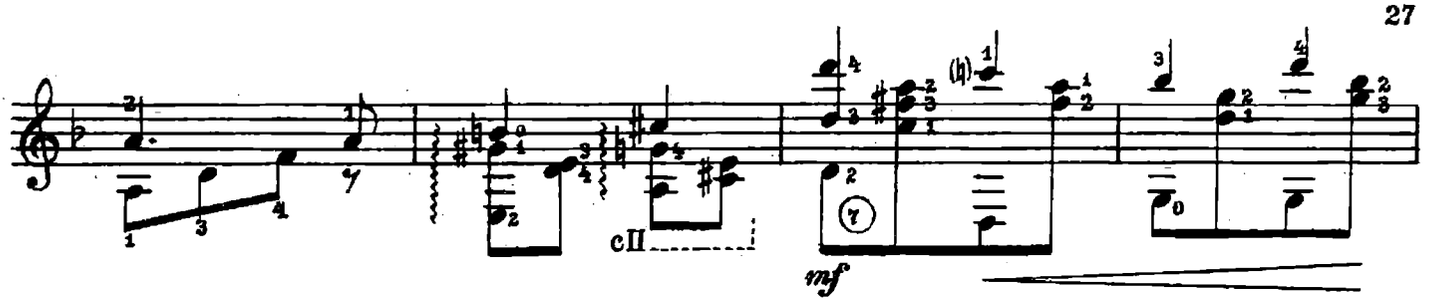
Умеренно, с движением
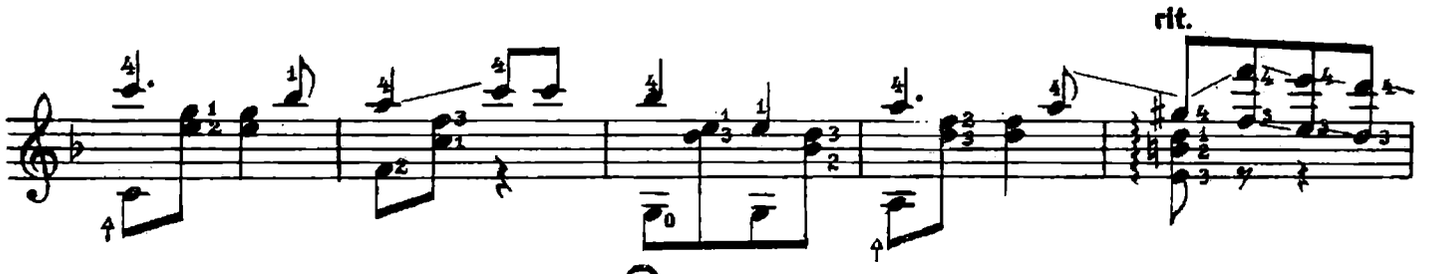


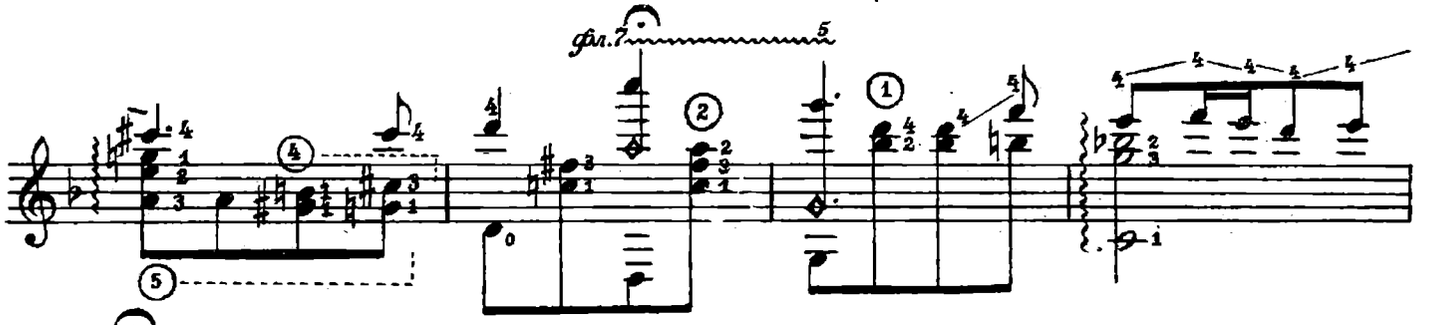
Я ВСТРЕТИЛ ВАС...

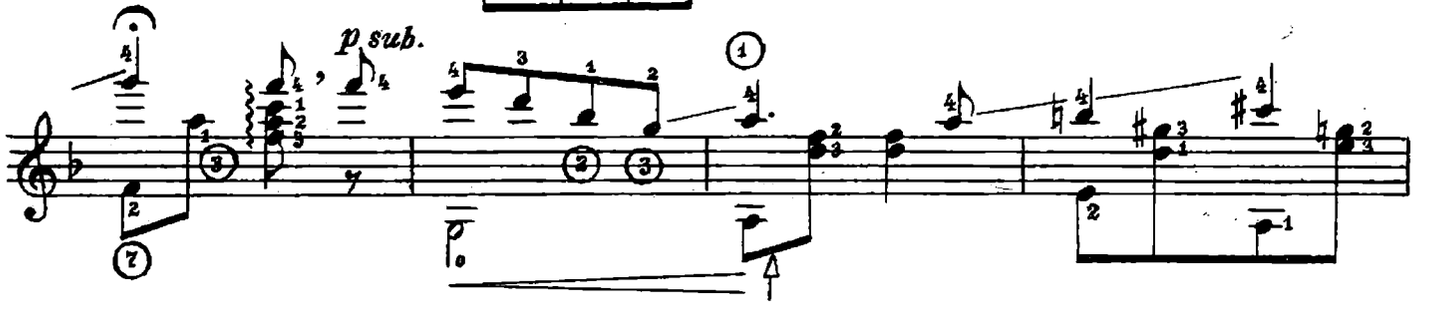
Музыка неизвестного автора
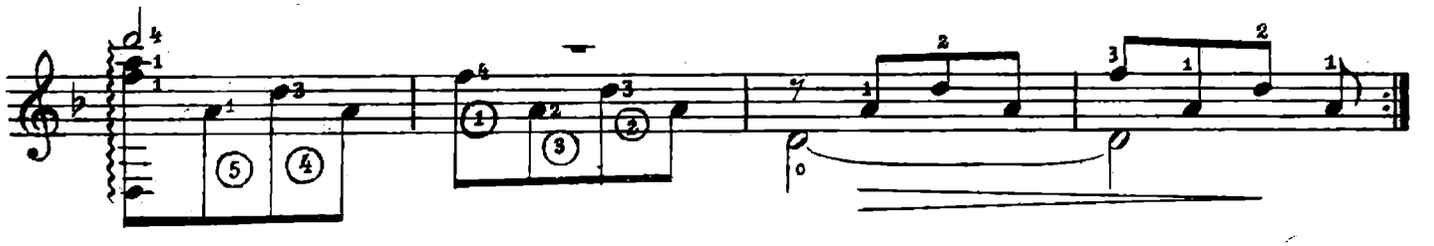






