ПЕРВЫЕ ШАГИ ГИТАРИСТА

(СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА)

Выпуск 27

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
МОСКВА 1973

www.lute.ru

П $\frac{0974-436}{082(02)-73}$ 304—74

© Издательство «Советский композитор», 1973 г.

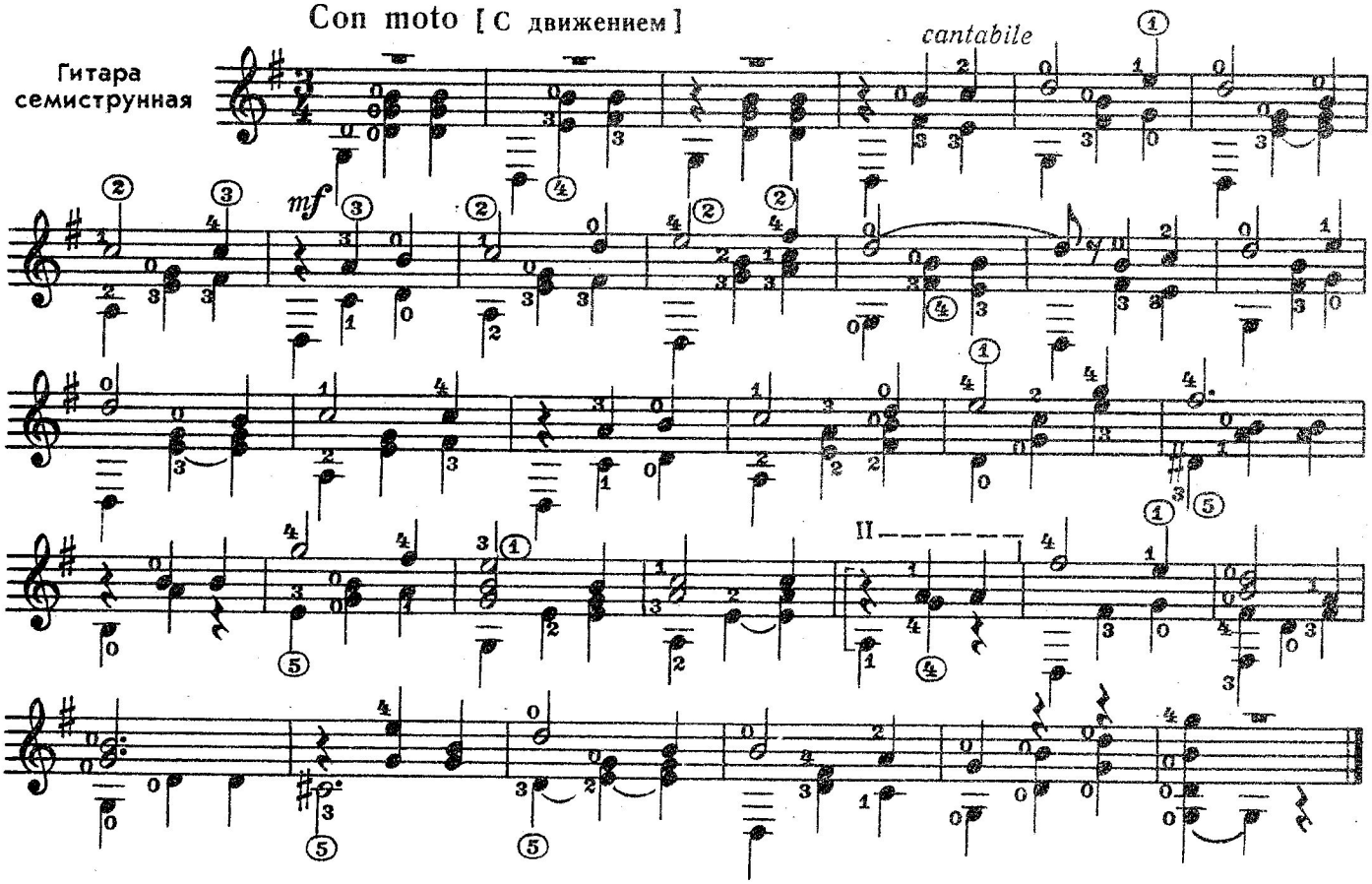
www.lute.ru

НАШ КРАЙ

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

Con moto [С движением]

