АЛЬБОМ

сборник пьес

для семиструнной гитары

выпуск 23

www.lute.ru

Составитель А. Ашкенази

В «Альбом гитариста» входят народные песни и танцы, произведения русских и зарубежных классиков и советских композиторов.

Эта серия сборников, выходящих с 1961 года, рассчитана на участников художественной самодеятельности, любителей игры на гитаре, а также на профессиональных исполнителей.

Издательство просит присылать отзывы и пожелания по адресу: Ленинград, 191011, Инженерная ул., д. 9.

В настоящем издании приняты следующие условные обозначения:

У — указательный
Б — большой
V — скользить пальцем по струнам сверху вниз
Λ — скользить пальцем по струнам снизу вверх

Пальцы правой руки при щипковом штрихе:
+ — большой
· — указательный
·· — средний
∴ — безымянный

Пальцы левой руки:
1 — указательный
2 — средний
3 — безымянный
4 — мизинец

① ② ③ и т. д. — порядковый номер струны, начиная от тонкой
I, II, III и т. д. — позиции
pizz. — играть, приглушив струны правой рукой у подставки
⌈ — скобка означает прием барре

© Издательство «Музыка», 1976 г., составление.
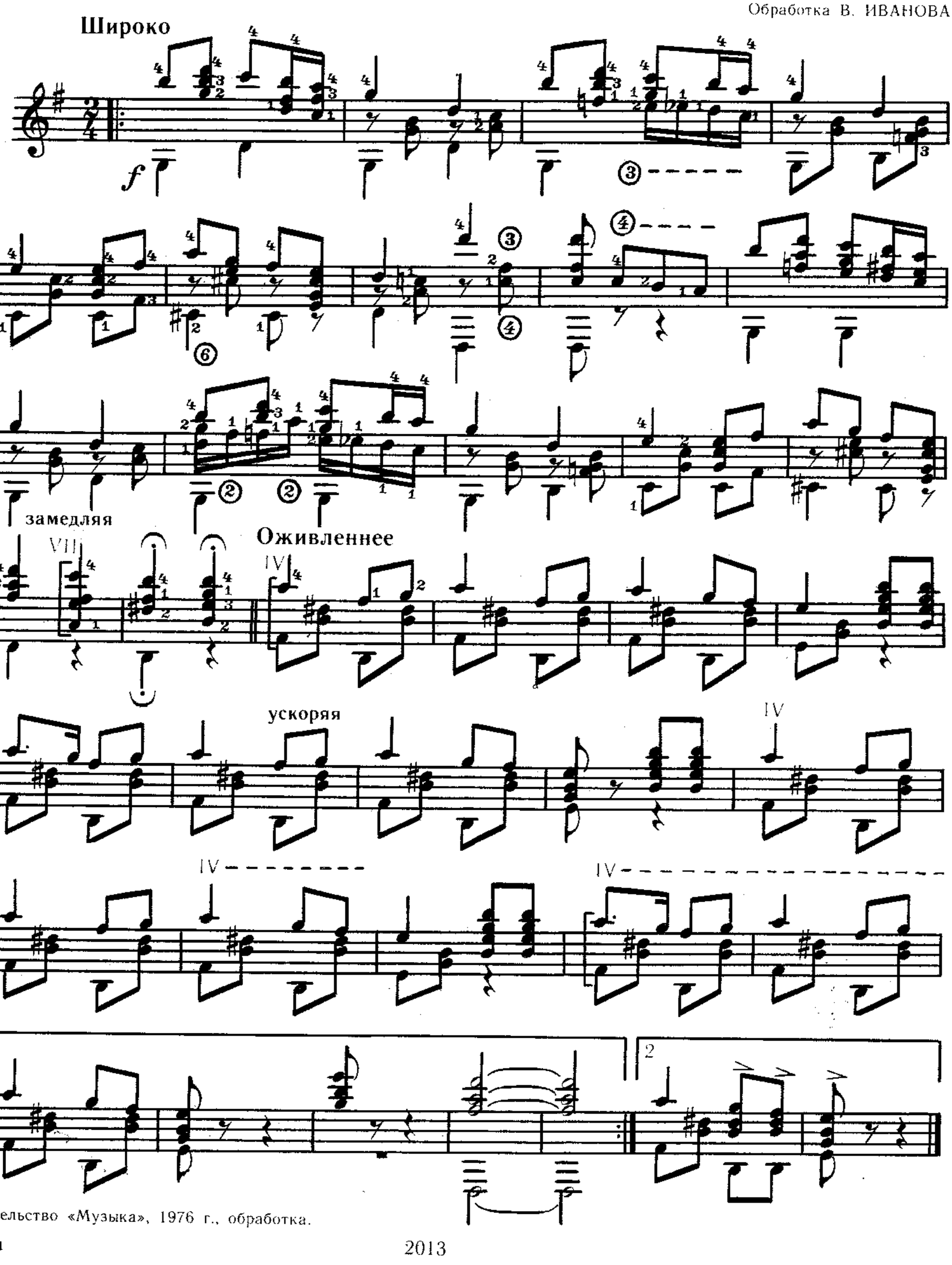
www.lute.ru

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

КАЛИНКА

Русская народная песня

Обработка В. ИВАНОВА



© Издательство «Музыка», 1976 г., обработка.

www.lute.ru

2013

ЗА ГРИБАМИ В ЛЕС ДЕВИЦЫ

Русская народная песня

Обработка В. КОНОВАЛОВА

Умеренно

Для повторения

Для окончания

РЕВЕ ТА СТОГНЕ ДНІПР ШИРОКИЙ

Украинская народная песня

Обработка В. КОНОВАЛОВА

Медленно

1. 2.

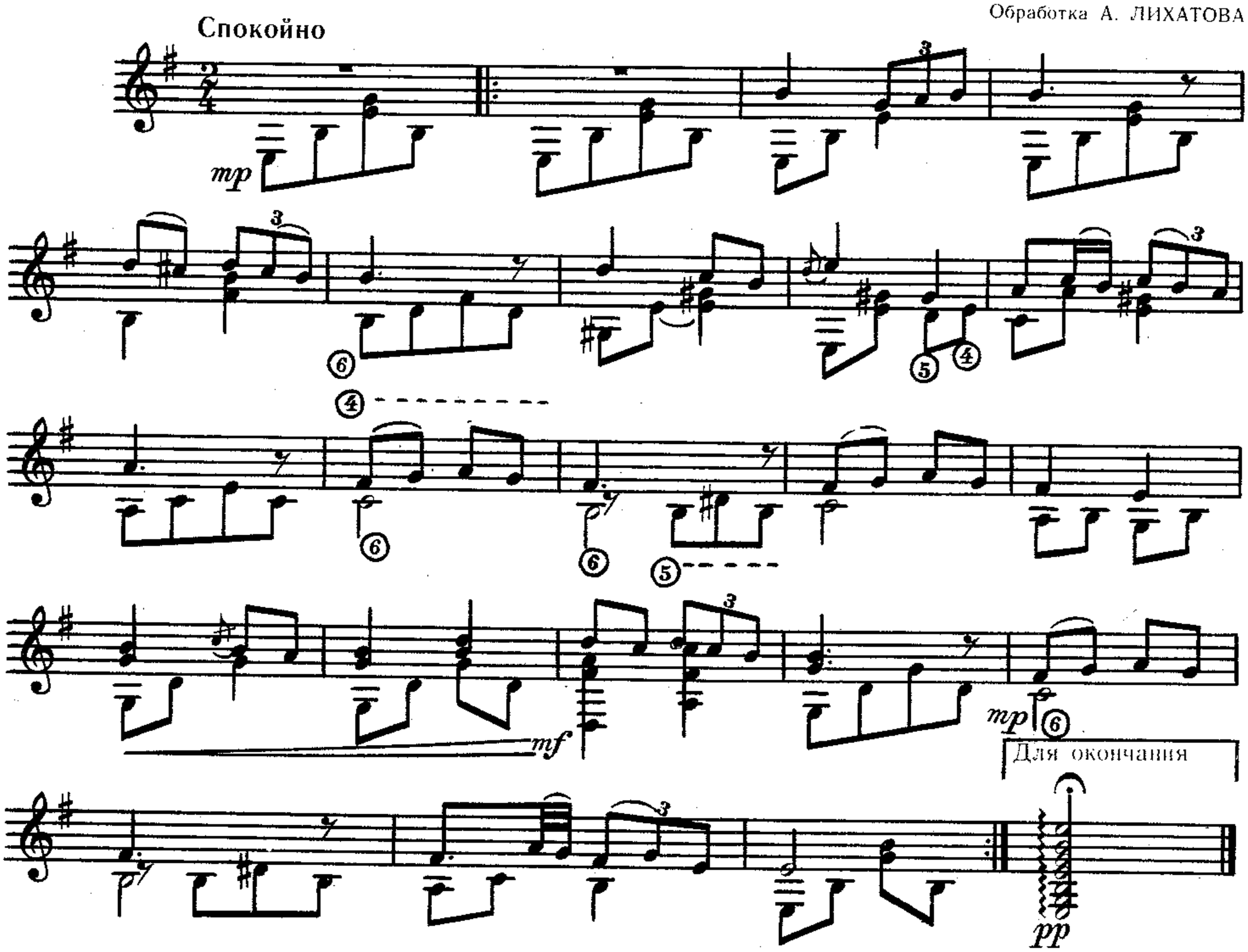
© Издательство «Музыка», 1976 г., обработка.

www.lute.ru

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Цыганская народная песня
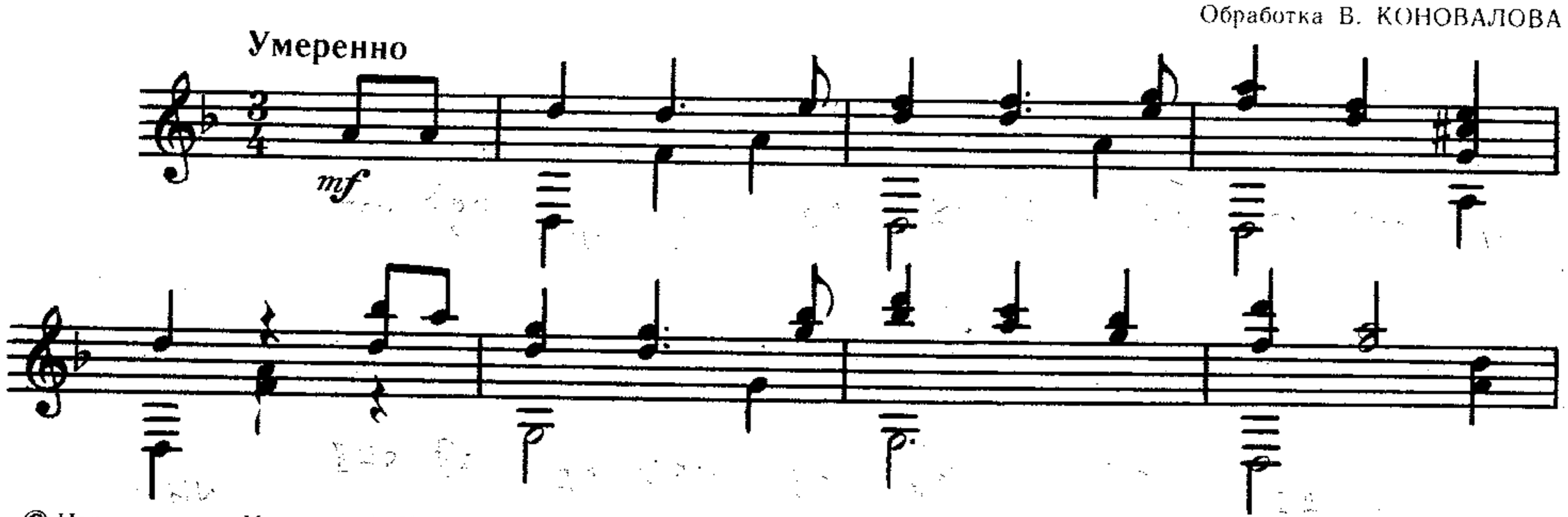
Обработка А. ЛИХАТОВА