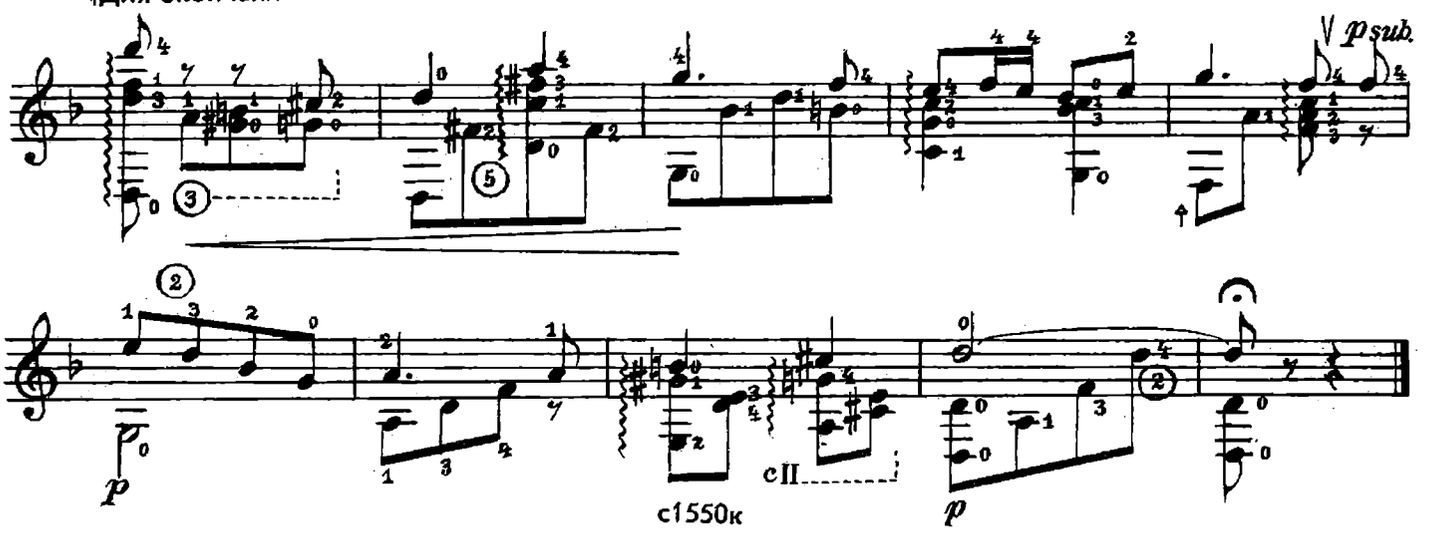




Для повторения
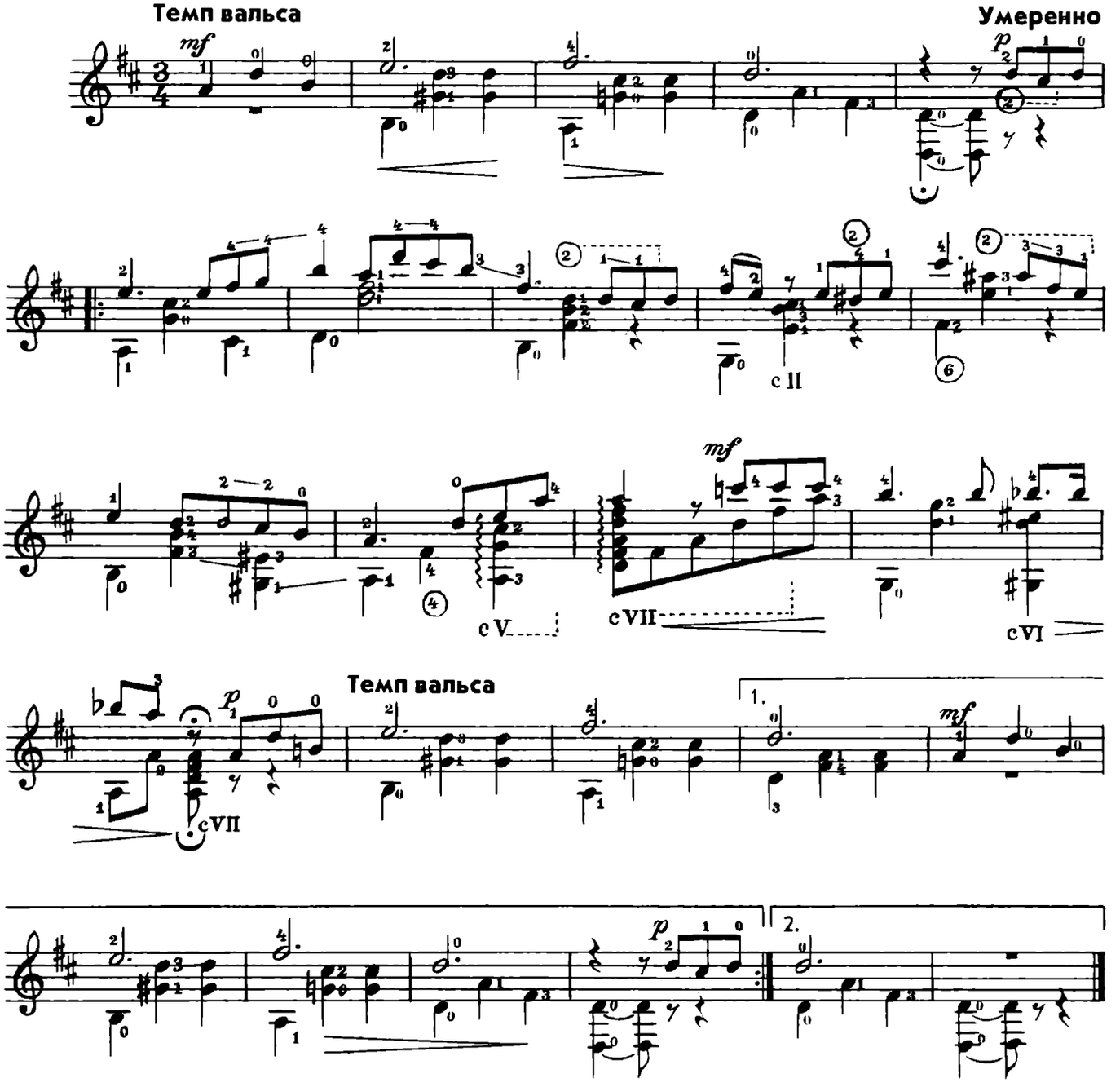


Для окончания