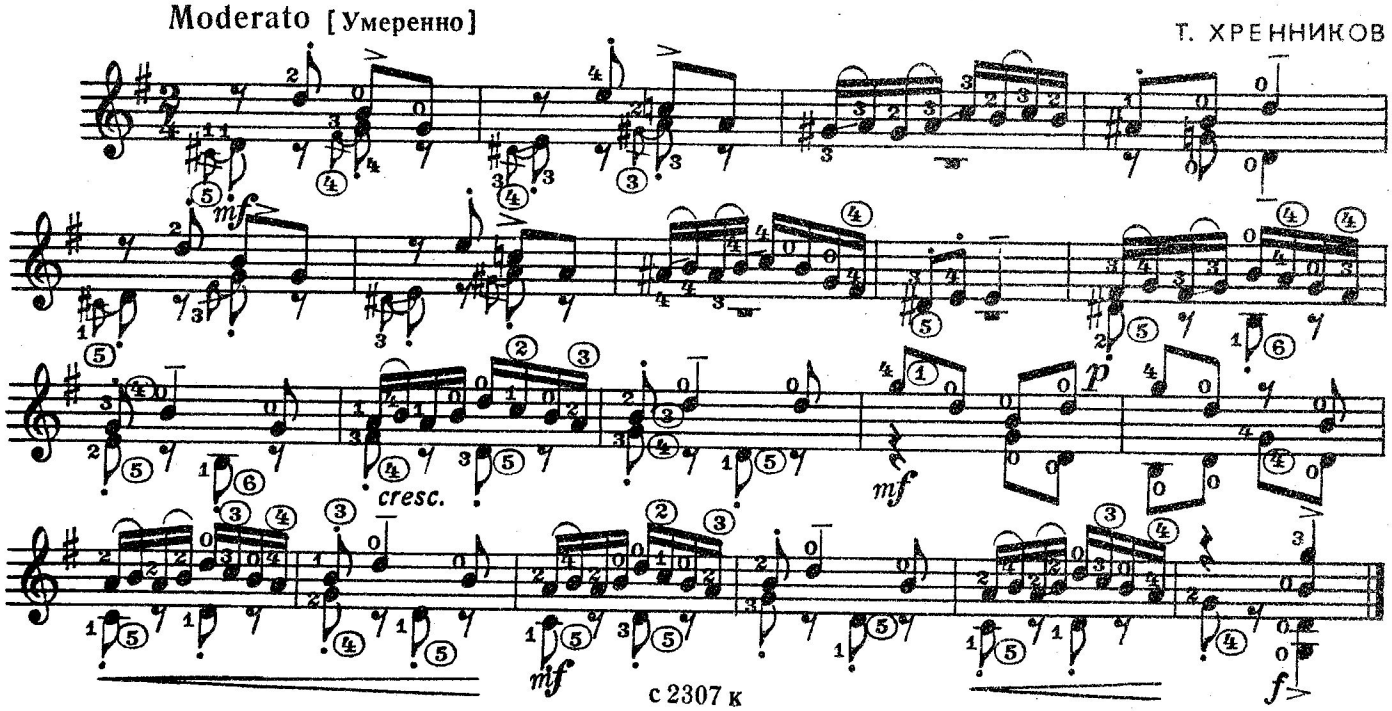
Гитара семиструнная



СКЕРЦО

Moderato [Умеренно]

