СОЧИНЕНІЯ ДЛЯ ГИТАРЫ

В. А. Русанова.

Пьесы для одной гитары, дуэты и пр.

№		к.
1.	Этюдъ. (C-dur) № 1.	30
2.	Возлѣ рѣчки. (Русская пѣсня).	40
3.	Этюдъ. (A-moll) № 2	30
4.	Adagio	30
5.	Фантазія на мотивъ изъ оп. „Страньера“, муз. Беллини	30
6.	Этюдъ. (G-dur) № 3	30
7.	Изъ оп. „Фаустъ“ Гуно. (для гитары съ мандолиною)	60
8.	Этюдъ № 4	30
9.	Прелюдія и Ужъ какъ палъ туманъ	30
10.	Упрекъ. Вальсъ. Le Cygne. Mélodie.	40
12.	Веселый крестьянинъ. Солдатскій маршъ. Mélodie. Stückchen.	30
13.	Кукушка. Музыкальная картинка. Соловей *А. Алябьева*	30
14.	Notturno.	30

Историческіе очерки „Гитара и гитаристы“.

Вып. I. **Высотскій М. Т.** Русскій гитаристъ виртуозъ, композиторъ народныхъ пѣсенъ, съ портретами. Біографическій очеркъ.
Цѣна. . . . 60 к.

Вып. II. **Гитара въ Россіи.** Съ тремя портретами **А. О. Сихры** и 14-ю рисунками и виньетками. **А. О. Сихры**. Біографическій очеркъ.
Цѣна. . . . 60 к.

Собственность издателя
П. ЮРГЕНСОНА,
Коммиссіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Консерваторіи, въ Москвѣ.
МОСКВА, Неглинный пр. 14. | ЛЕЙПЦИГЪ, Тальштрассе, 19.
С.-Петербургъ, у І. Юргенсона. | Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.



ВОЗЛѢ РѢЧКИ

РУССКАЯ ПѢСНЯ
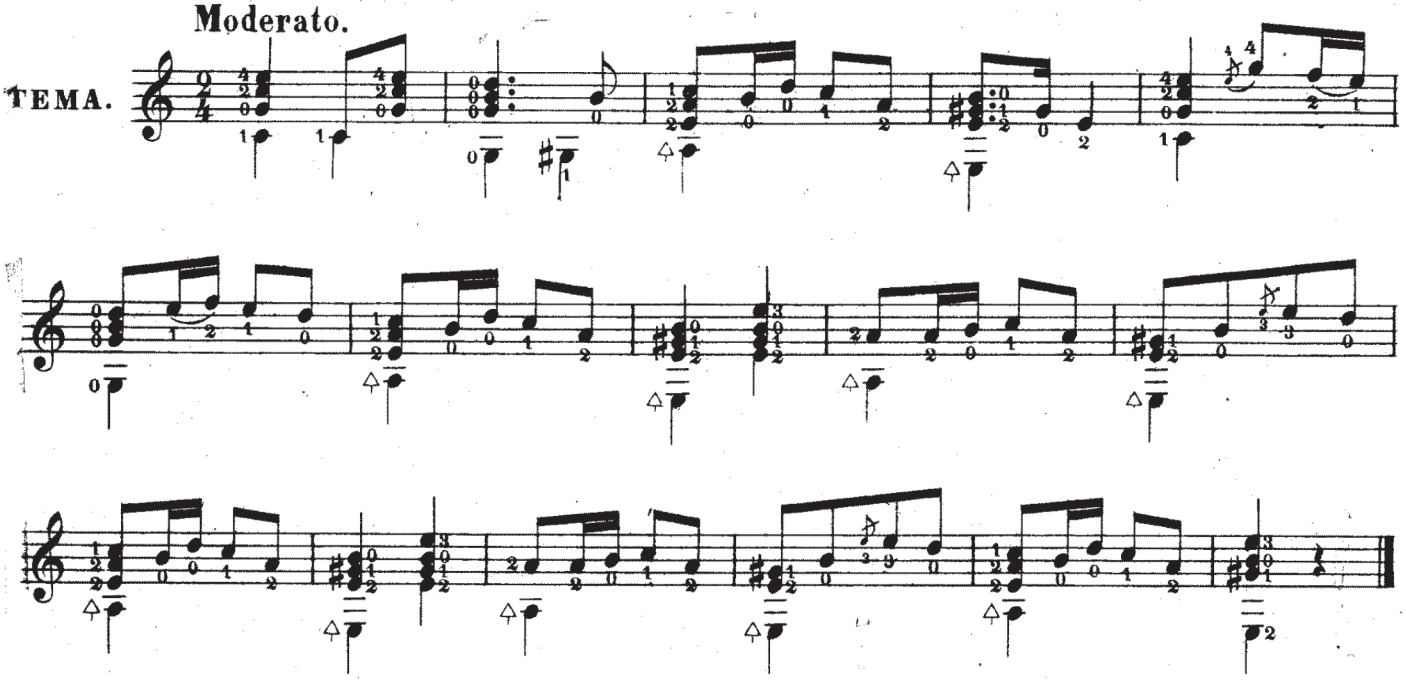
для гитары арранж.