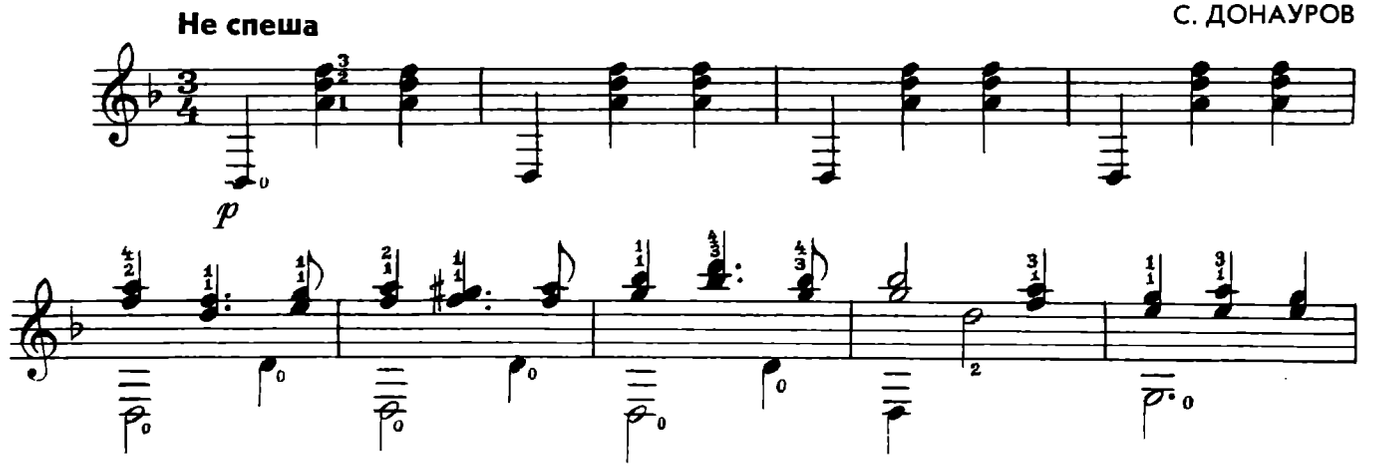


Я ПОМНЮ ВАЛЬСА ЗВУК ПРЕЛЕСТНЫЙ...
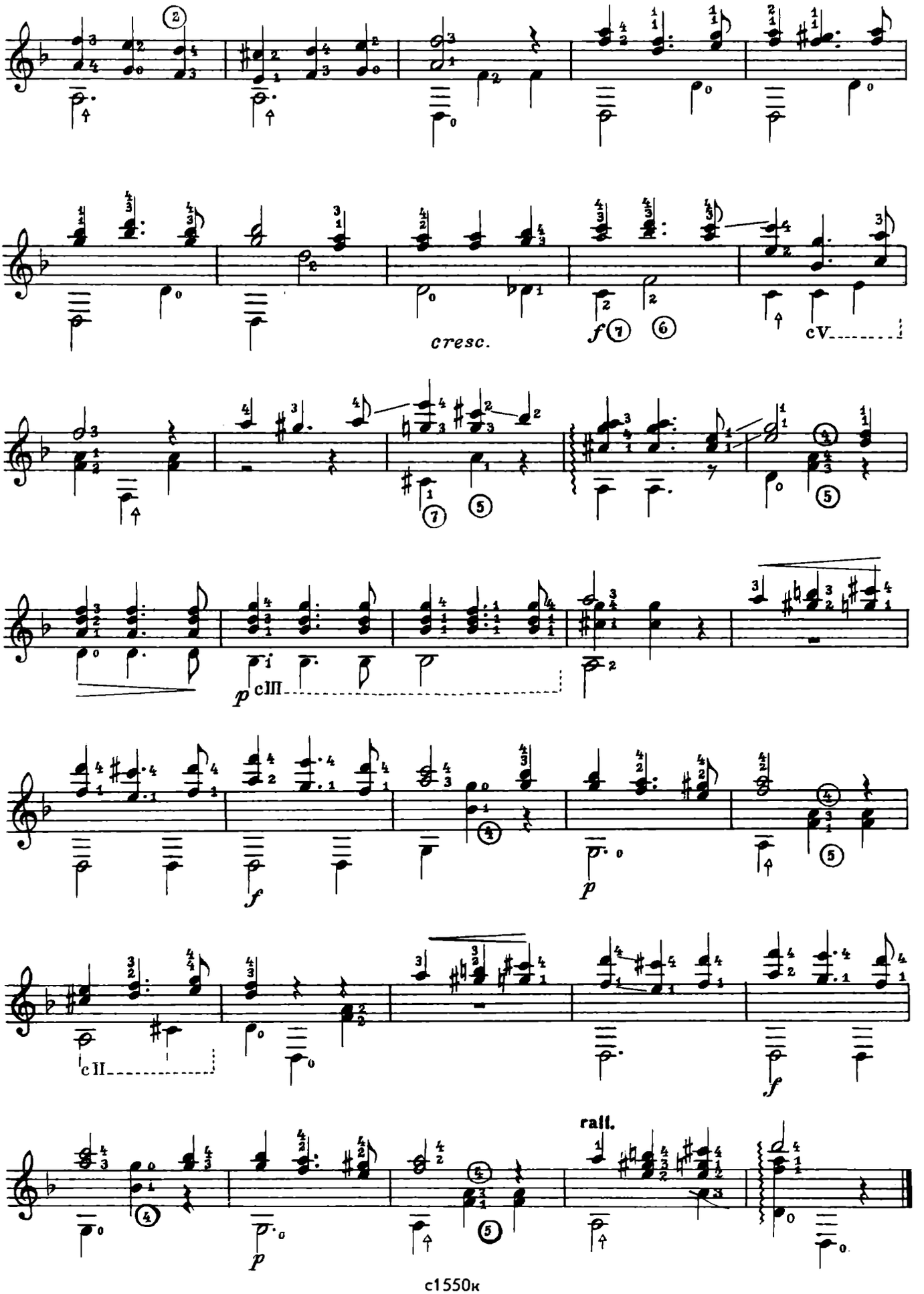
Н. ЛИСТОВ