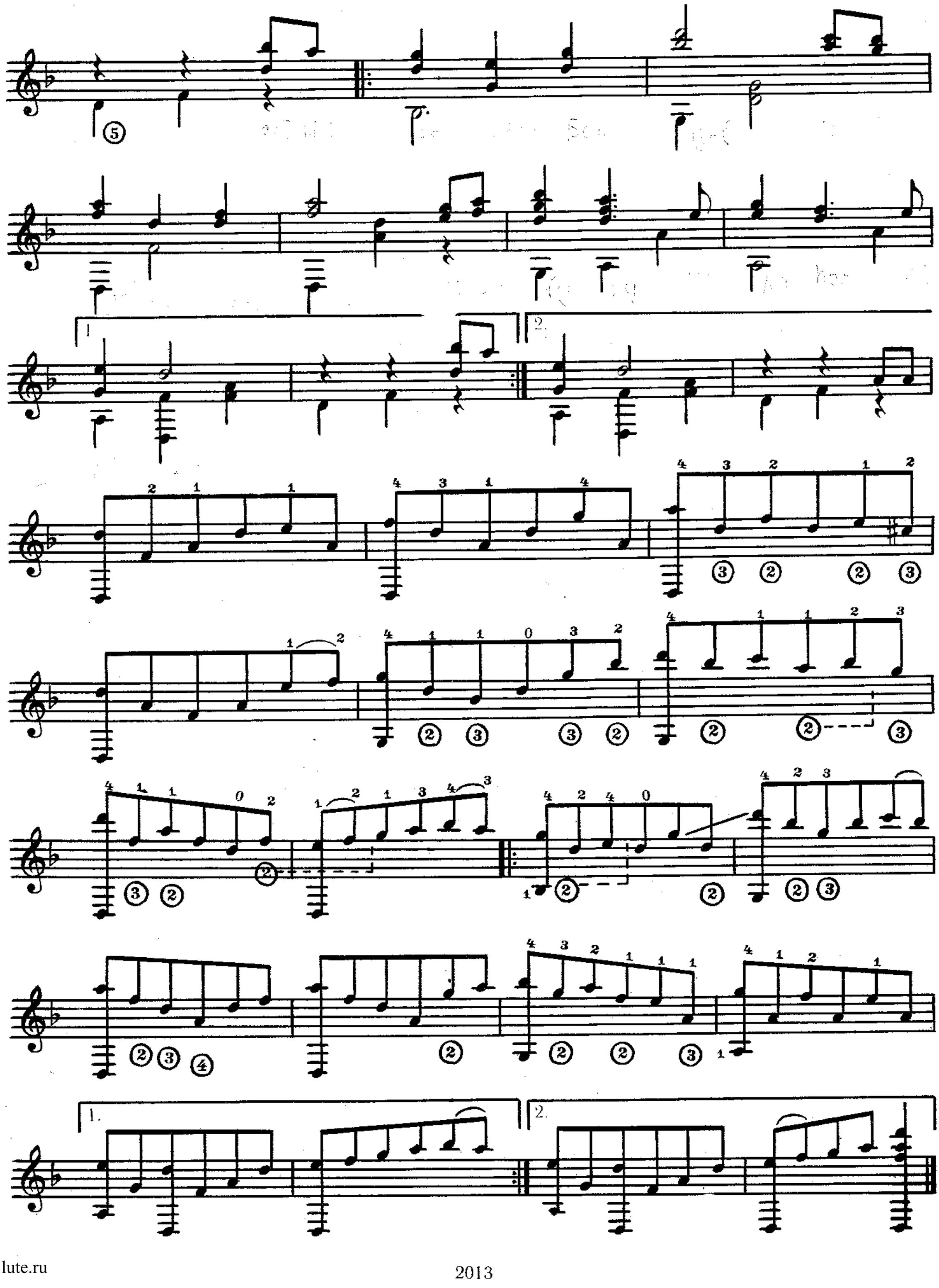
ТАМ ВДАЛИ, ЗА РЕКОЙ

Песня гражданской войны

Обработка В. КОНОВАЛОВА



© Издательство «Музыка», 1976 г., обработка.
www.lute.ru
2013



www.lute.ru

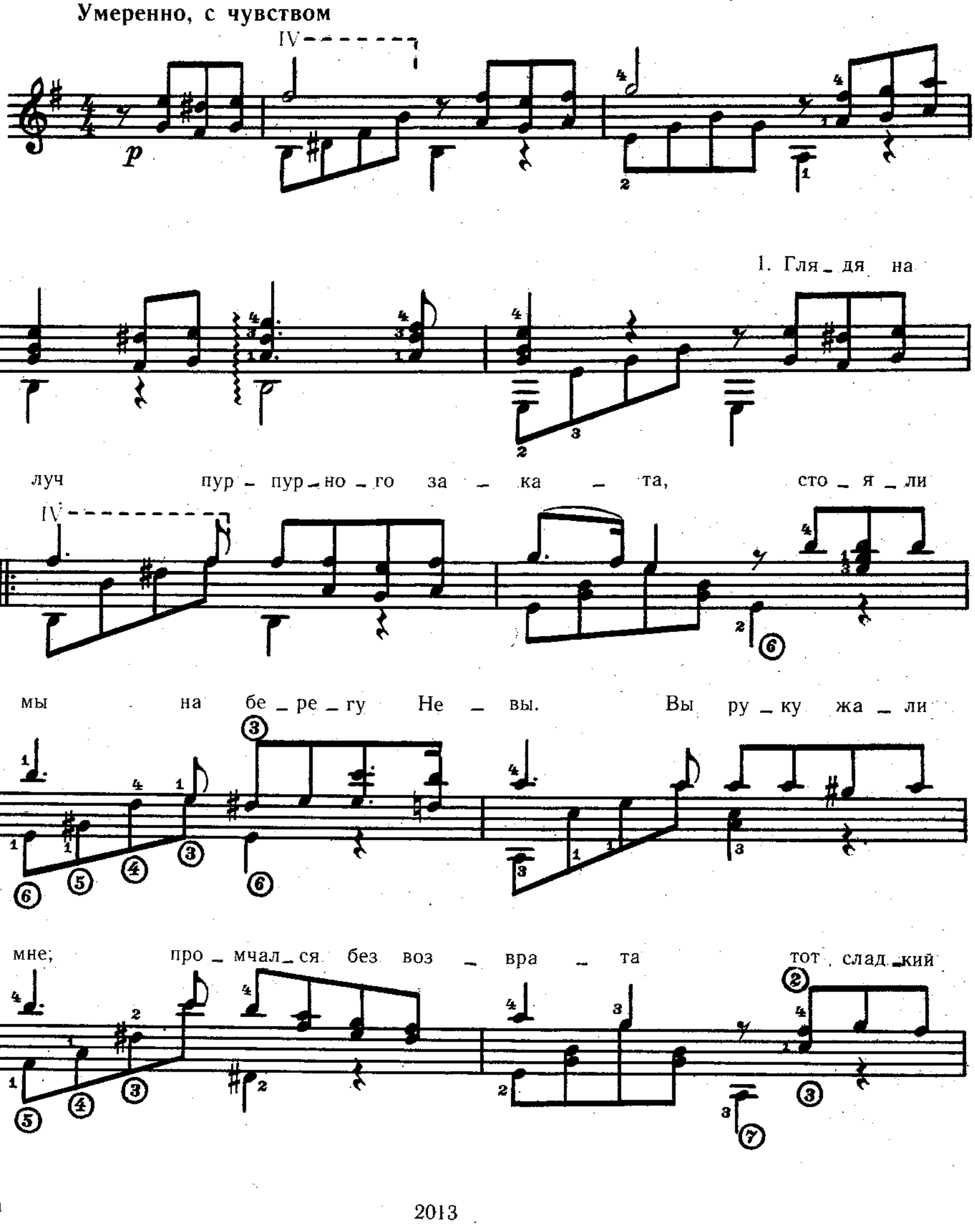
СТАРИННЫЕ РОМАНСЫ, ПЬЕСЫ РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

ГЛЯДЯ НА ЛУЧ ПУРПУРНОГО ЗАКАТА

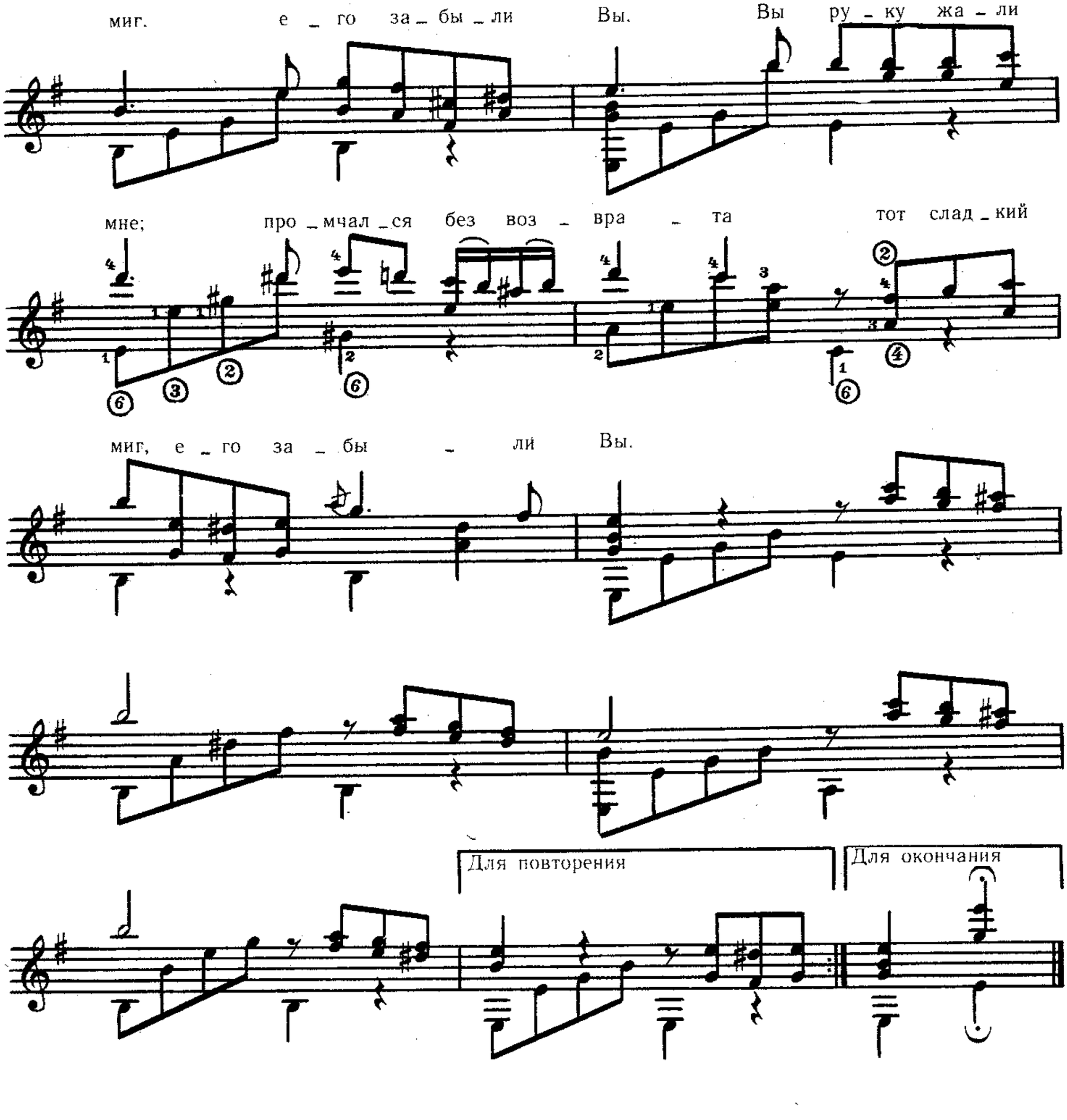
Слова П. КОЗЛОВА

Музыка А. ОППЕЛЯ
Переложение В. КОНОВАЛОВА

Умеренно, с чувством



www.lute.ru



2. До гроба Вы клялись любить поэта;
Боясь людей, боясь пустой молвы,
Вы не исполнили священного обета,
свою любовь, и ту забыли Вы. } *2 раза*

3. Но смерть близка, близка моя могила;
Когда умру, — как тихий шум травы
Мой голос прозвучит и скажет Вам уныло:
«Он Вами жил, — его забыли Вы». } *2 раза*

www.lute.ru

ЯМЩИК, НЕ ГОНИ ЛОШАДЕЙ

Музыка Я. ФЕЛЬДМАНА
Переложение П. СКВОРЦОВА

Довольно скоро

Не спеша

замедляя

в темпе

www.lute.ru

2013

V

f

ВАЛЬС

Фрагмент

Музыка П. ЧАЙКОВСКОГО
Переложение В. КОНОВАЛОВА

В темпе вальса

p

mf

www.lute.ru

p

mf

dim.

p

ПЕРСИДСКИЙ ХОР

из оперы «Руслан и Людмила»

Фрагмент

Музыка М. ГЛИНКИ

Переложение П. СКВОРЦОВА

Не скоро

p

cresc.

