ИЗДАНІЕ ІОГАНСЕНА.

НА ДОСУГѢ.

СБОРНИКЪ РОМАНСОВЪ, ПѢСЕНЪ, ШАНСОНЕТОКЪ, КУПЛЕТОВЪ

И ПРОЧ.

АРРАНЖИРОВАННЫЙ

ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ СЪ ПОДСТАВНЫМЪ ТЕКСТОМЪ (ПО ЖЕЛАНІЮ СЪ ПѢНІЕМЪ)

И. Н. КУЛИКОВЫМЪ.

Тетрадь I.

Бородинъ. Была пора. Романсъ.
Лядовъ. Милый вечеромъ въ окошко стукнулъ. Пѣсня.
Шишкинъ. Приди ко мнѣ. Романсъ-Вальсъ.
— Прошло все то, что было.
— Залобзанье жизнь отдамъ. Цыганск. романсъ.
Балабановъ. Когда средь печали и горя. Романсъ.
Васильевъ. Насъ не преслѣдовала злоба. Вальсъ-Романсъ.
Пригожій. Волной кипитъ. Вальсъ-Романсъ (Бруни).
Шиловскій. Отзвуки минувшаго. (На мотивъ вальса Іог. Штрауса изъ оперы «Веселая Война».
— Воспоминаніе Гренады.

Тетрадь II.

Гуно. Романсъ изъ оперы «Фаустъ».
Рыбасовъ. Тебѣ одной. Романсъ.
Бауэръ. Любовь. Полька.
Рубинштейнъ. Желаніе. Романсъ.
Пригожій. Разчешуль я головушку. Національная цыганская пѣсня.
Шишкинъ. Свою головку на прощанье. Цыганская пѣсня.
Шиловскій. Желаніе быть Гишпанцемъ. Кастильская фантазія.
Шишкинъ. Зачѣмъ? Вальсъ.
Шиловскій. Тигрёнокъ. Серенада.

Тетрадь III.

Васильевъ. Разочарованіе. Цыганскій романсъ.
Шишкинъ. Ты скажи. Вальсъ.
— Одну тебя люблю, люблю. Вальсъ.
Вальдтейфель. Когда Лена поетъ. (Дѣти весны). Вальсъ.
Васильевъ. Скажи зачѣмъ. Цыганскій вальсъ.
Вальдтейфель. Прочь мученья. (Мой сонъ). Вальсъ.
Васильевъ. Грёза. Цыганскій романсъ.
Бауэръ. Признаніе (Declaration). Вальсъ.
Шишкинъ. Нѣтъ, не тебя такъ пылко. Вальсъ-Романсъ.

Тетрадь IV.

Шишкинъ. Минула страсть. Цыганскій романсъ.
Балабинъ. Очи твои голубыя. Вальсъ-Романсъ.
Есауловъ. Твоя милая головка. Романсъ.
Пригожій. Ночь такъ тиха. Вальсъ на мотивъ Германа «Sentiments».
Васильевъ. Мои мечты. Романсъ.
Густавъ (Принцъ Шведскій). Гдѣ любовь—тамъ цвѣтутъ розы!
Шишкинъ. Вечеркомъ. Цыганскій романсъ.
Кошатъ. Оставленъ. (Verlassen).
Садовскій. Придетъ пора. Романсъ.

Тетрадь V.

Богдановичъ. Ахъ сударыня, сударыня моя! Русская плясовая пѣсня.
Фассоне. Маргарита. Любимая неаполитанская пѣсенка.
Розенбергъ. Пуншъ. Юмористическая пѣсня. (слова Уколова).
Райналь. Клико. Веселый вальсъ.
Баронесса Де-бо Мануаръ. Шансонетка.
Червонцы. Вальсъ.
Виталинъ. Юмористическіе куплеты на мотивъ народной пѣсни «Ой Дунай».
Разъ—два! Разъ—два! Маршъ.
Комми-Вояжеръ. Маршъ.
Тейхъ. Инфлуэнца—Вальсъ. Съ юмористическ. куплетами С. Уколова.
Балабановъ. Подъ благовиднымъ предлогомъ. Комическіе куплеты.