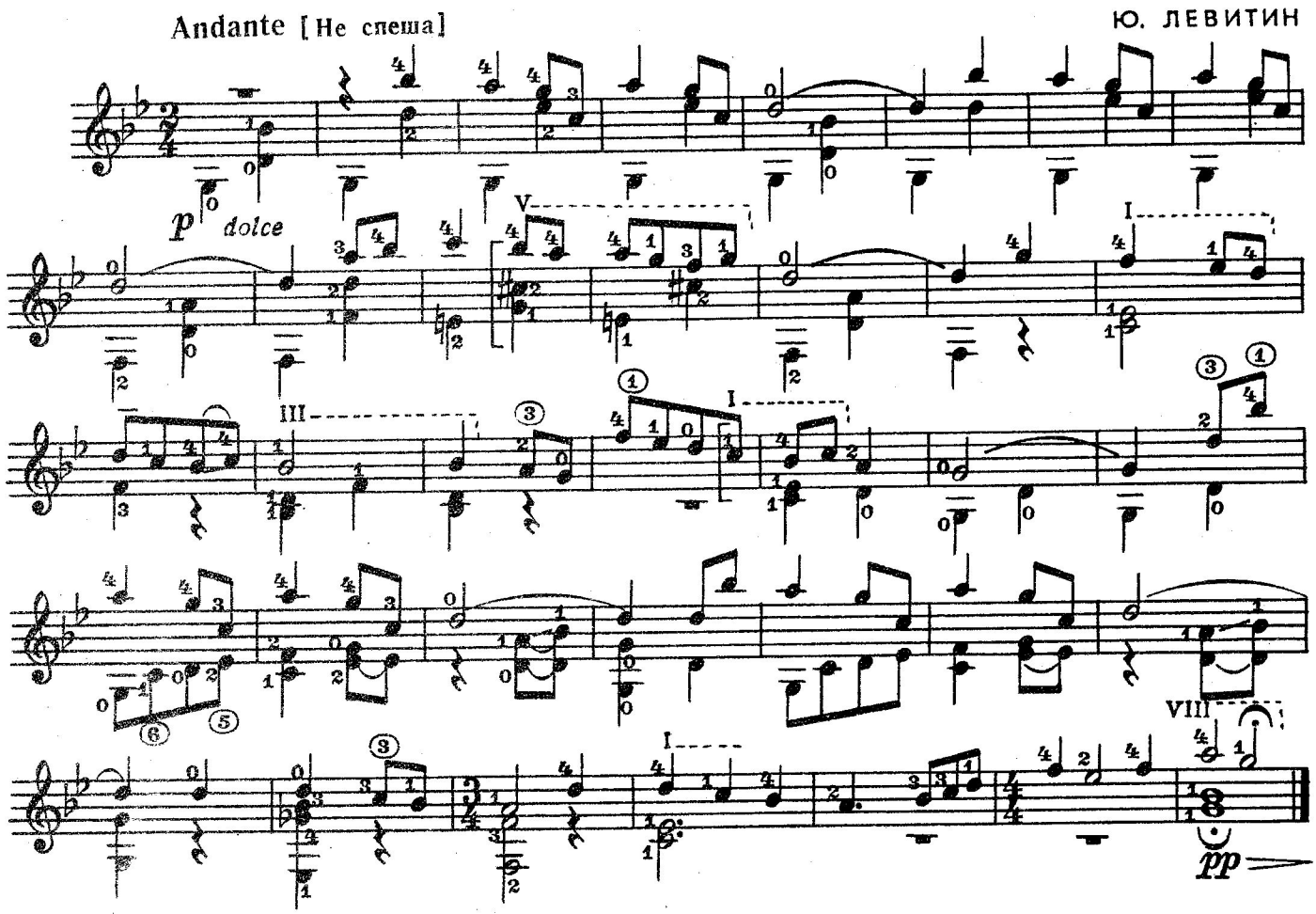
Т. ХРЕННИКОВ



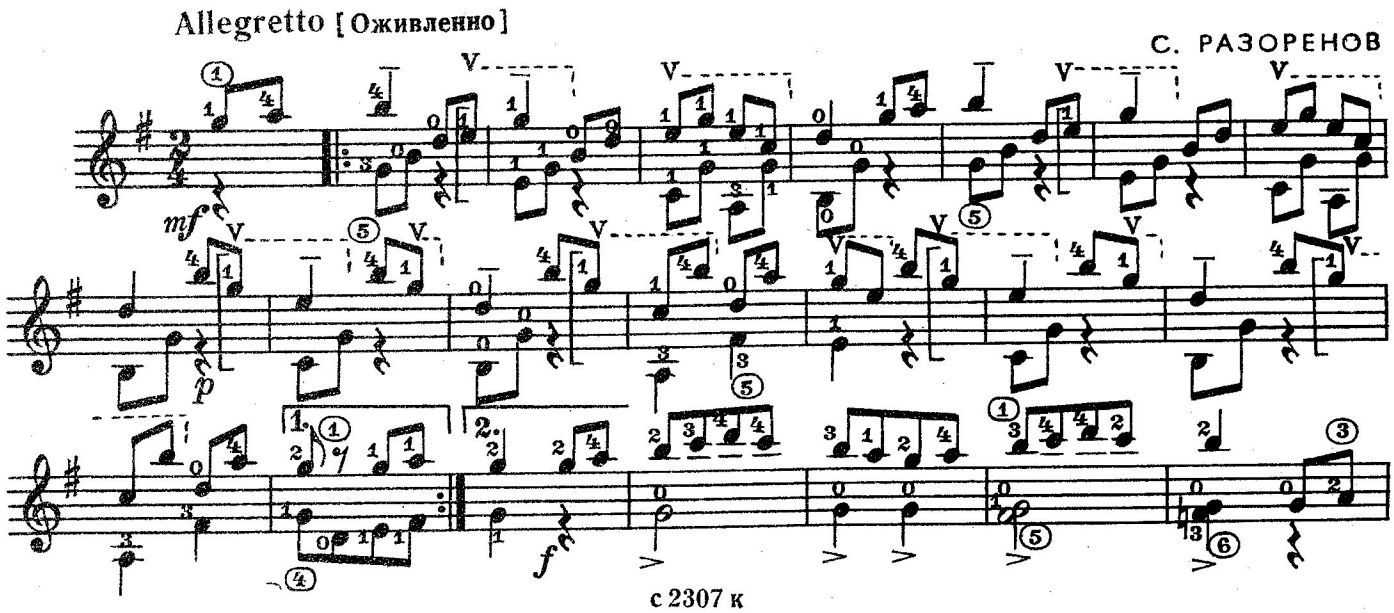
с 2307 к

www.lute.ru

ЖАЛОБА