www.lute.ru

2013

mf

p

2013

www.lute.ru

ВАЛЬС-МИНИАТЮРА

Музыка В. РЕБИКОВА
Переложение В. ИВАНОВА

Не спеша, плавно

mf

в темпе

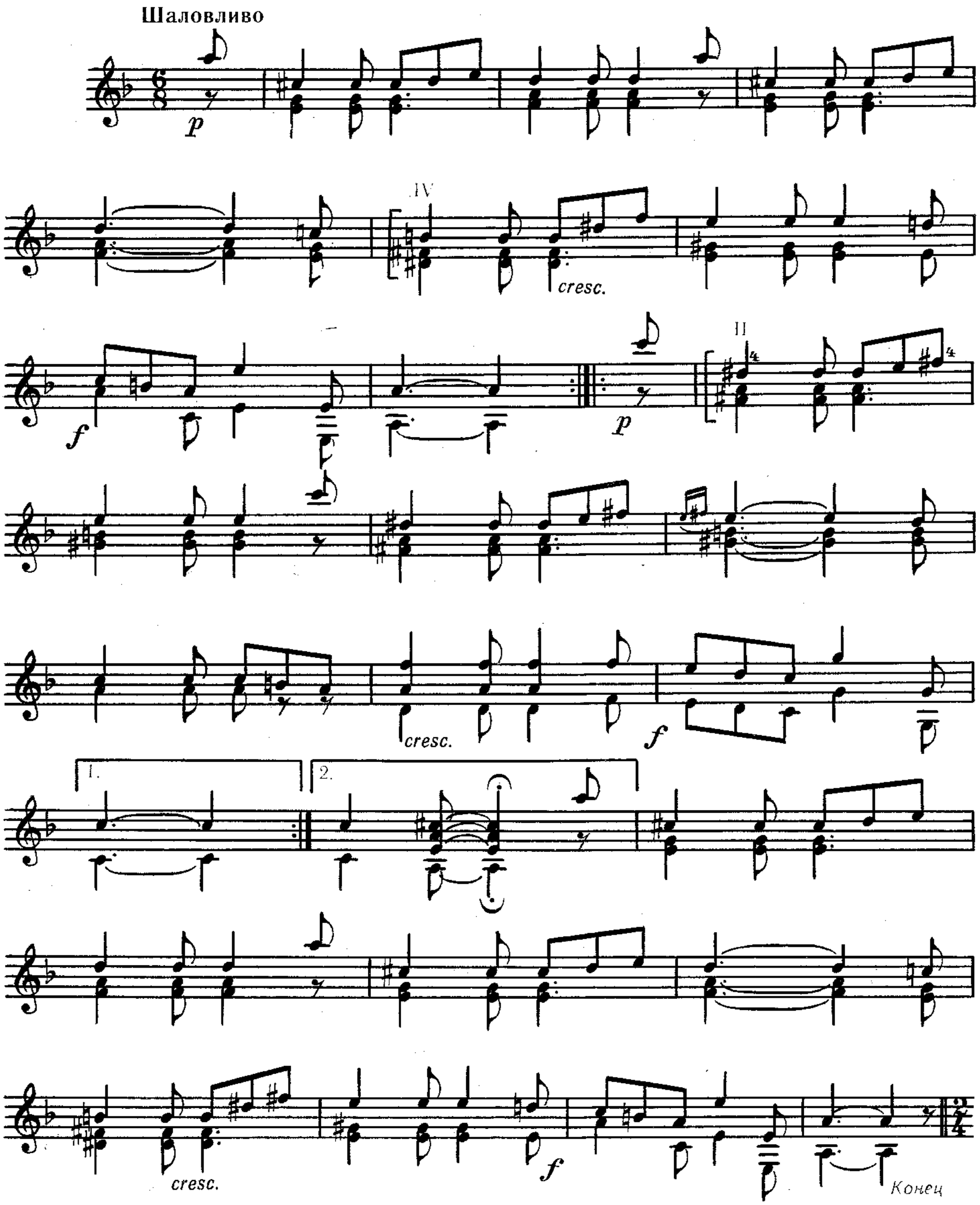
замедляя

2013

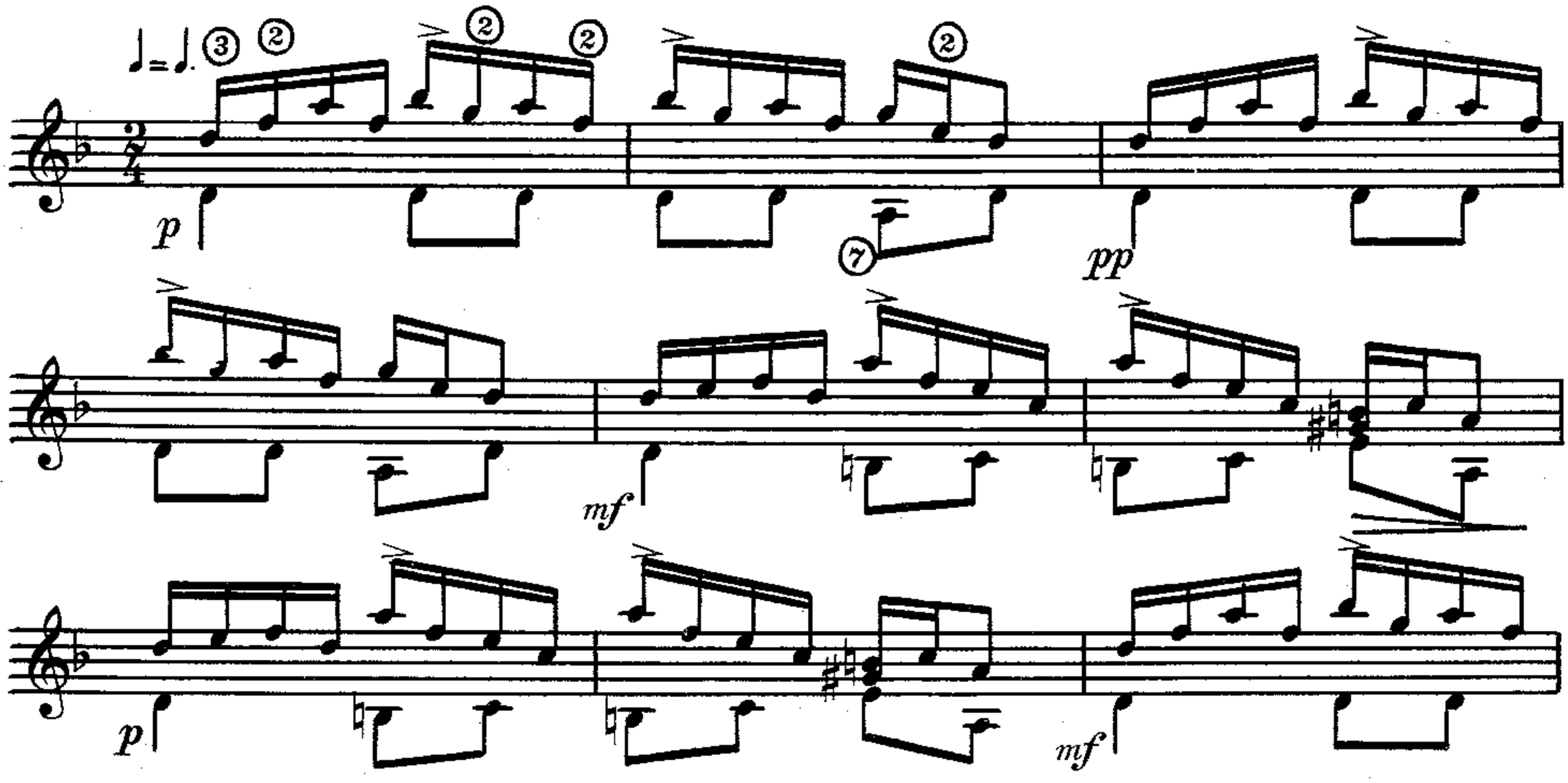
www.lute.ru

СИЦИЛИЙСКАЯ ПЕСЕНКА

Музыка Р. ШУМАНА
Переложение А. ЛИХАТОВА



www.lute.ru

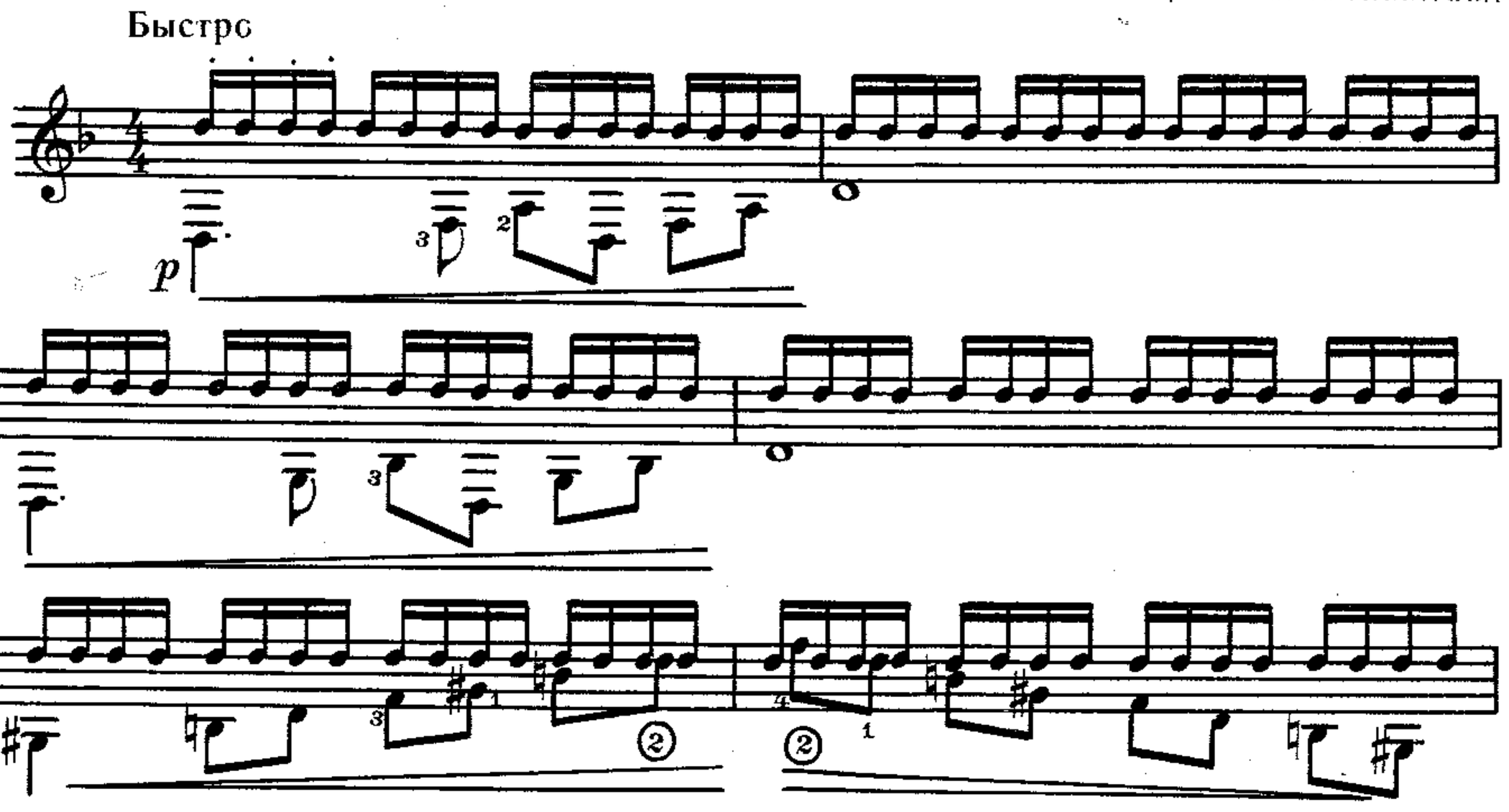


Сыграть с начала до слова «конец» без повторений.

ЭТЮД

Музыка Л. ШУЛЬЦА

Переложение А. ЛИХАТОВА



2013

www.lute.ru

замедляя

dim.