ПАРА ГНЕДЫХ
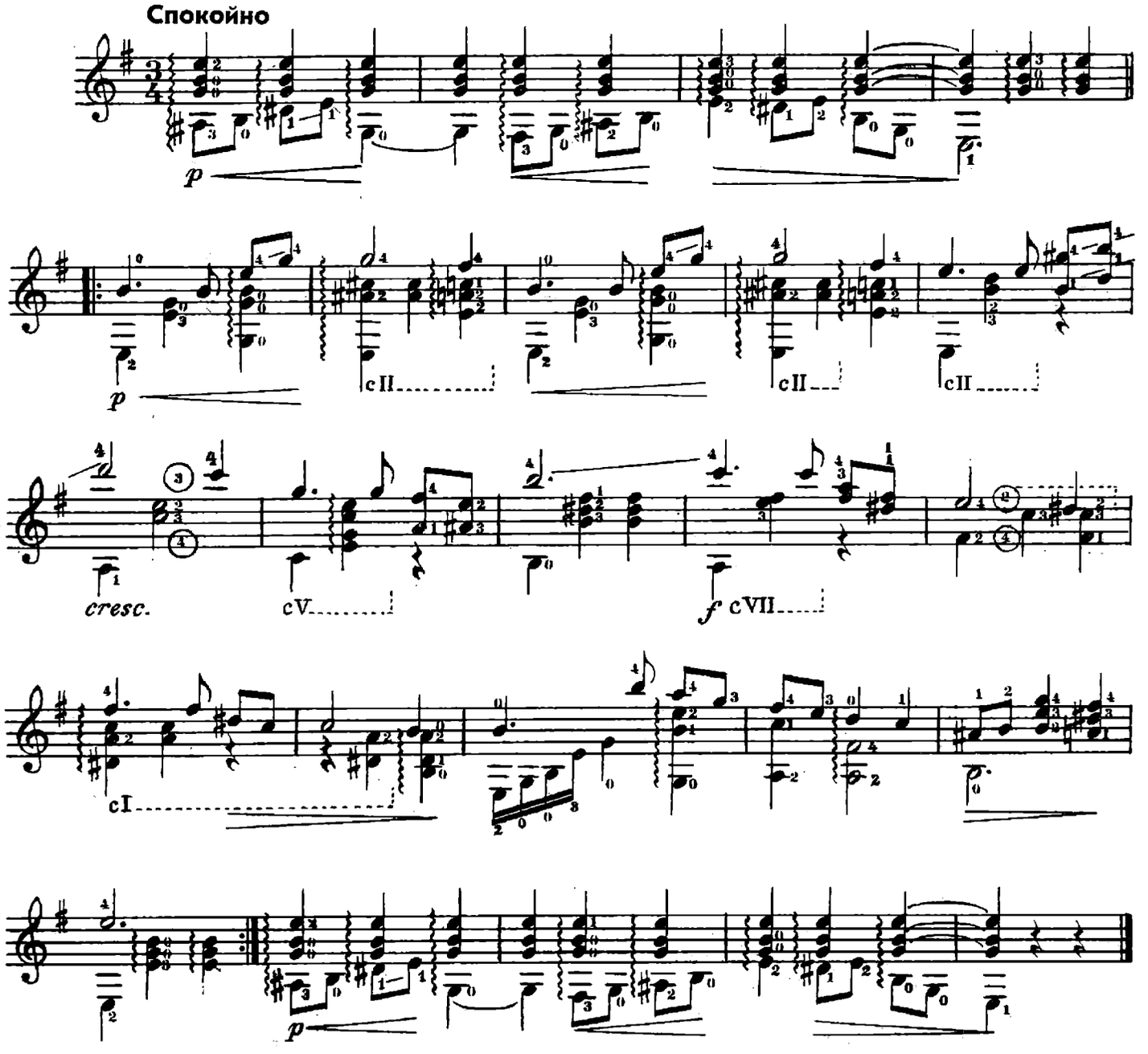
С. ДОНАУРОВ




cresc.
f
cV
p
cIII
f
p
cII
f
rall.
p