Исполн. съ громаднымъ успѣхомъ ПАОЛОЙ КОРТЕСЪ, любимицею Московской и С.-Петербургской публики.

Цѣна каждой тетради 85 коп.

Дополнительн. текстъ къ 5-й тетр. 1р.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, у А. ІОГАНСЕНА,
Невскій просп., № 44, противъ Гостиннаго двора.
МОСКВА, у А. ГУТХЕЙЛЬ.

Тип. Э. Арнгольда, Лит. 59.

НА ДОСУГѢ.

СБОРНИКЪ РОМАНСОВЪ, ПѢСЕНЪ, ШАНСОНЕТОКЪ
и
КУПЛЕТОВЪ

АРРАНЖИРОВАННЫЙ

И. Н. КУЛИКОВЫМЪ.

ТЕТР. I.

Была пора.

РОМАНСЪ.

Музыка БОРОДИНА.

Moderato.



Собственность издателя

1862

Спб. А. Іогансена.

Пѣсня.

Allegretto. Музыка ЛЯДОВА.



1. Милый ве - че-ромъ въ окошко стукнулъ я вздрог-ну - ла; Мама съ печки:
2. Милый влезъ ко мнѣ въ окошко къ серд-цу жметъ взды - ха-етъ, Мама съ печки:



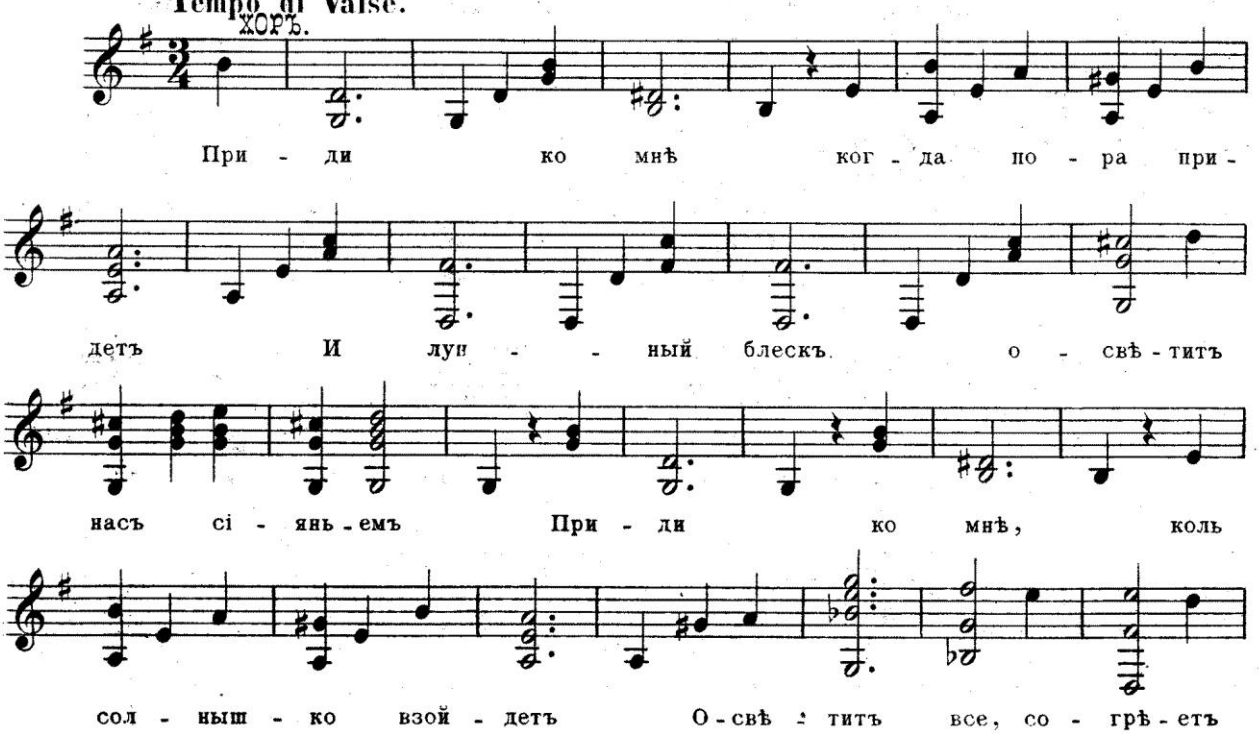
Что та - ко - е? Вѣтромъ знать пах - ну - ло. Вѣтромъ знать пах - ну - ло.
Э - кой вѣ-теръ, Такъ и за - вы - ва-етъ. Такъ и за - вы - ва-етъ.