ff

p

в темпе

www.lute.ru

замедляя

в темпе

III

VIII

3

замедляя
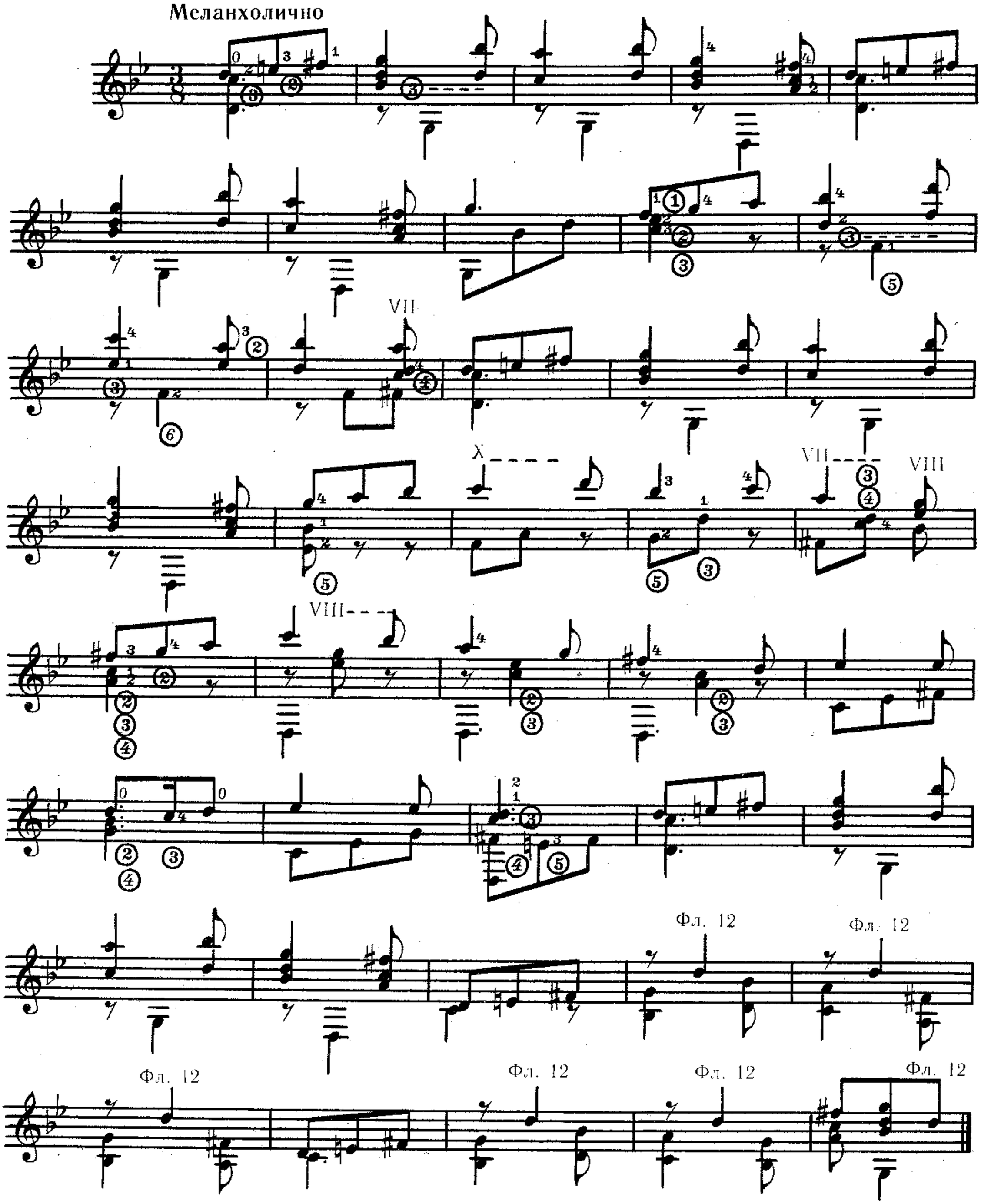
www.lute.ru

2013

КАТАЛОНСКАЯ ПЕСНЯ

Музыка Г. ТАРРАГО

Меланхолично
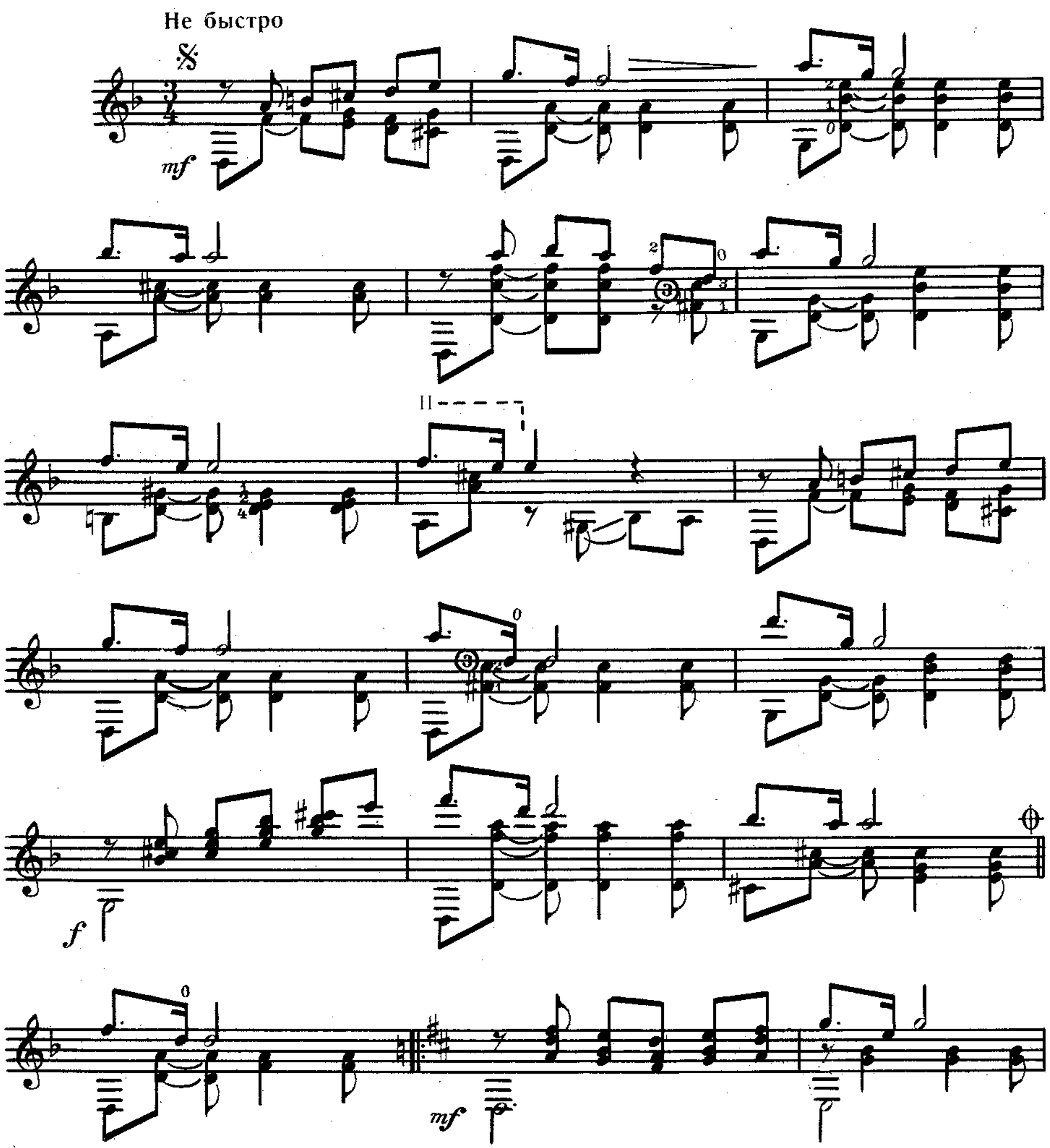


2013

www.lute.ru

ПЬЕСЫ И ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

ПРЕЛЮДИЯ

Музыка М. ПАВЛОВА-АЗАНЧЕЕВА



© Издательство «Музыка», 1976 г.
www.lute.ru 2013

II VII VIII 1. 2. II замедляя

www.lute.ru

ГРЕНАДА

Музыка В. БЕРКОВСКОГО
Переложение А. ЛИХАТОВА

Сдержанно

p

Для повторе́ния

Для окончания

pp
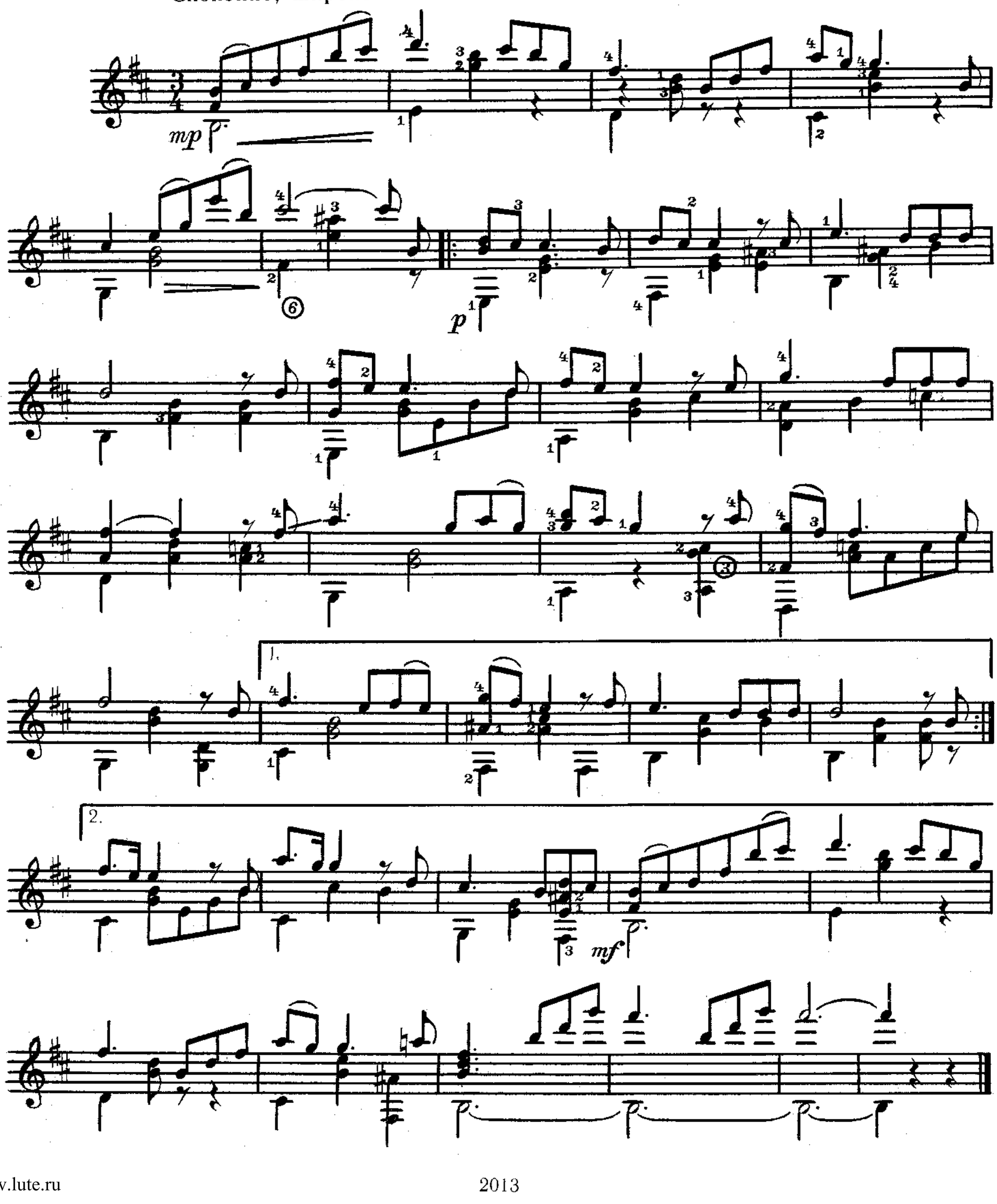
www.lute.ru

ГЛЯЖУ В ОЗЕРА СИНИЕ

Песня из телефильма «Тени исчезают в полдень»

Музыка Л. АФАНАСЬЕВА
Переложение В. КОНОВАЛОВА
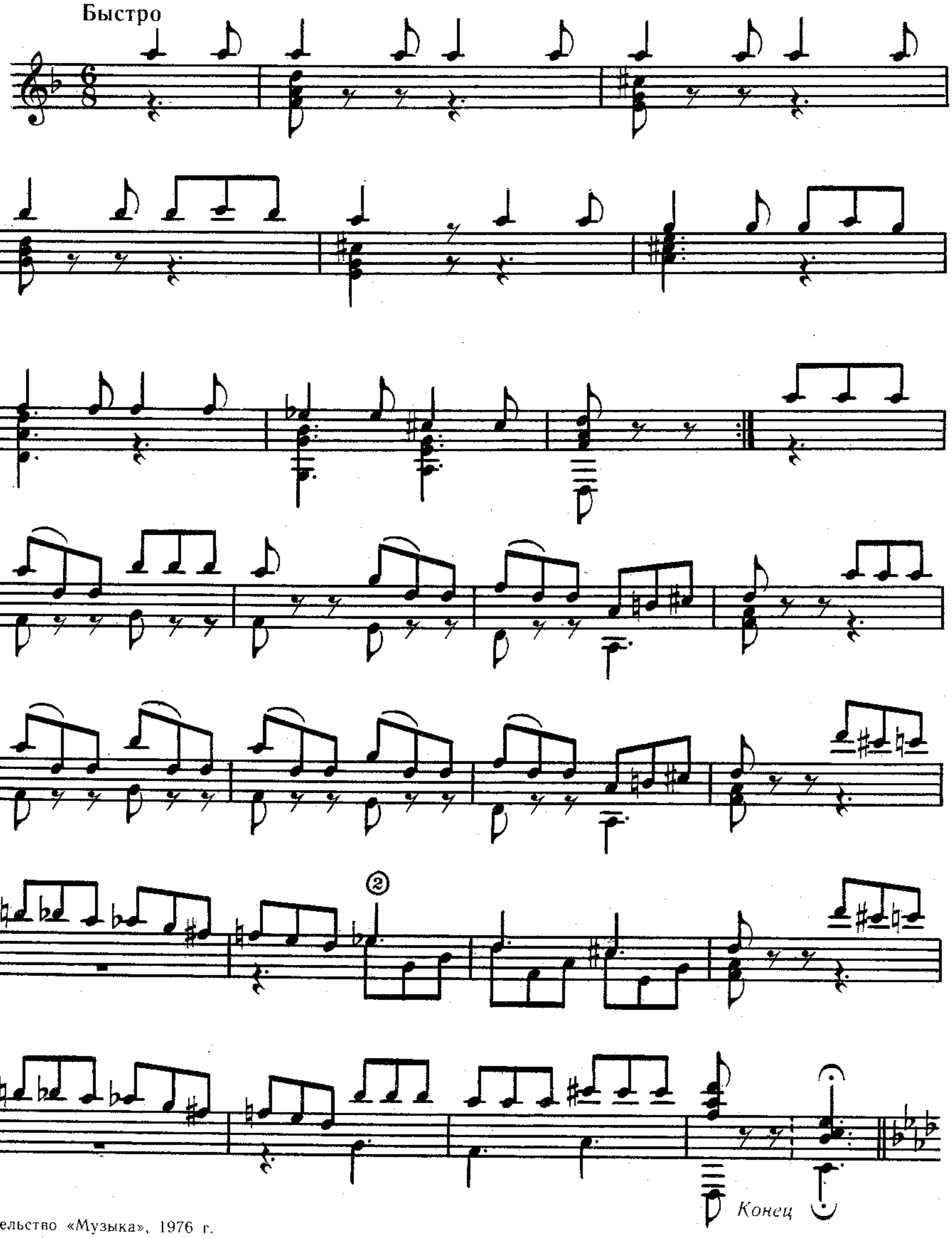
Спокойно, широко



www.lute.ru
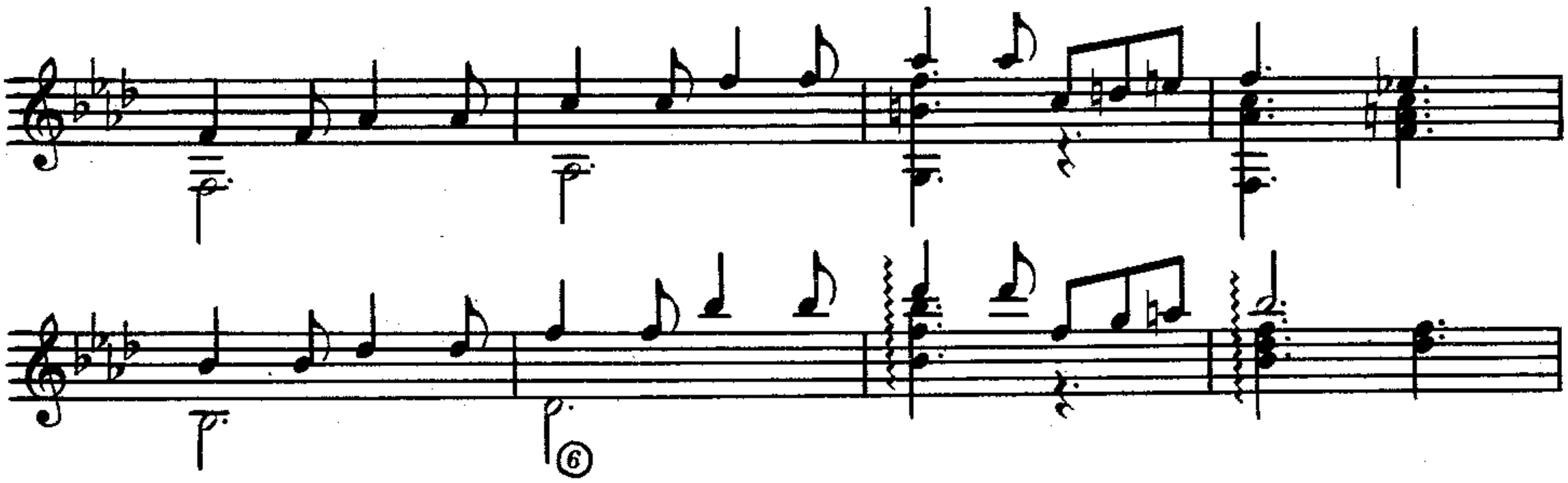
ТАРАНТЕЛЛА
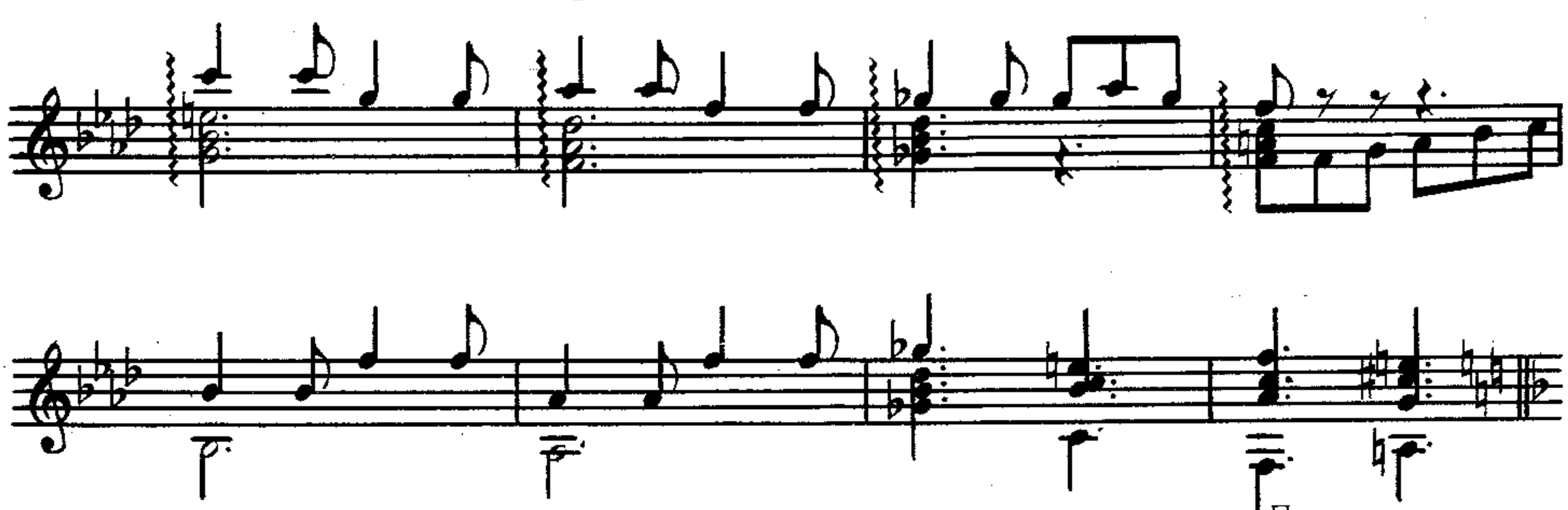
Музыка А. ЛИХАТОВА