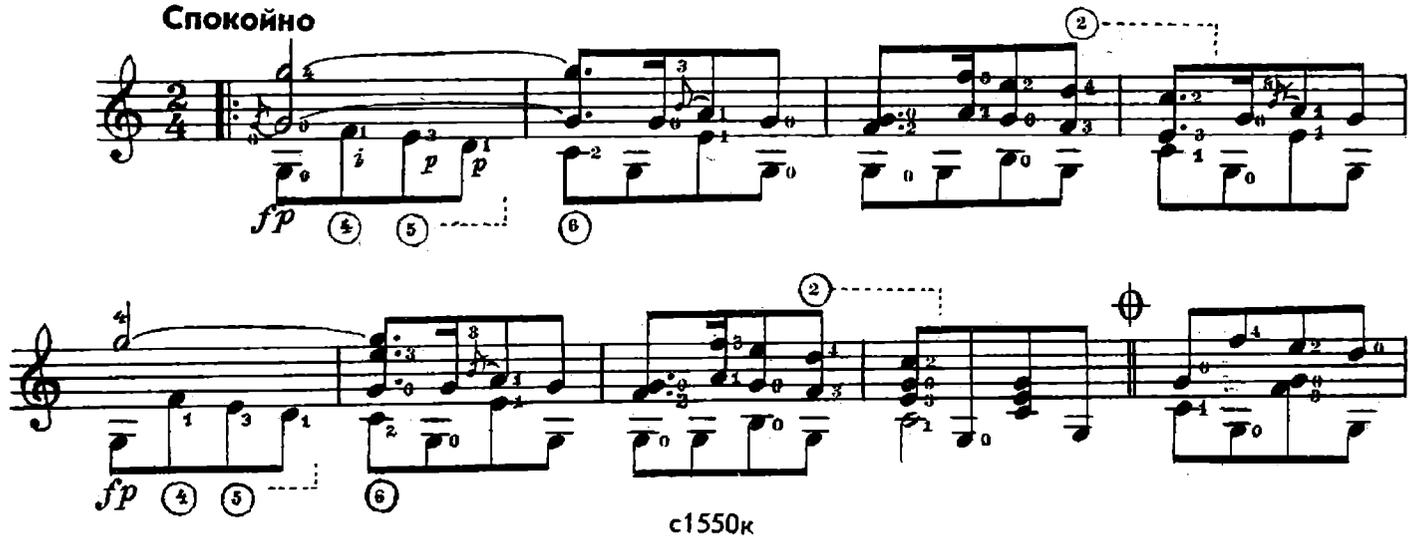
СВИДАНИЕ
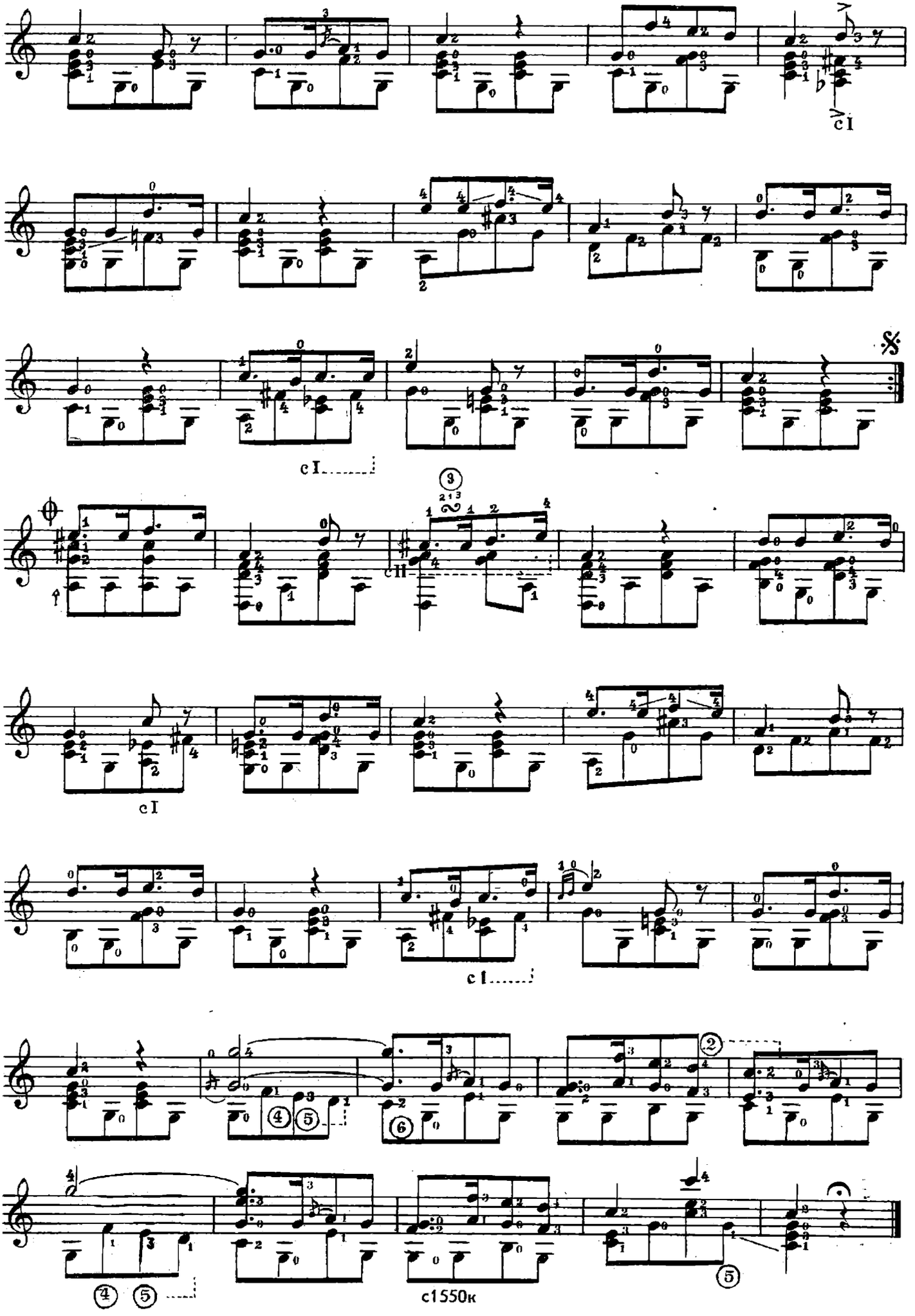
П. БУЛАХОВ



ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ

А. ВАРЛАМОВ
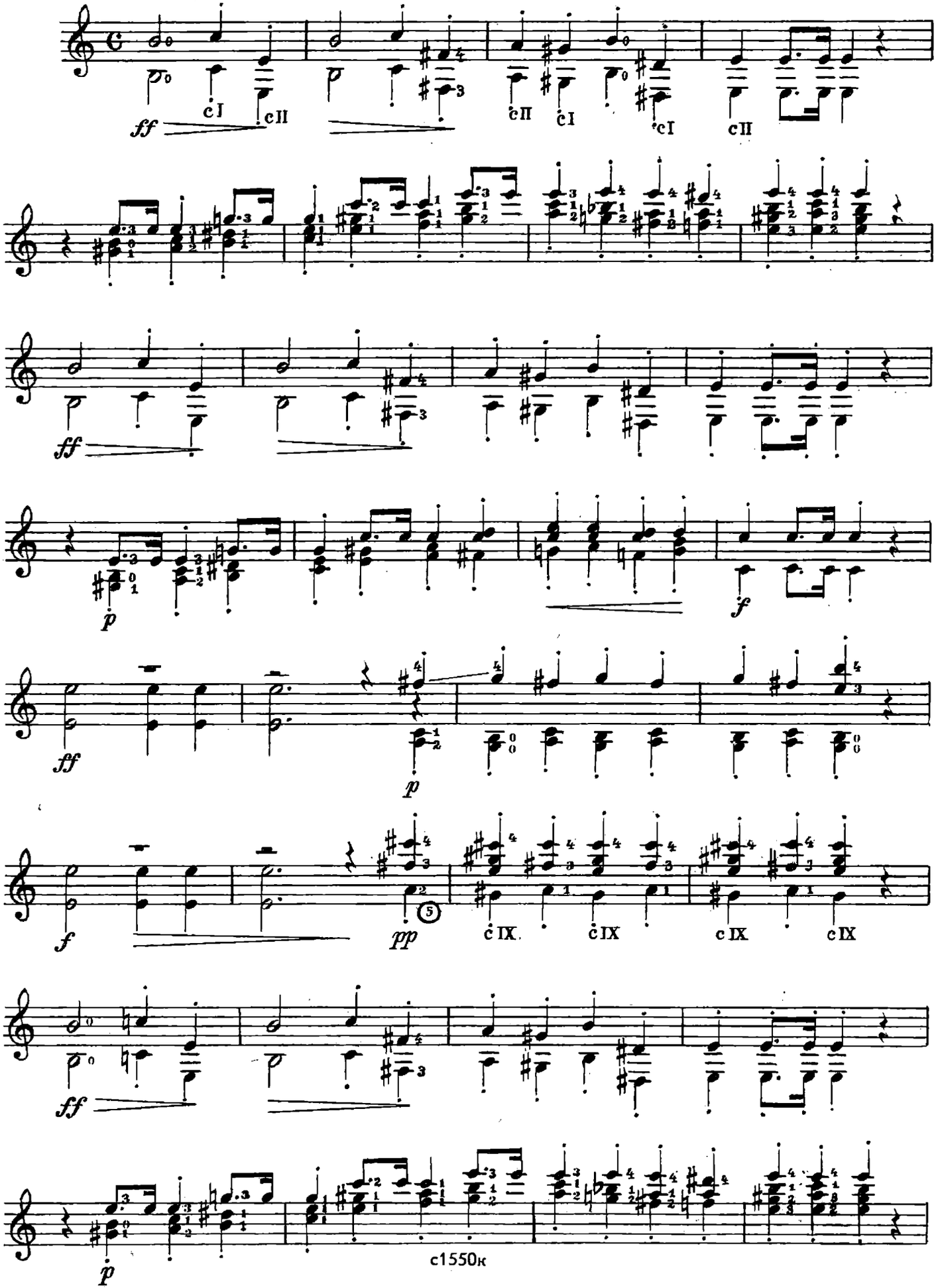



cI
cI
cII
cI
cI
④ ⑤
c1550к
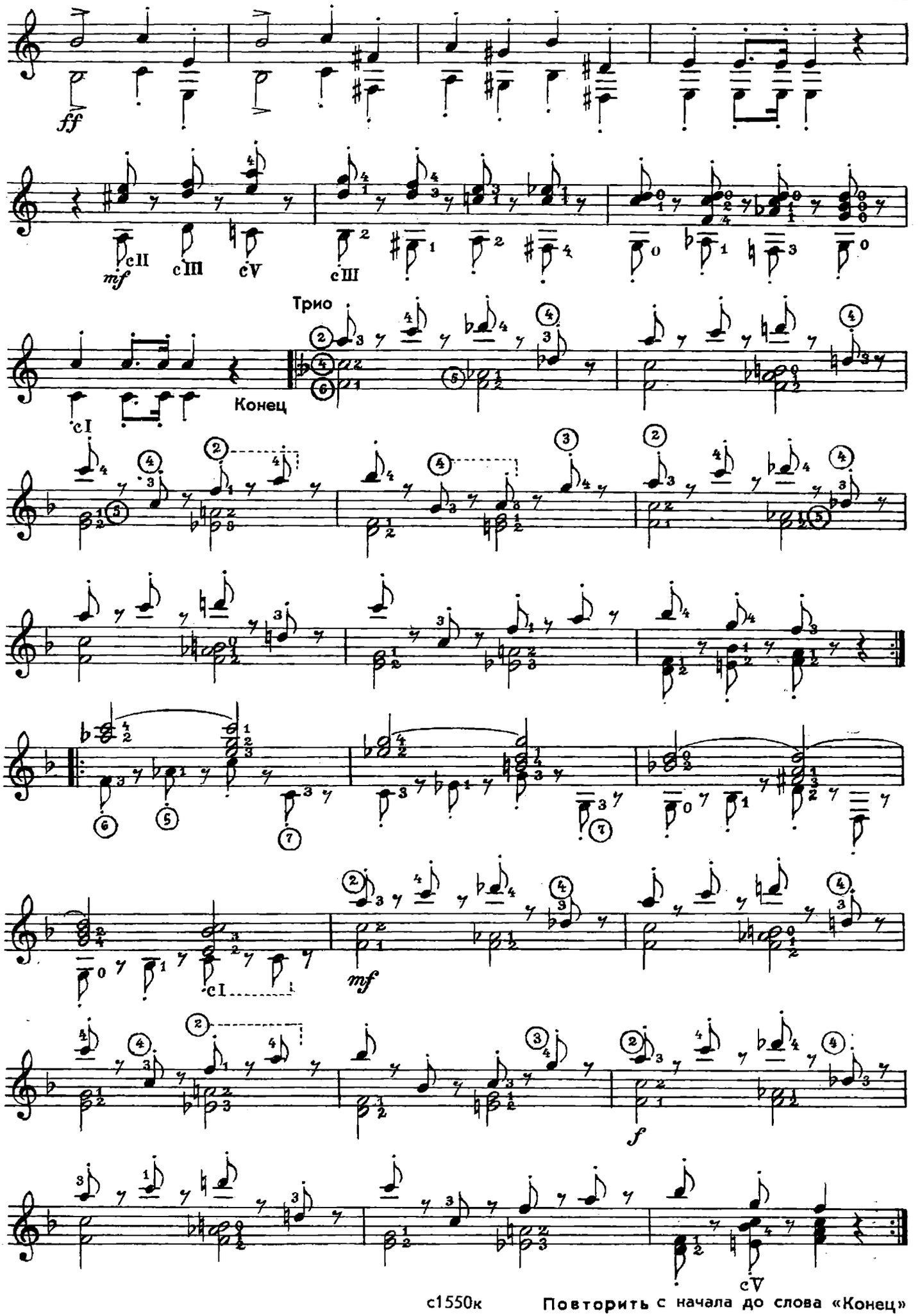
МАРШ ЧЕРНОМОРА

из оперы «Руслан и Людмила»