3. Меня милый на прощаньи
Подъ окномъ цѣлуетъ;
Мама съ печки: Что тамъ Дуня?
Это вѣтеръ дуетъ. (2 раза)

4. Мама встала и слезаетъ
Огонечекъ вздула,
Что ты Дуня покраснѣла
Вѣтромъ знать надуло. (2 раза)

Приди ко мнѣ.

Tempo di Valse. **РОМАНСЪ-ВАЛЬСЪ.** Музыка ШИШКИНА.



1862


и ды - хань - емъ и лоб - зань - емъ О-свѣ - титъ все со -
Fine.
грѣ - етъ на ли - сты и цвѣ - ты сво-ю вла - гу про - льетъ.
соло.
1. Въ зе - ле - ный лу - жо - чекъ мы съ то - бо -
2. Меч - ты у - по - ень - е, Вся жизнь дня
ю зай - демъ, И въ тем - ный лѣ - со - чекъ Съ то -
для те - бя И рев - ность и мщень - е За -
бой мы по - томъ за - бре - демъ Вѣдь здѣсь мы да -
бу - ду те - бя я лю - бя От - дай - ся мнѣ
ле - ко Отъ люд - ской су - е - ты Вѣдь я
страст - но Ты ме - ня по - лю - бя И въ го -
D. C. al Fine.
о - ди - но - кій А так - же, а так - же и ты.
рѣ, не - сча - стье Те - бя не за - бу - ду и я.

1862

Прошло всё то, что было.

Andante.

Музыка ШИШКИНА.



За лобзанье жизнь отдамъ. *)

ЦЫГАНСКІЙ РОМАНСЪ.

Музыка ШИШКИНА.



*) Знакъ обозначаетъ что 3-ій басъ строютъ въ ноту До

1862


намъ По-цѣ - луй вол - ну - етъ кровь И скрѣ - пля - етъ
та По-цѣ - лу - емъ не зем - нымъ Мы за - логъ люб -
онъ лю - бовь Все по - нят - но безъ рѣ - чей По - цѣ -
ви хра - нимъ У сму - глян - ки на· гру - ди Ты вос -
луй лишь го - ря - чѣй Хо - чешь ви - дѣть жиз - ни
тор - говъ чуд - ныхъ жди Чтобъ бла - жен - ство ис - пы -
ПРИПѢВЪ.
рай Кра - сот - камъ пов - то - ряй:
тать Ты дол - женъ про - шеп тать:
По-цѣ - луй по-цѣ -
луй по-цѣ - луй е - ще разъ поско - рѣй По-цѣ -
СЪ ХОРОМЪ.
луй по-цѣ - луй по-цѣ - луй го - ря - чѣй! Поцѣ -
луй по-цѣ - луй по-цѣ - луй е - ще разъ поско - рѣй Поцѣ -
луй по-цѣ - луй по цѣ - луй по-цѣ - луй го - ря - чѣй!

1862

Когда, средь печали и горя.

РОМАНСЪ.

Andante amoroso. Музыка БАЛАБАНОВА.



2.

Останусь одинъ - сердце ноетъ,
И думы тобой заняты,
Душа замираетъ и стонетъ,
Напрасныя мучатъ мечты.
Прошедшее полно мученій,
Грядущее какъ-то темно,
Я жажду любви, наслажденій,
Я вижу лишь горе одно.

3.