© Издательство «Музыка», 1976 г.

www.lute.ru
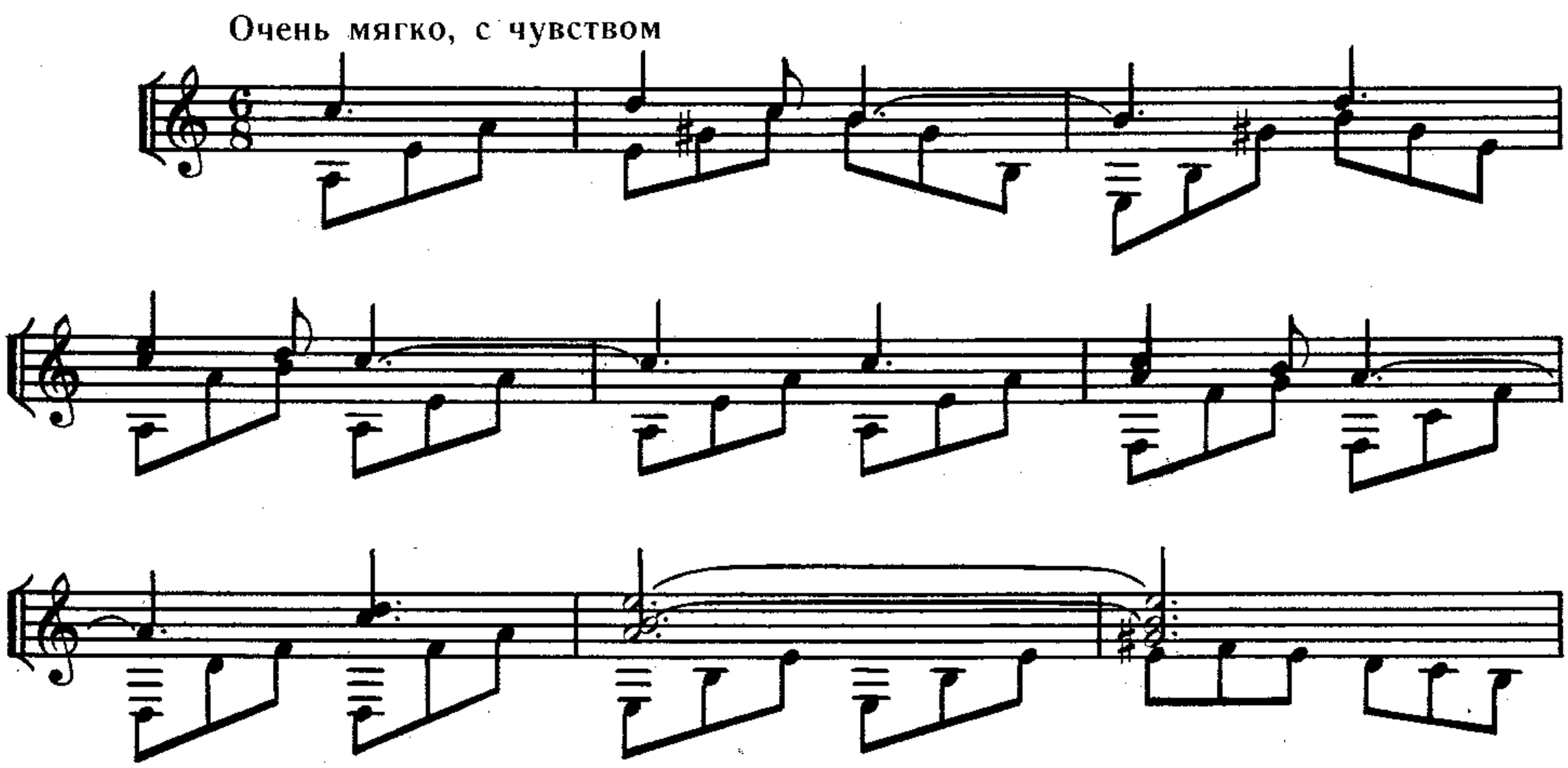




Повторить с начала
до слова «конец»

ПЕСНЯ О НЕЖНОСТИ

Слова Л. ЛУЧКИНА

Музыка С. ПОЖЛАКОВА
Переложение А. ЛИХАТОВА



2013

www.lute.ru

1. Хо _ дит где- то по све _ ту
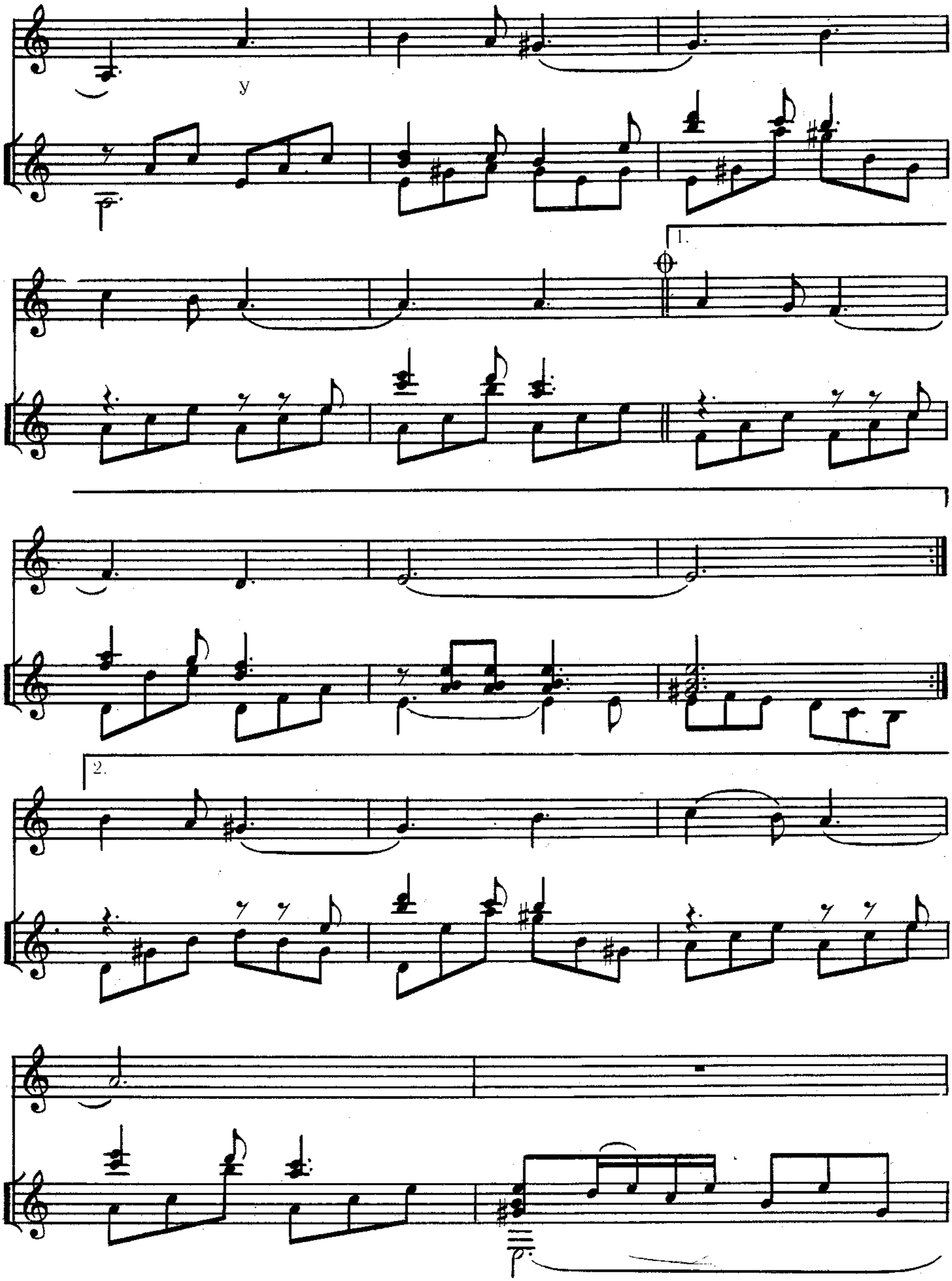
близ _ кий мне че _ ло _

_ век. Пусть мо _ ю

неж_ность он встре _ тит и

в дождь, и в зной, и в снег.

www.lute.ru 2013



2013

www.lute.ru

Окончание

2. Нежность тихой бывает,
Хрупок нежности след.
Закричишь — нежность растает,
Как тает лунный свет.
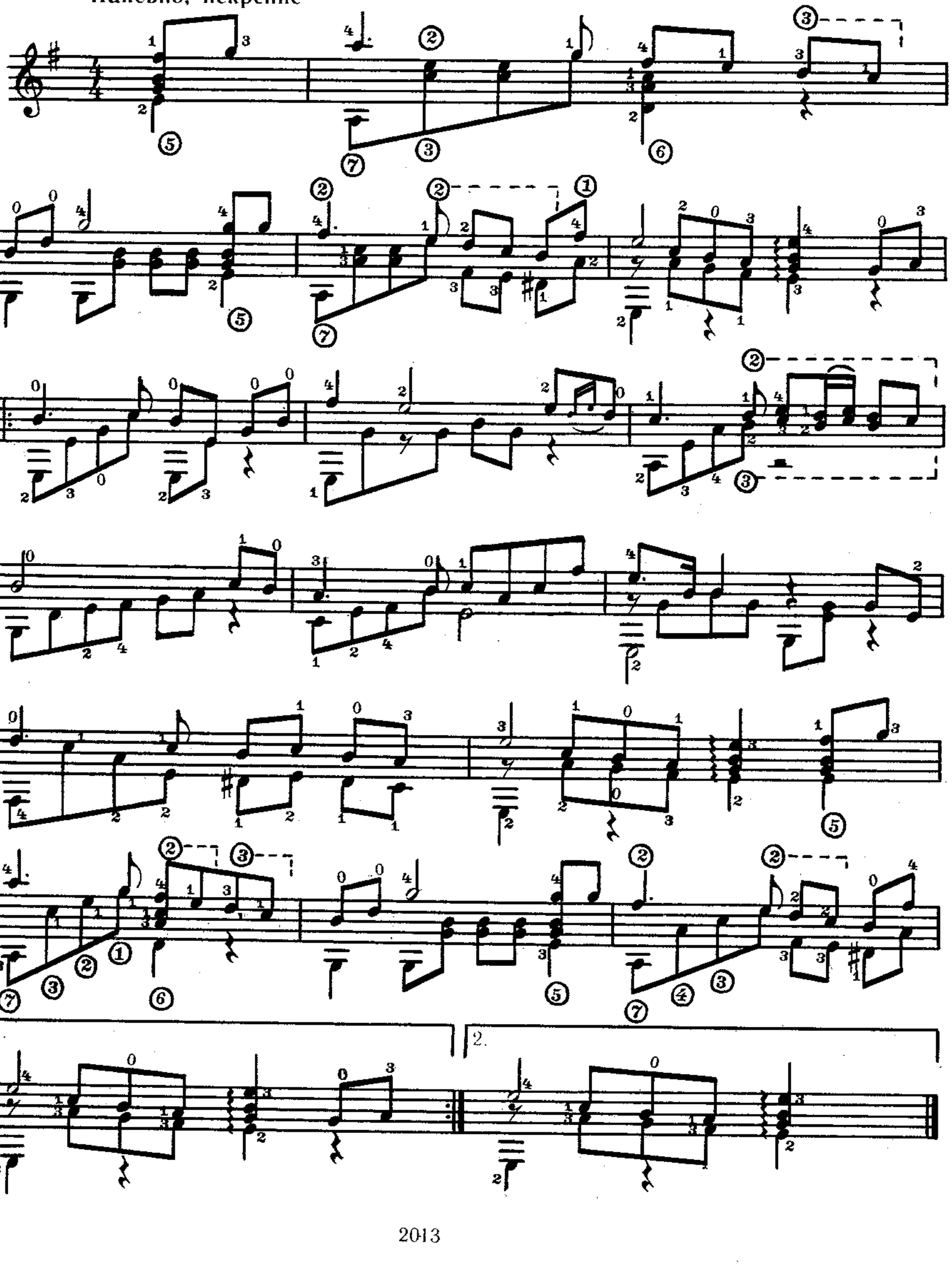
3. Нежность — светлое слово,
Нежность — парус любви.
Сквозь года снова и снова
к другу, нежность, плыви.

www.lute.ru

НЕ ЖАЛЕЮ, НЕ ЗОВУ, НЕ ПЛАЧУ

Музыка Г. ПОНОМАРЕНКО
Переложение В. ИВАНОВА

Напевно, искренне



www.lute.ru

2. Пусть жены в ночи голосили,
И пролитой крови не счесть, —
Мужским достоянием были
Мужская отвага и честь.
Таится лицо под личиной,
Но глаз пистолета свинцов.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины
К барьеру вели подлецов.