М. ГЛИНКА

Темп марша
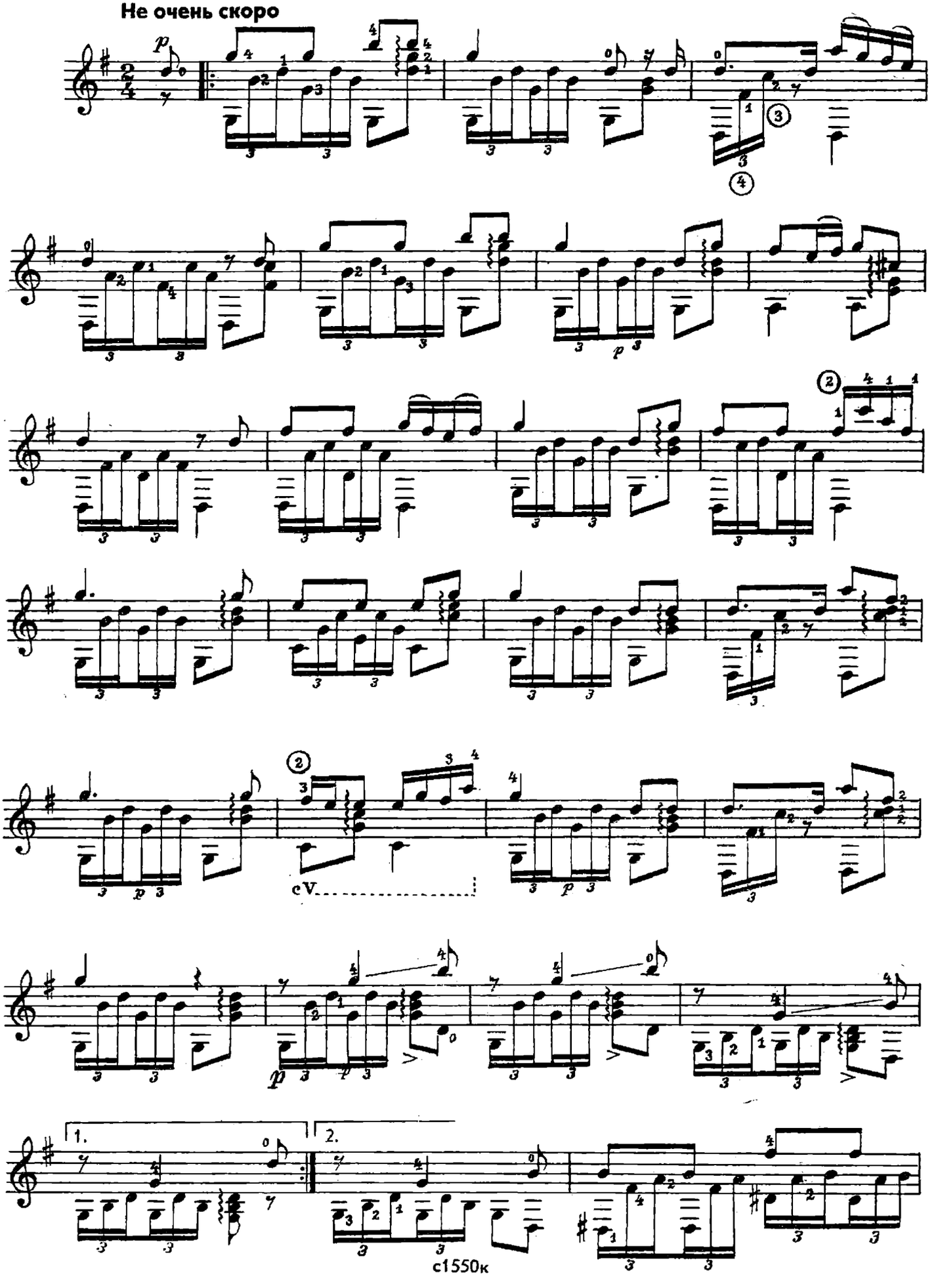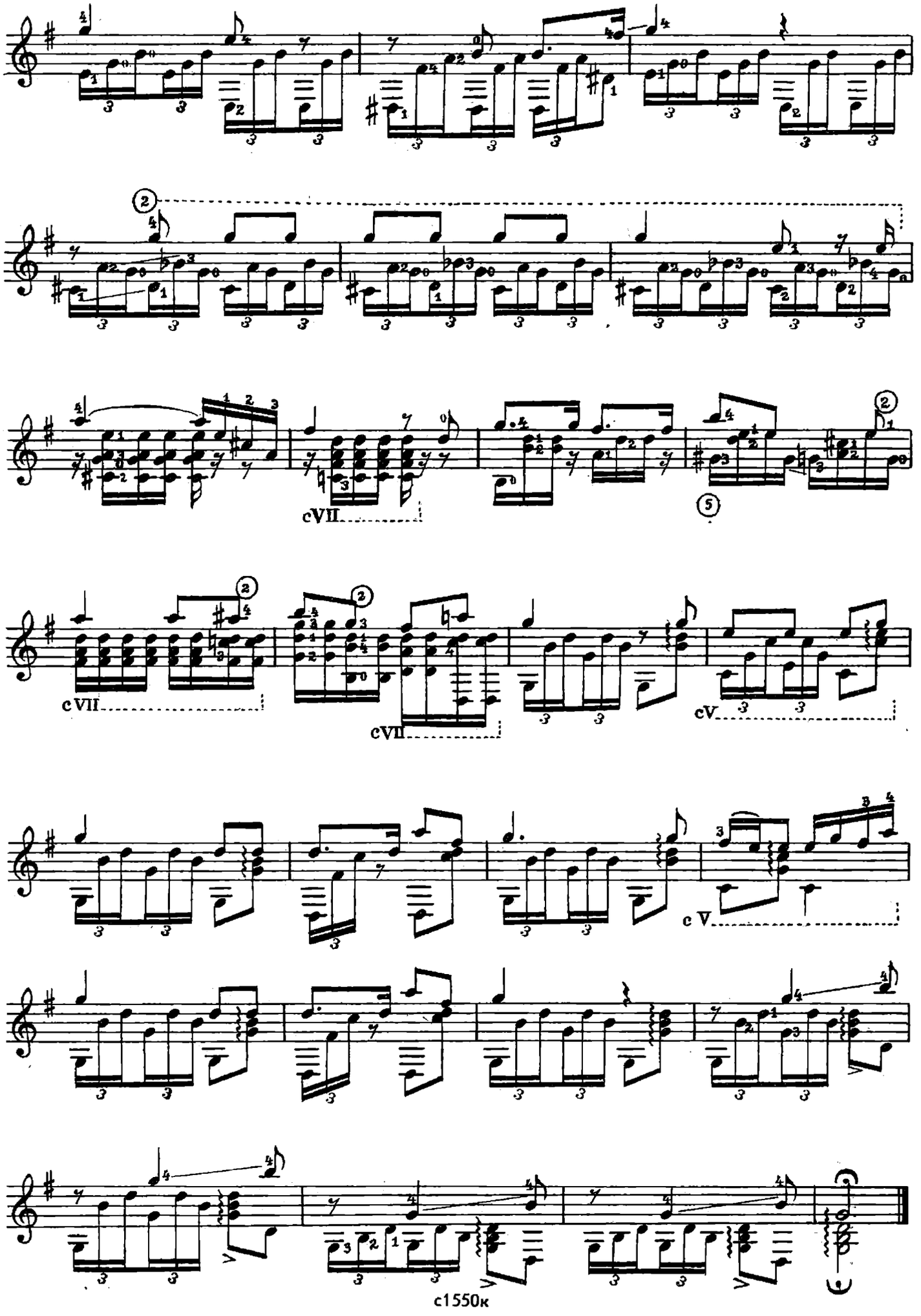