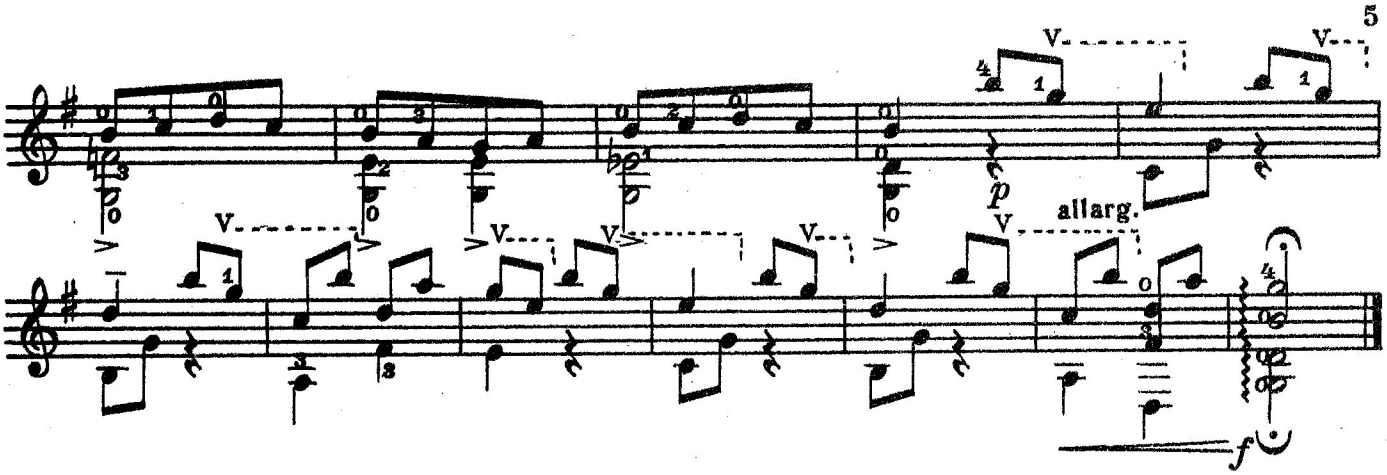


КАРУСЕЛЬ



с 2307 к

www.lute.ru



ПЕСНЯ СЕВЕРНОГО ОХОТНИКА

Tranquillo [Спокойно]