3. Я слухам нелепым не верю, —
Мужчины теперь, говорят
В присутствии сильных немеют,
В присутствии женщин сидят.
О рыцарстве нет и помина, —
По моему, это — вранье.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины,
Вы помните званье свое!

4. А женщина женщиной будет —
И мать, и сестра, и жена.
Уложит она и разбудит,
И даст на дорогу вина.
Проводит и мужа, и сына,
Обнимет на самом краю.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины,
Вы слышите песню мою?

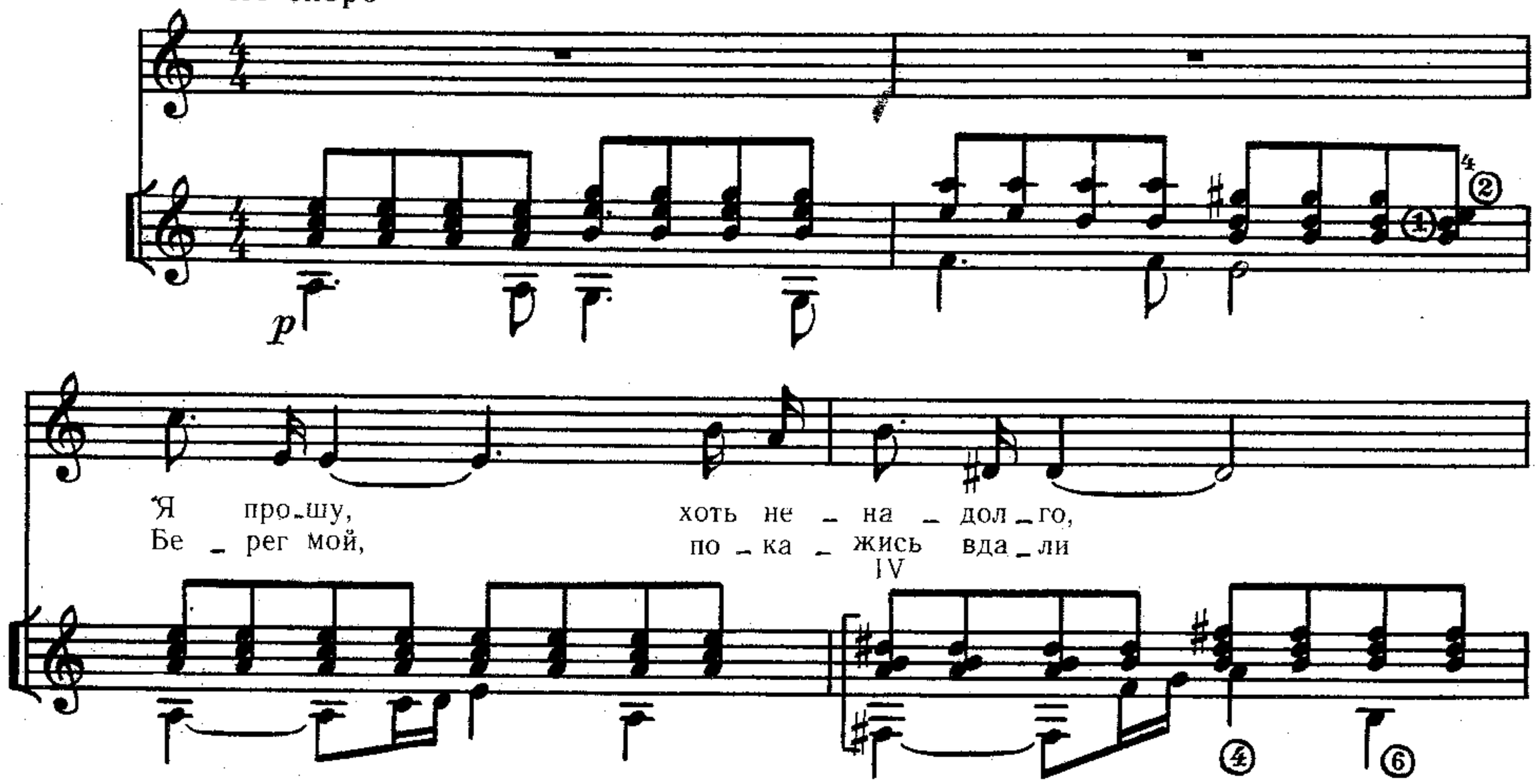
ПЕСНЯ О ДАЛЕКОЙ РОДИНЕ

из телефильма «Семнадцать мгновений весны»

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка М. ТАРИВЕРДИЕВА

Переложение А. ЛИХАТОВА



2013

www.lute.ru

2. Пусть жены в ночи голосили,
И пролитой крови не счесть, —
Мужским достоянием были
Мужская отвага и честь.
Таится лицо под личиной,
Но глаз пистолета свинцов.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины
К барьеру вели подлецов.

3. Я слухам нелепым не верю, —
Мужчины теперь, говорят
В присутствии сильных немеют,
В присутствии женщин сидят.
О рыцарстве нет и помина, —
По моему, это — вранье.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины,
Вы помните званье свое!
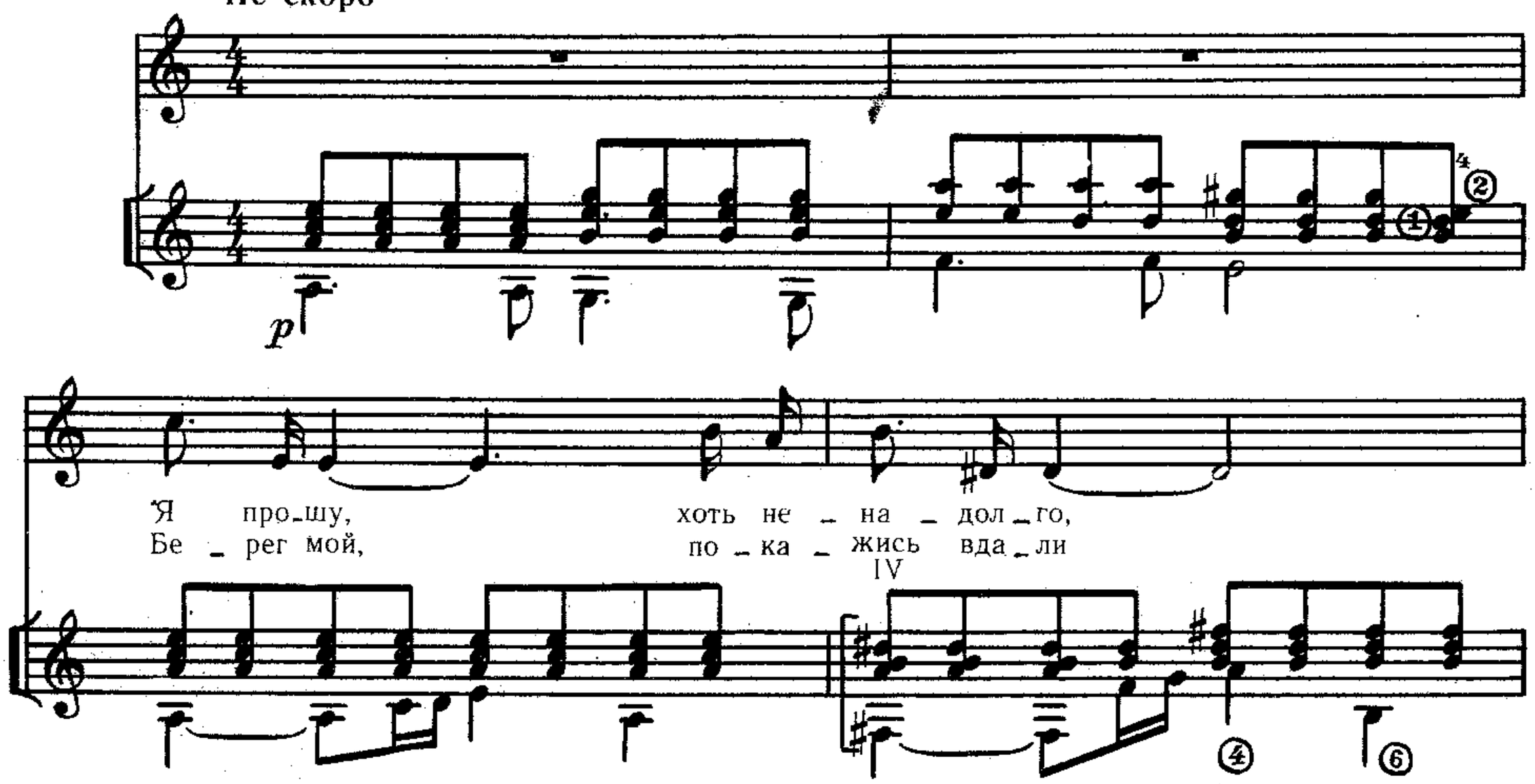
4. А женщина женщиной будет —
И мать, и сестра, и жена.
Уложит она и разбудит,
И даст на дорогу вина.
Проводит и мужа, и сына,
Обнимет на самом краю.
Мужчины,
Мужчины,
Мужчины,
Вы слышите песню мою?

ПЕСНЯ О ДАЛЕКОЙ РОДИНЕ

из телефильма «Семнадцать мгновений весны»

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка М. ТАРИВЕРДИЕВА
Переложение А. ЛИХАТОВА



2013

www.lute.ru

грусть мо_я, ты по_кинь ме_ня!
кра_еш_ком, тон_кой ли_ни_ей.

Об_ла_ком, си_зым об_ла_ком ты по_ле_
Бе_рег мой, бе_рег лас_ко_вый, ах, до те_

4

_ти к род_но_му до_му, от_сю_да к род_но_му до_му.
_бя, род_ной, до_плыть бы, до_плыть бы хо_тя б ког_да- ни_

_будь. Где- то да_ле_ко, где- то да_ле_ко и_дут гриб_

www.lute.ru

_ ны _ е дож_ди. Пря_мо у ре_ки в ма_лень_ком са_ду со _ зре _ ли виш _ ни,

скло _ нясь до зем_ли. Где- то да_ле _ ко, в па_мя_ти мо_ей, сей _ час, как

в дет _ стве, те_пло, хоть па_мять у _ кры _ та та _ ки _ ми боль_ши _ ми сне _

_ га ми. Ты, гро _ за, на _ по _
Я про _ шу, хоть не _

IX

mf

www.lute.ru

_ и ме _ ня до _ пья _ на, да не
_ на _ дол _ го, грусть мо _ я, ты по _

до смер ти.
_ кинь ме _ ня!

Вот о _ пять,
Об _ ла _ ком,

как в по _
си _ зым

_ след _ ний раз,
об _ ла _ ком

я все гля _ жу ку _ да- то в не _ бо, как
ты по _ ле _ ти к род _ но _ му до _ му, от _

www.lute.ru

1 2.

буд _ то и _ щу от _ ве _ та... // _ сю _ да к род _ но _ му до _

_ му.

mp

dim.

pp

2013

www.lute.ru

ОСЕННИЙ ВАЛЬС

Музыка А. АШКЕНАЗИ

© Издательство «Музыка», 1976 г.

2013

www.lute.ru

p

II

mf

① ② ①

mf

замедляя

1.

2.

Фл. 7 Фл. 5

замедляя

p

www.lute.ru
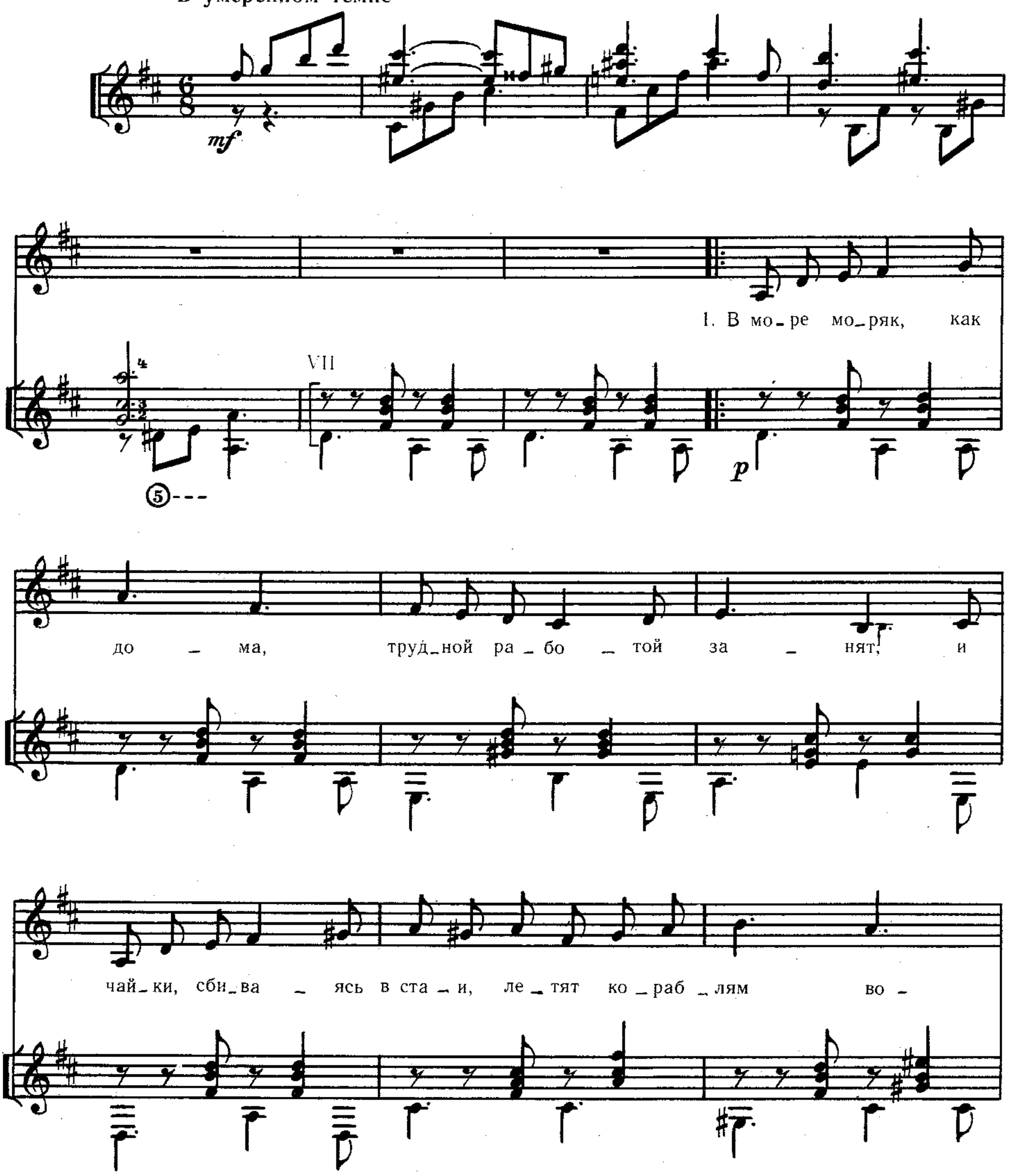
2013

БАЛЛАДА О МОРЕ

Слова А. КОРШУНОВА

Музыка А. ЧЕСНОКОВА

В умеренном темпе



© Издательство «Музыка», 1976 г.