№2.

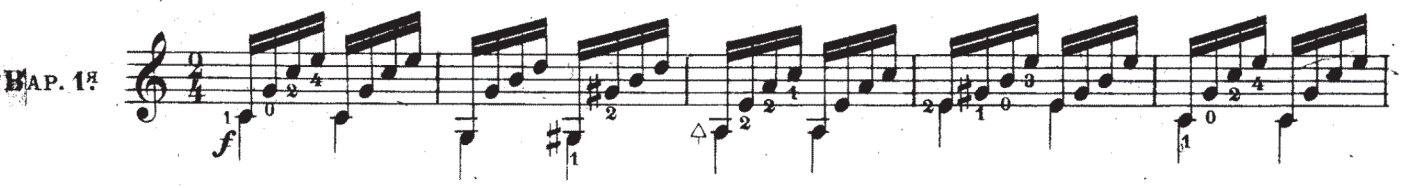
В. А. РУСАНОВЪ.

Moderato.
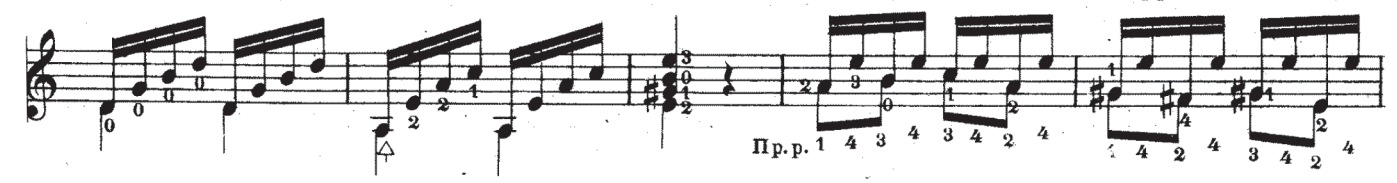
ТЕМА.