Н. ЛЕВИ

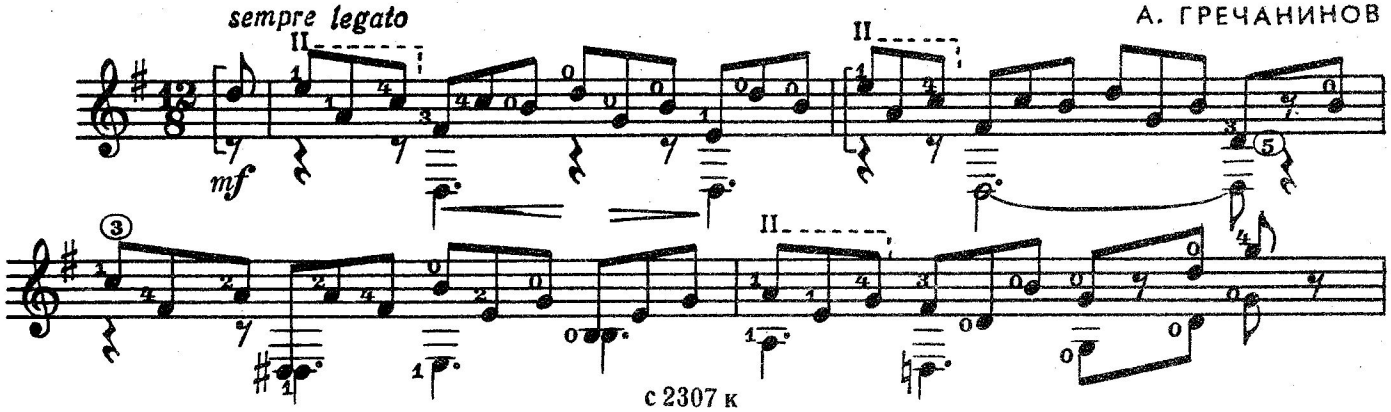


ЭТЮД

Allegro [Быстро]

sempre legato

А. ГРЕЧАНИНОВ



с 2307 к

www.lute.ru



ПЕСНЯ АБАЯ

Largamente mesto [Широко. Печально]