2013

www.lute.ru

_ след. А мо _ ре рож _ да _ ет гро. _ мы, вол _

_ на _ ми гро _ зит се _ ды _ ми, до не _ ба ту _ чи взды _

замедляя Припев:

_ ма _ ет и за _ сти _ ла _ ет свет. А

в темпе

чай _ ки с кри _ ком ле _ та _ ют ря _ дом,

www.lute.ru
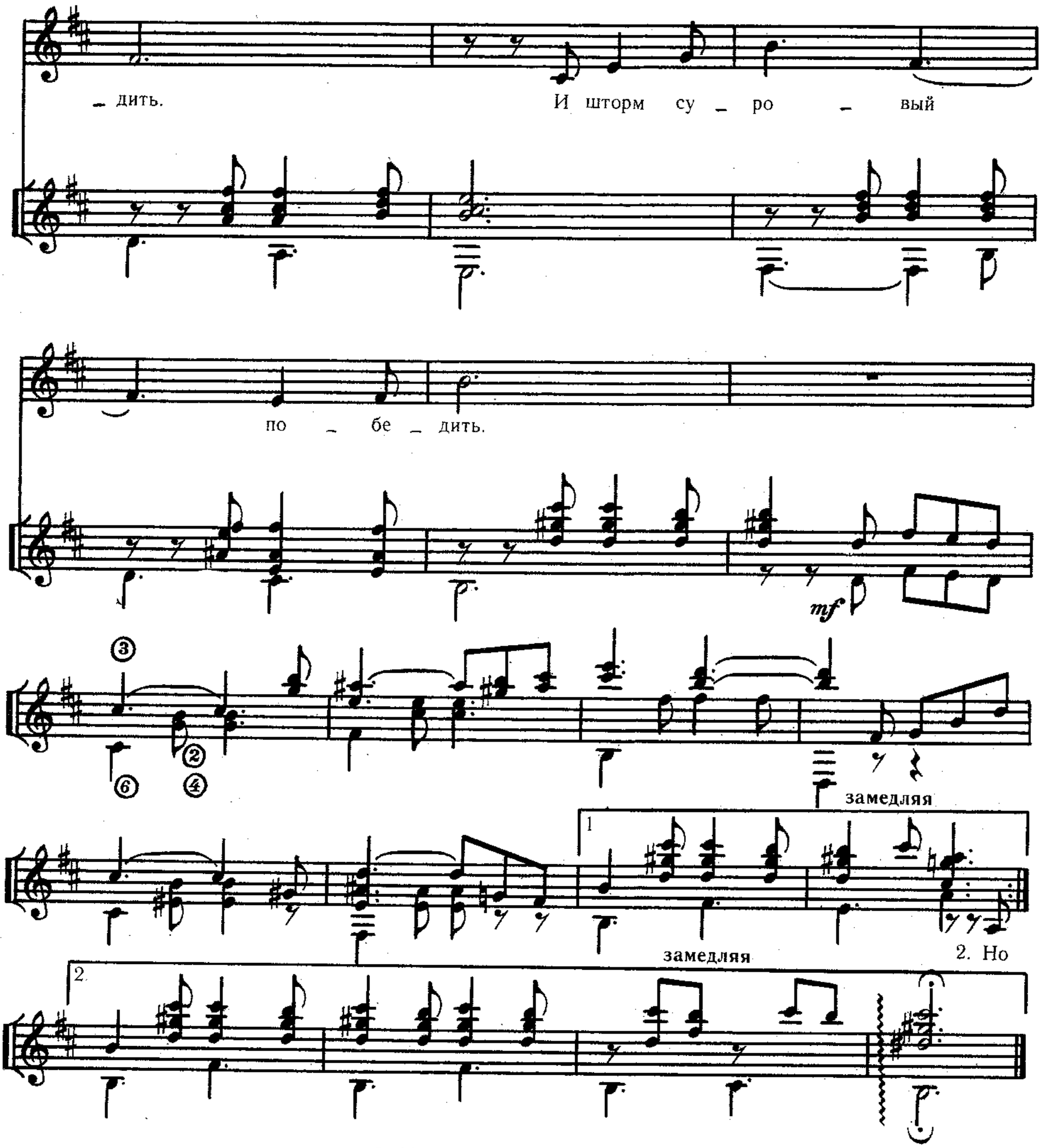
а чай _ ки ра _ ды дру _ зья _ ми

быть. И лег _ че

лю _ дям сто _ ять на вах _ те

и шторм су _ ро _ вый по _ бе _

www.lute.ru 2013



2. Но люди сильнее моря,
Люди стихий сильнее,
А корабли да шхуны
С путей не свернут своих.
И знаменем красным зори
Над кораблями реют,
И Родина-мать с любовью
На сыновей глядит!
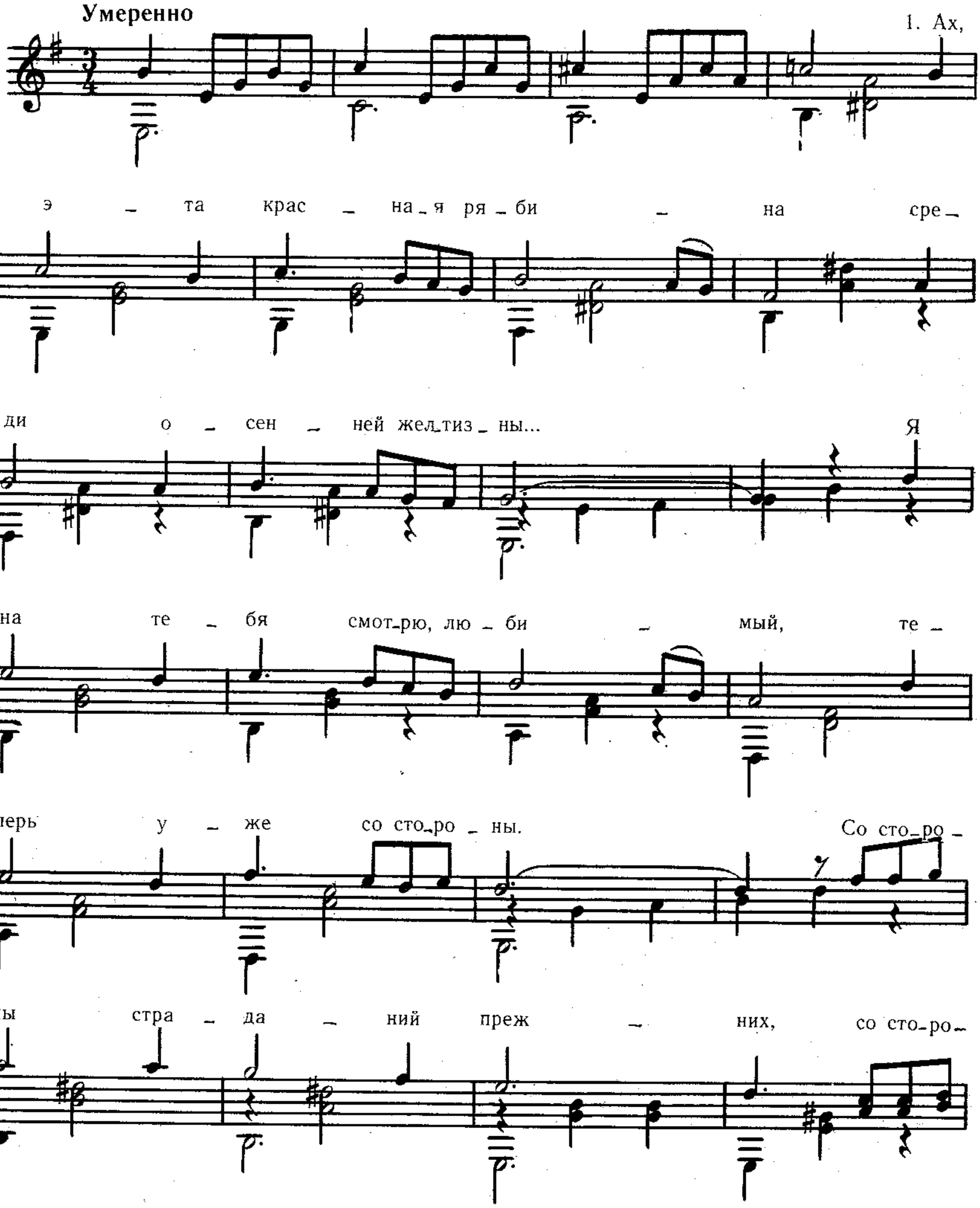
Припев.

www.lute.ru

АХ, ЭТА КРАСНАЯ РЯБИНА

Слова А. СОФРОНОВА
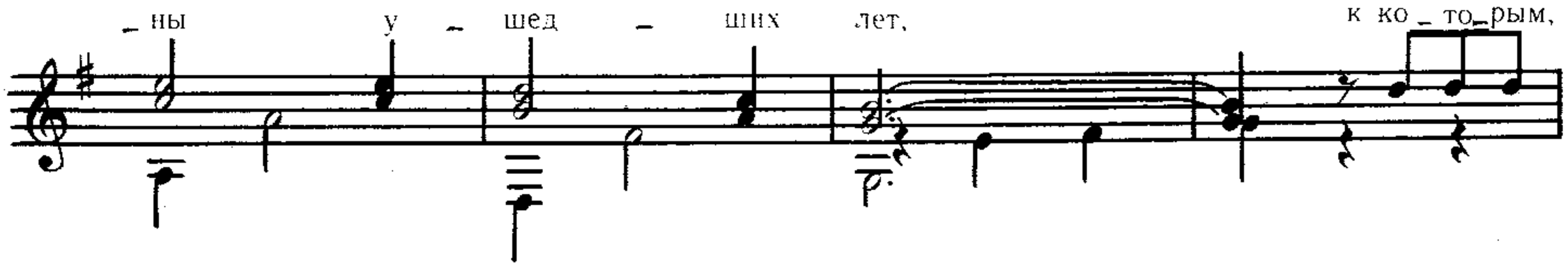
Музыка В. КЛАДНИЦКОГО