с1550к

Повторить с начала до слова «Конец»

ФОРЕЛЬ
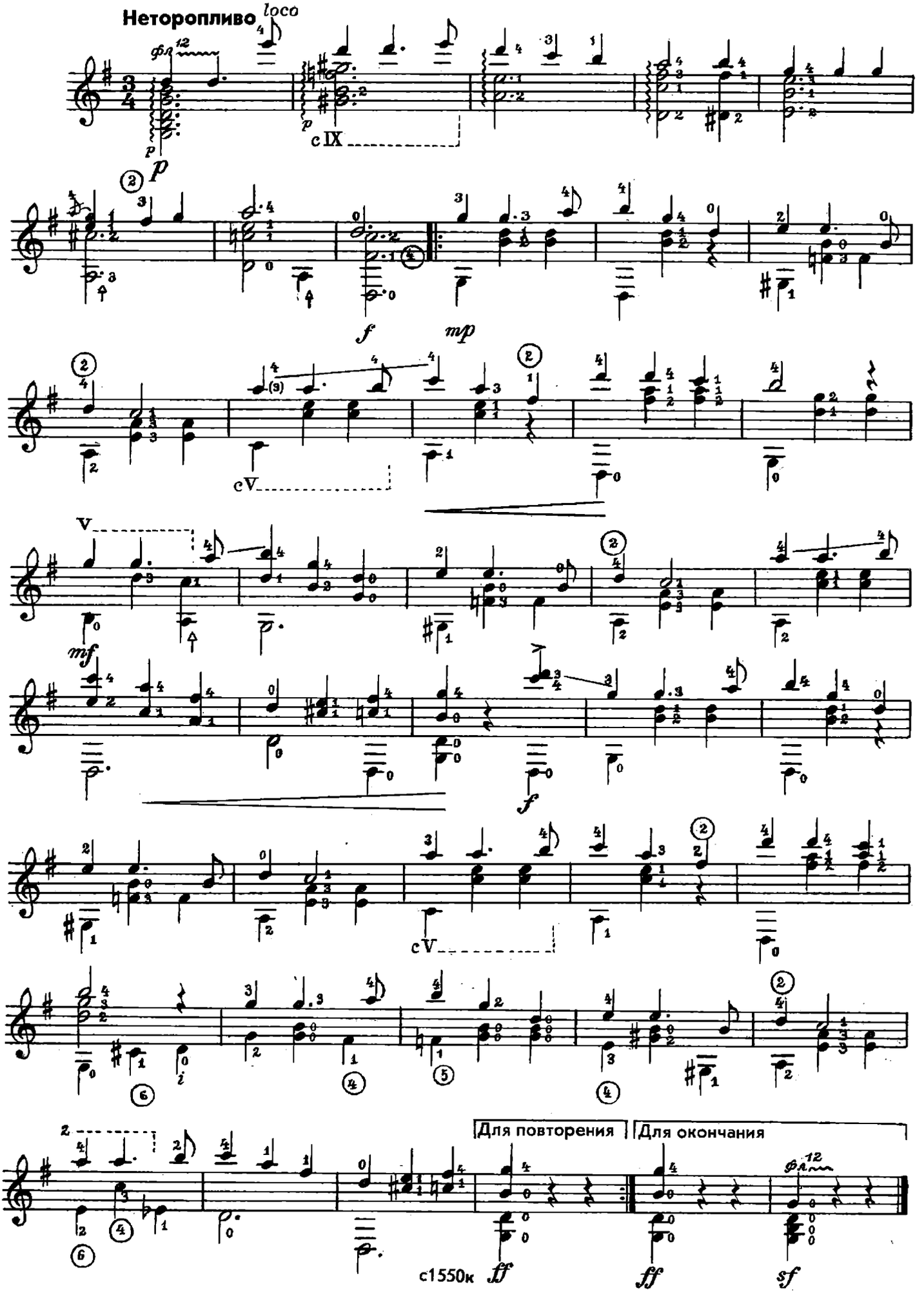
Ф. ШУБЕРТ




cVII
cVII
cVII
cV
c V
c1550к

РУЛАТЭ

Финская народная песня



44 к.

СОДЕРЖАНИЕ

А. Островский. *Песня остается с человеком* 2
Э. Колмановский. *Я люблю тебя, жизнь* 4
В. Соловьев-Седой. *Подмосковные вечера* 5
А. Островский. *Пусть всегда будет солнце!* 5
А. Эшпай. *Москвичи* 6
И. Дунаевский. *Песня о любви* из кинофильма «Моя любовь» 7
К. Молчанов. *Сердце, молчи...* Романс Суздалева из кинофильма «На семи ветрах» 9
Б. Потемкин. *Наш сосед* 10
А. Городницкий. *Атланты* 11
Ж. Татлян. *Уличные фонари* 12
А. Фаттах. *Хороши вечера на Оби* 13
А. Зацепин. *Сын Килиманджаро* 14
А. Цфасман. *Прощальный луч* 15
Э. Капуа. *Солнышко мое* 16
Я. Миягава. *Песня о счастливой любви* 18
Д. Гершвин. *Любимый мой* 20
В. Чиара. *Испанское болеро* 22
П. Булахов. *Гори, гори, моя звезда* 24
Б.Б. *Дремлют плакучие ивы* 25
Я встретил вас... Музыка неизвестного автора . 26
Н. Листов. *Я помню вальса звук прелестный* 28
С. Донауров. *Пара гнедых* 28
П. Булахов. *Свидание* 30
А. Варламов. *Горные вершины* 30
М. Глинка. *Марш Черномора* из оперы «Руслан и Людмила» 32
Ф. Шуберт. *Форель* 34
Рулатэ. Финская народная песня 36

Переложение В. Красного

Индекс 9-7-4

Знакомые мелодии

Пьесы для семиструнной гитары

Выпуск 3

Редактор Ю. Блинов Лит. редактор Г. Гитер
Техн. редактор Е. Ставицкая Корректор Е. Карташова

Подписано к печати 17/IV—70 г. Формат бумаги 60×90¹/₈ Печ. л. 4,5
Уч.-изд. л. 4,5 Тираж 13 000 экз. Изд. № 1550 Т. п. № 328—70
Зак. 1059 Цена 44 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.