Б. ЕРЗАКОВИЧ



с 2307 к

www.lute.ru

НАСМЕШЛИВАЯ КУКУШКА

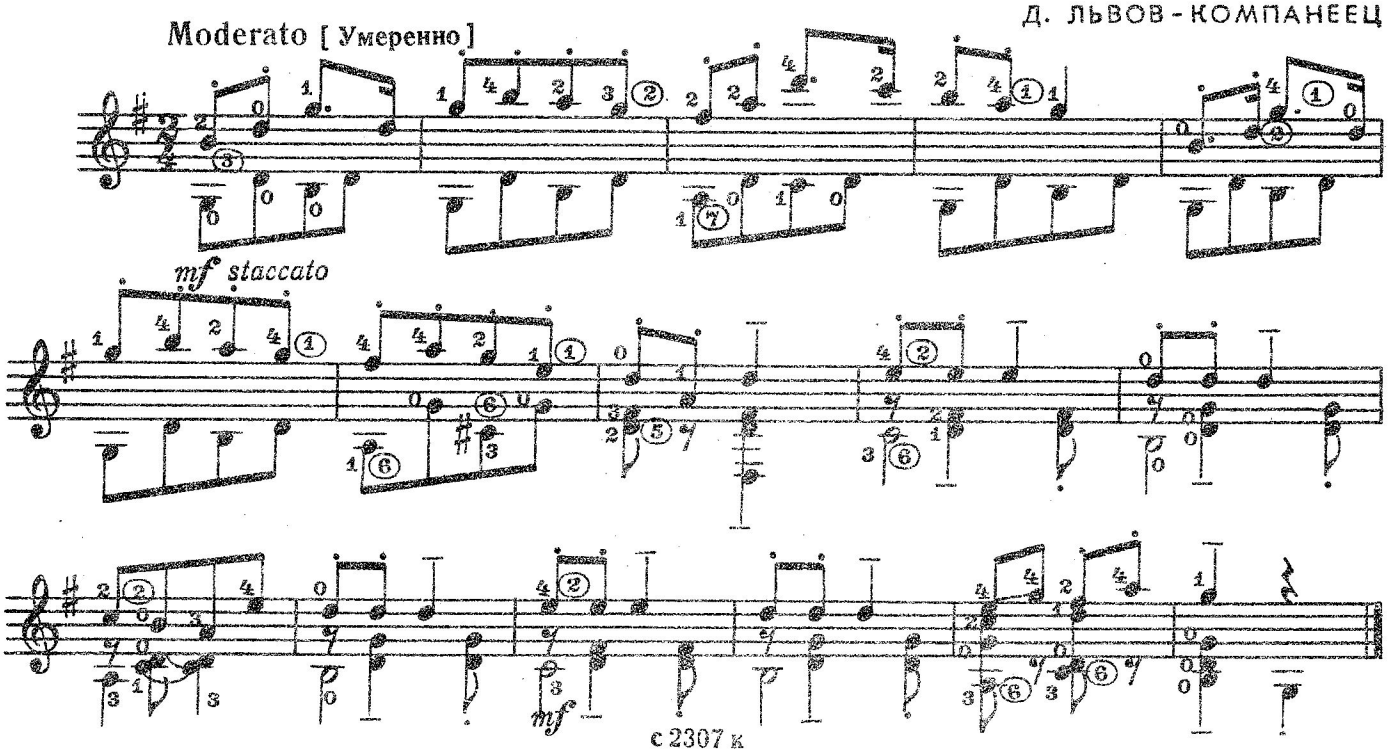
Австрийская народная песня

Обработка П. ВЕЩИЦКОГО



ПОЛЬКА

Д. ЛЬВОВ-КОМПАНЕЕЦ



с 2307 к

www.lute.ru

ИНВЕНЦИЯ



с 2307 к

www.lute.ru

КОНТРДАНС–ЭКОСЕЗ



ТАНЕЦ



с 2307 к

www.lute.ru

ТО НЕ ВЕТЕР ВЕТКУ КЛОНИТ

Русская народная песня

Moderato [Умеренно]

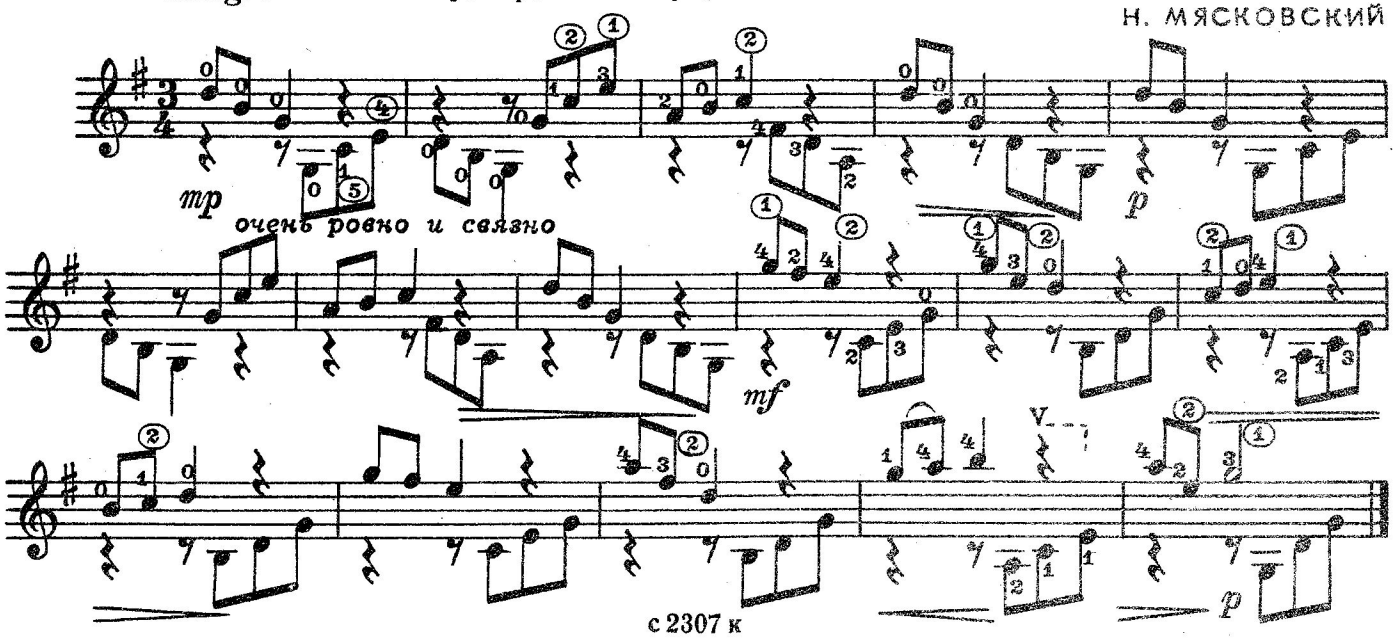
Обработка П. ВЕЩИЦКОГО



ВРОДЕ ВАЛЬСА

Allegro moderato [Умеренно быстро]

Н. МЯСКОВСКИЙ



с 2307 к

www.lute.ru

ЧЕРЕМШИНА

В. МИХАЙЛЮК

Moderato [Умеренно]