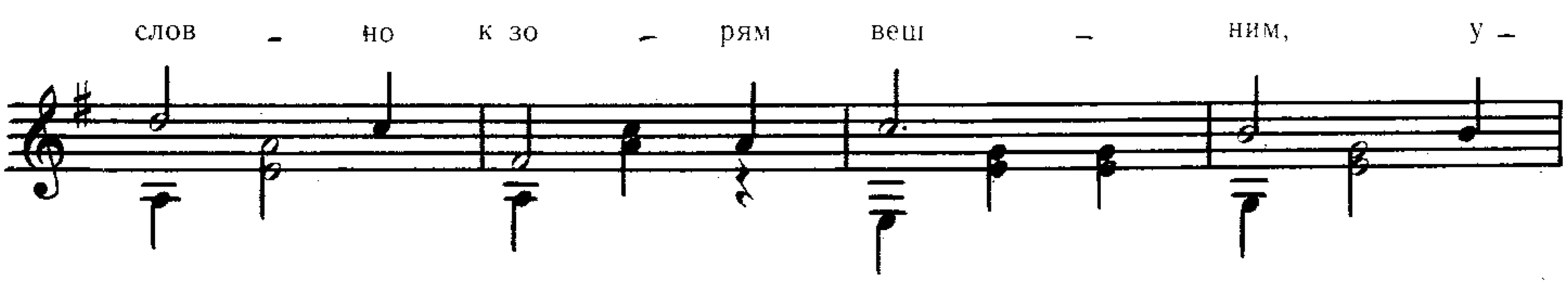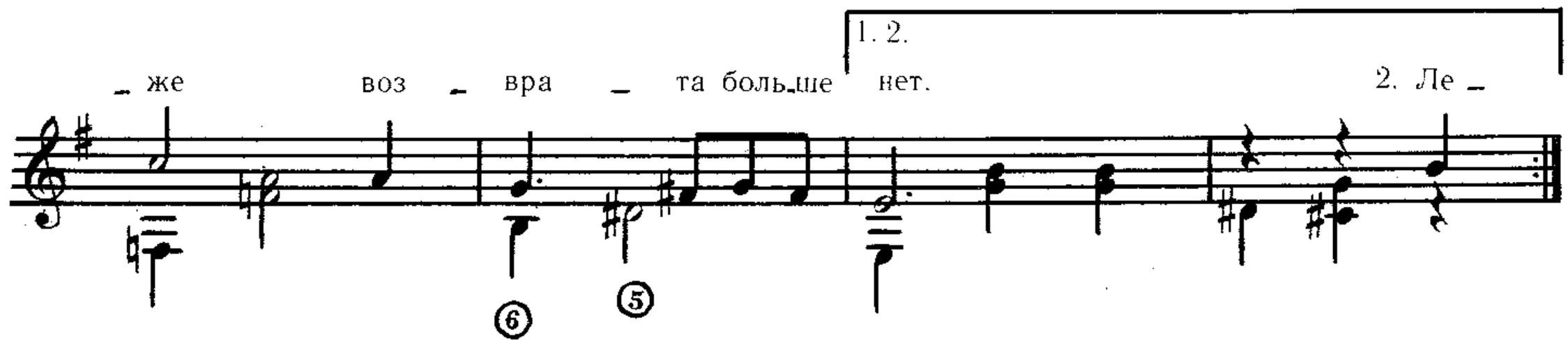


© Издательство «Музыка», 1976 г.
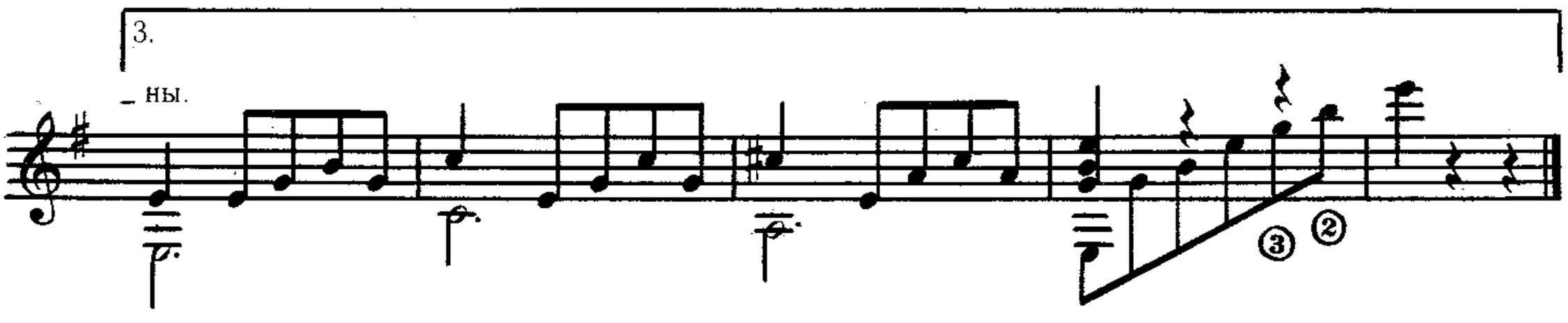
2013

www.lute.ru









2. Летят, как ласточки, листочки
С моей любовью по пути;
И только нет последней строчки
И слова нет еще «прости».
Еще цепляется за память
Счастливых дней весенний гром,
Когда любовь бродила с нами,
Скрывая нас своим крылом.
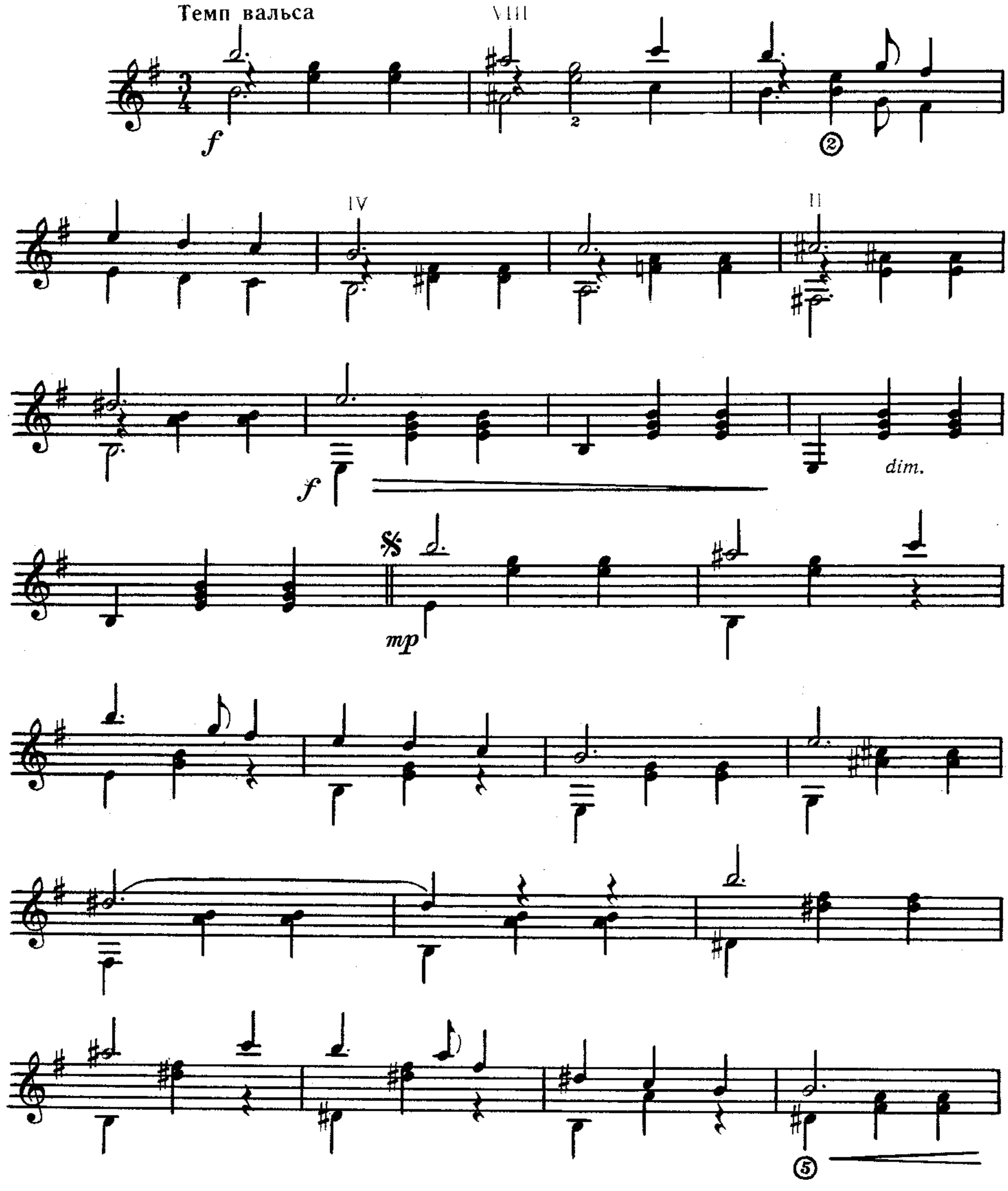
3. Весною ласточки вернутся,
Оставив за морем любовь;
И над рябиной пронесутся,
И что-то мне напомнят вновь..
Ах, эта красная рябина,
Среди осенней желтизны...
Я на тебя смотрю, любимый,
Из невозвратной стороны.

2013
www.lute.ru

ЛИРИЧЕСКИЙ ВАЛЬС
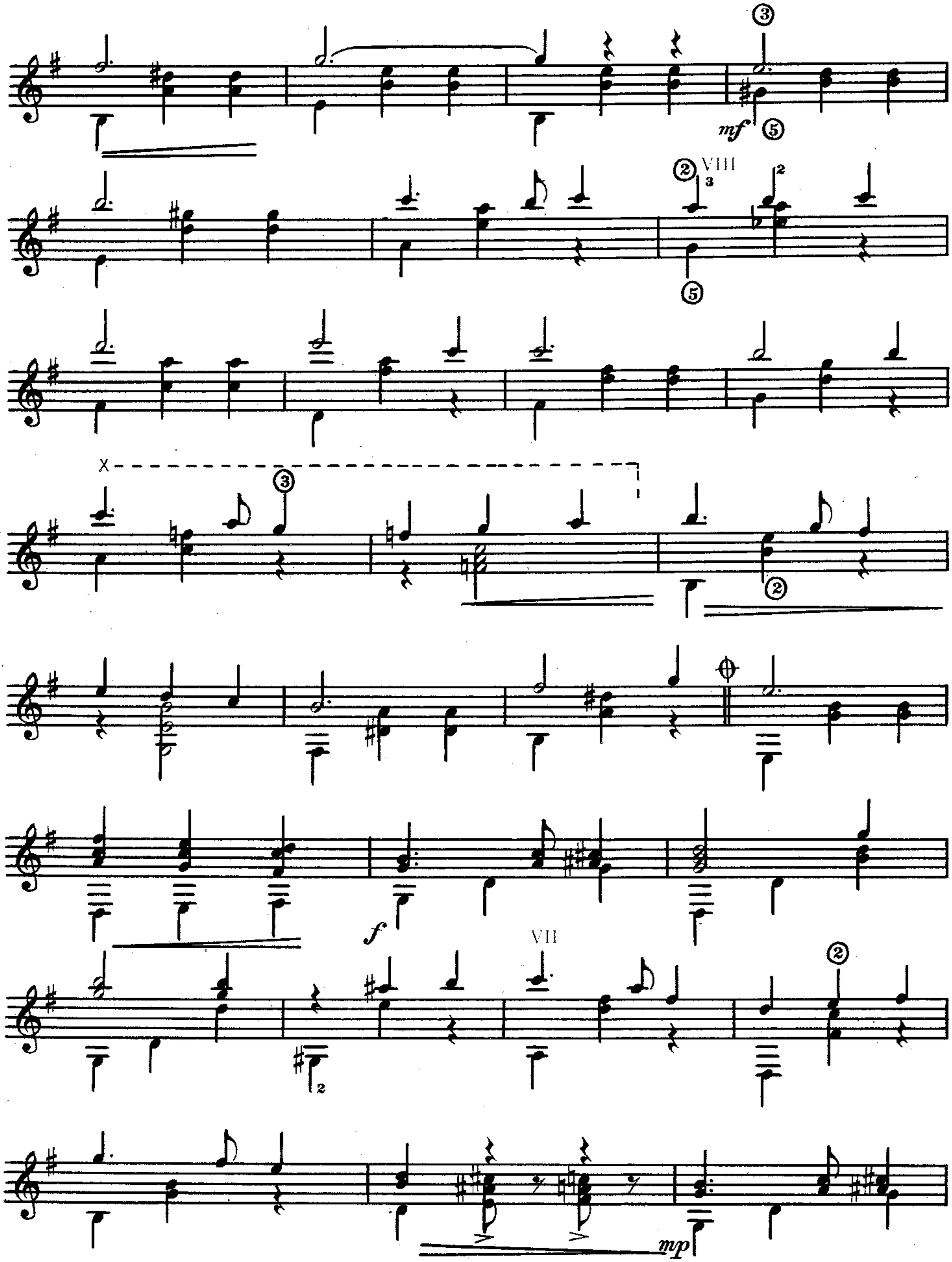
из оперетты «Морской узел»

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО
Переложение А. ЛИХАТОВА



2013

www.lute.ru



www.lute.ru

②

①

VI

VII

③

VII

IV

www.lute.ru

VI

f

2013

www.lute.ru

59 к.

СОДЕРЖАНИЕ

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Калинка. *Русская народная песня.* Обработка В. Иванова 3
За грибами в лес девицы. *Русская народная песня.* Обработка В. Коновалова . 4
Реве та стогне Дніпр широкий. *Украинская народная песня.* Обработка В. Коновалова 4
Колыбельная. *Цыганская народная песня.* Обработка А. Лихатова 5
Там вдали, за рекой. *Песня гражданской войны.* Обработка В. Коновалова . . 5

СТАРИННЫЕ РОМАНСЫ, ПЬЕСЫ РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

Глядя на луч пурпурного заката. Музыка А. Оппеля, слова П. Козлова. Переложение В. Коновалова 7
Ямщик, не гони лошадей. Музыка Я. Фельдмана. Переложение П. Скворцова . 9
Вальс. Музыка П. Чайковского. Фрагмент. Переложение В. Коновалова 10
Персидский хор *из оперы «Руслан и Людмила».* Музыка М. Глинки. Фрагмент. Переложение П. Скворцова 11
Вальс-миниатюра. Музыка В. Ребикова. Переложение В. Иванова 13
Сицилийская песенка. Музыка Р. Шумана. Переложение А. Лихатова 14
Этюд. Музыка Л. Шульца. Переложение А. Лихатова 15
Каталонская песня. Музыка Г. Тарраго 18

ПЬЕСЫ И ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Прелюдия. Музыка М. Павлова-Азанчеева 19
Гренада. Музыка В. Берковского. Переложение А. Лихатова 21
Гляжу в озера синие. *Песня из телефильма «Тени исчезают в полдень».* Музыка Л. Афанасьева. Переложение В. Коновалова 22
Тарантелла. Музыка А. Лихатова 23
Песня о нежности. Музыка С. Пожлакова, слова Л. Лучкина. Переложение А. Лихатова 24
Не жалею, не зову, не плачу Музыка Г. Пономаренко. Переложение В. Иванова 28
Мужчины. Музыка Э. Колмановского, слова В. Солоухина. Переложение А. Лихатова 29
Песня о далекой Родине *из телефильма «Семнадцать мгновений весны».* Музыка М. Таривердиева, слова Р. Рождественского. Переложение А. Лихатова . . 31
Осенний вальс. Музыка А. Ашкенази 36
Баллада о море. Музыка А. Чеснокова, слова А. Коршунова 38
Ах, эта красная рябина. Музыка В. Кладницкого, слова А. Софронова 42
Лирический вальс *из оперетты «Морской узел».* Музыка Е. Жарковского. Переложение А. Лихатова 44

АЛЬБОМ ГИТАРИСТА
Сборник пьес
для семиструнной гитары

Выпуск 23

Составитель
Абрам Абрамович Ашкенази

Редактор Г. В. Краснов. Худож. редактор Т. С. Пугачева
Техн. редактор Р. Г. Ганкина. Корректор Е. С. Гусак
Нотограф Л. И. Опаленко

Подписано к печати 21/IV 1976 г. Формат 60×90¼. Бумага офсетная № 2. Печ. л. 6 (6). Уч.-изд. л. 6. Тираж 10 000 экз. Заказ № 1523. Цена 59 к.

Издательство „Музыка", Ленинградское отделение
191011, Ленинград, Инженерная ул., 9

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Ленинград, 197101, Кронверкская ул., 7

А $\frac{90704-670}{026(01)-76}$ 285-76

www.lute.ru