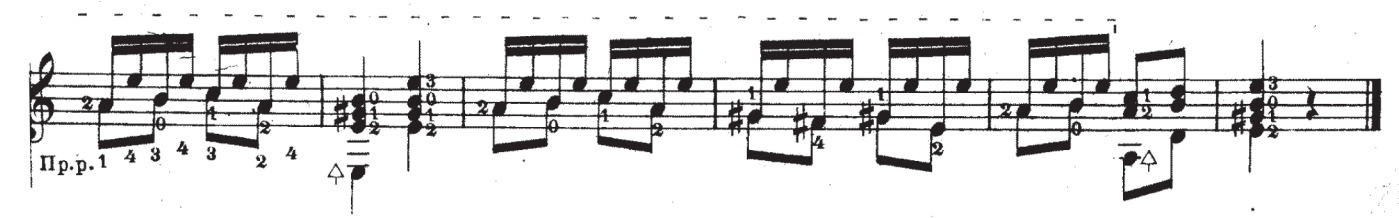


ВАР. 1я

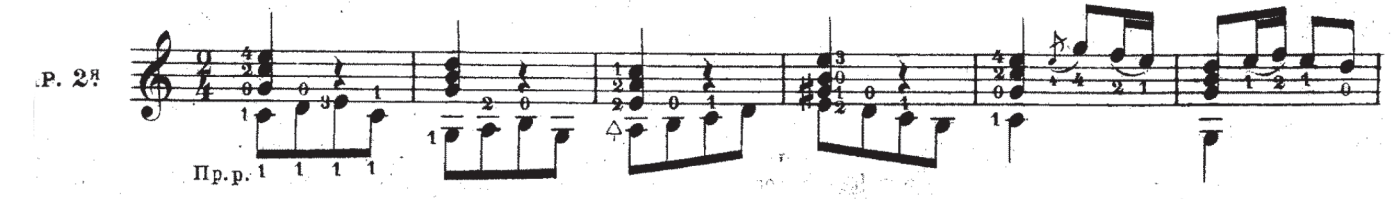


3го пальца не снимать съ 7й струны со II позиціи.
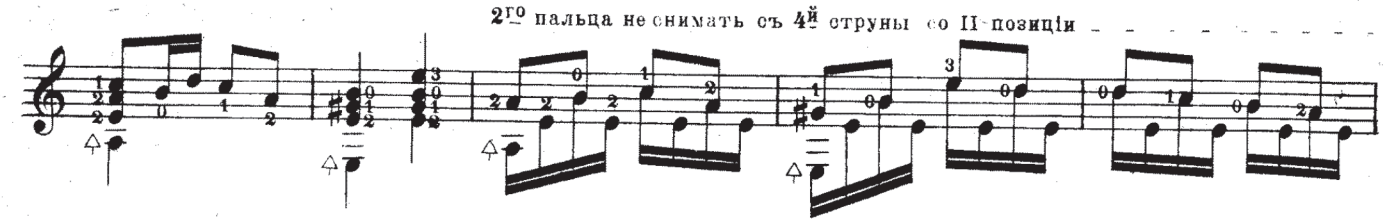


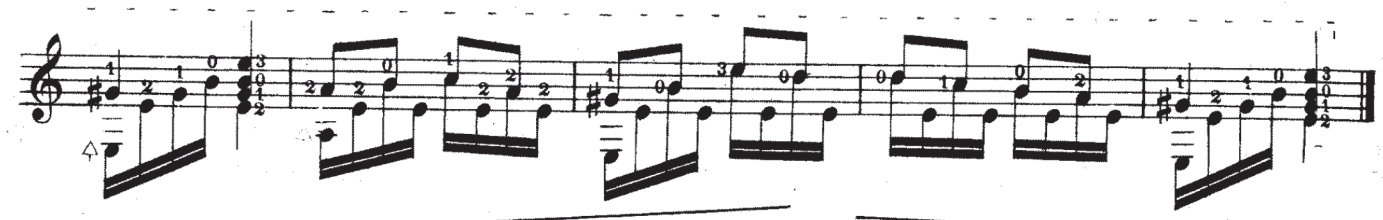


Р. 2я



2го пальца не снимать съ 4й струны со II позиціи




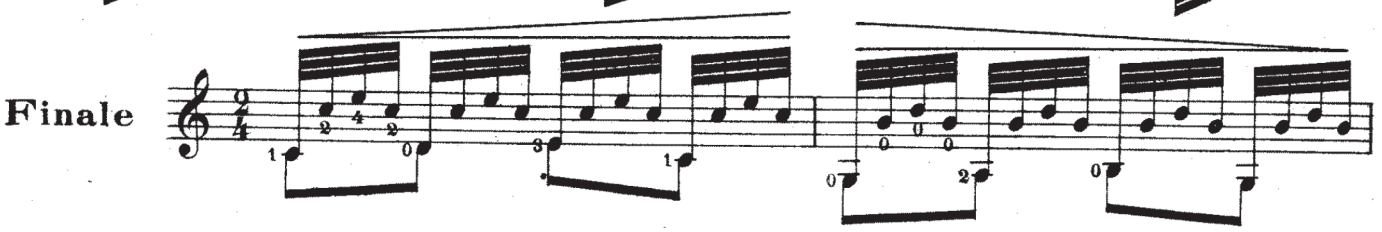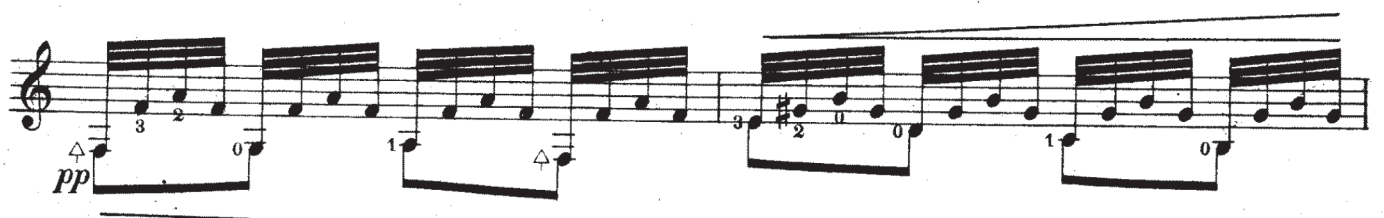
Finale