КАЛИНКА

Русская народная песня

Обработка П. ВЕЩИЦКОГО

Allegretto [Оживленно]



с 2307 к

www.lute.ru



ТЕМНО-ВИШНЕВАЯ ШАЛЬ

Старинный романс

Обработка В. ПОДОЛЬСКОЙ

Moderato molto cantabile [Умеренно и очень певуче]



с 2307 к

www.lute.ru



Фл.12

Повторить от знака 𝄋 до знака ⊕ и перейти на «Окончание»

ТАНЕЦ

из оперетты „Поцелуй Чаниты“

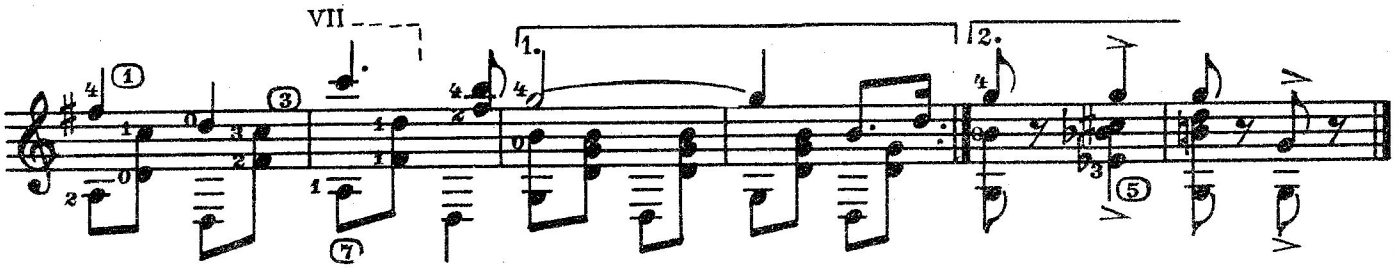
Moderato [Умеренно]

Ю. МИЛЮТИН



с 2307 к

www.lute.ru



ТИРОЛЬСКИЙ ФОКСТРОТ

из кинофильма „Золотая симфония"

Л. ОЛИАС

Allegretto leggiero [Оживленно, легко]



с 2307 к

www.lute.ru



www.lute.ru

20 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. Кабалевский. НАШ КРАЙ 3
2. Т. Хренников. СКЕРЦО 3
3. Ю. Левитин. ЖАЛОБА 4
4. С. Разоренов. КАРУСЕЛЬ 4
5. Н. Леви. ПЕСНЯ СЕВЕРНОГО ОХОТНИКА 5
6. А. Гречанинов. ЭТЮД 5
7. Б. Ерзакович. ПЕСНЯ АБАЯ 6
8. НАСМЕШЛИВАЯ КУКУШКА. Австрийская народная песня. Обработка П. Вещицкого 7
9. Д. Львов-Компанеец. ПОЛЬКА 7
10. Г. Бургхарт. ИНВЕНЦИЯ 8
11. КОНТРДАНС-ЭКОСЕЗ 9
12. А. Жилинский. ТАНЕЦ 9
13. ТО НЕ ВЕТЕР ВЕТКУ КЛОНИТ. Русская народная песня. Обработка П. Вещицкого 10
14. Н. Мясковский. ВРОДЕ ВАЛЬСА 10
15. В. Михайлюк. ЧЕРЕМШИНА 11
16. КАЛИНКА. Русская народная песня. Обработка П. Вещицкого 11
17. ТЕМНО-ВИШНЕВАЯ ШАЛЬ. Старинный романс. Обработка В. Подольской 12
18. Ю. Милютин. ТАНЕЦ из оперетты «Поцелуй Чаниты» . . 13
19. Л. Олиас. ТИРОЛЬСКИЙ ФОКСТРОТ из кинофильма «Золотая симфония» 14

№ № 1-7, 9-12, 14-15, 17-19 — переложение П. Вещицкого

ПЕРВЫЕ ШАГИ ГИТАРИСТА (СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА)

Выпуск 27

Редактор А. Судариков — Лит. редактор Г. Нугер

Техн. редактор Л. Мотина — Корректор М. Ефименко

Подписано к печати 14/XI 1973 г. Формат бумаги 60×90¹/₈ Печ. л. 2 Уч.-изд. л. 2

Тираж 12 000 экз. Изд. № 2307 Зак. 641 Цена 20 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор».
Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

www.lute.ru