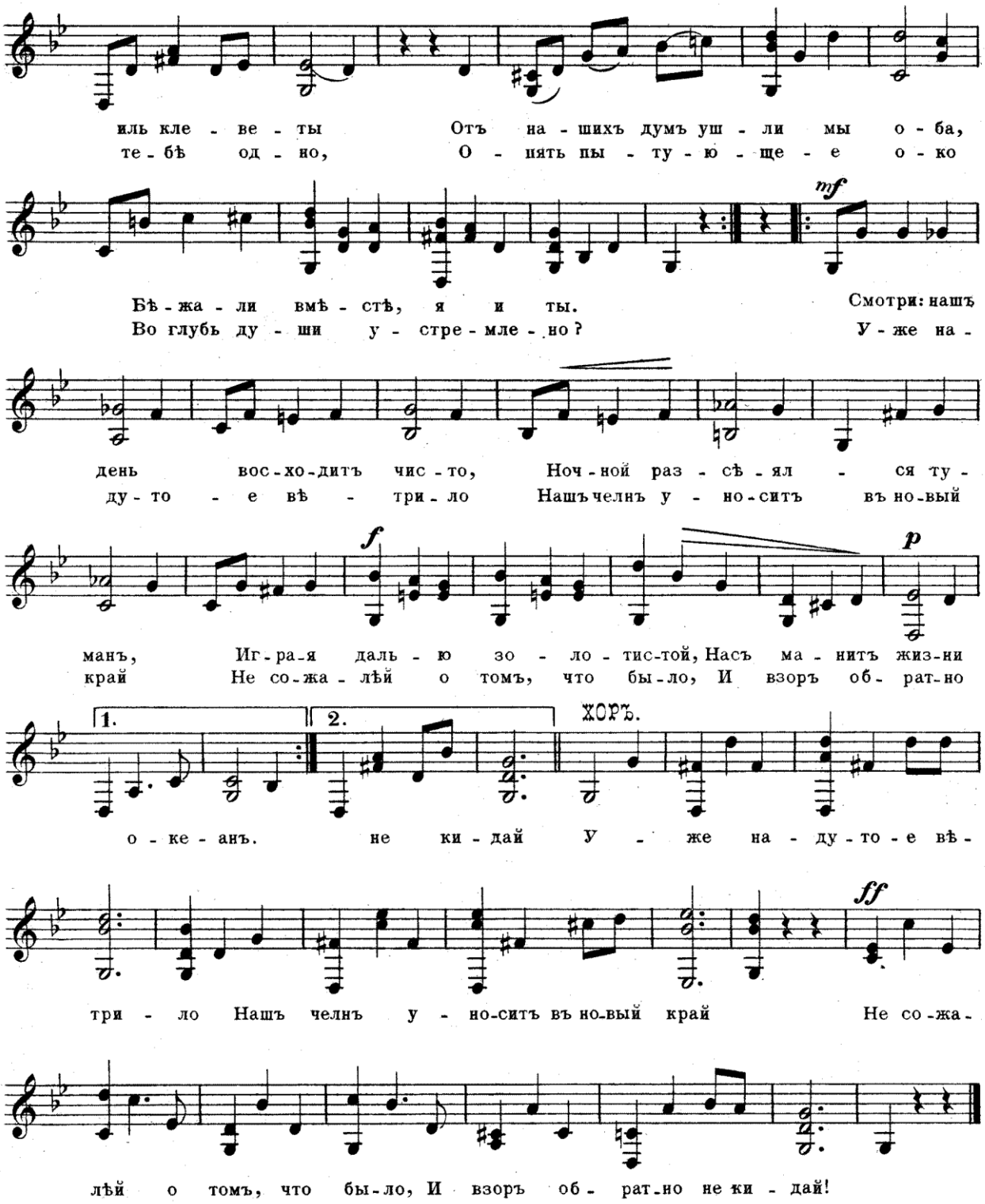
Надежда, на лучшую долю,
Вдругъ снова меня оживитъ,
И хочется быть мнѣ съ тобою,
Любовь меня къ жизни манитъ.
Отбросивъ сомнѣнія, снова
Бороться я съ жизнью готовъ,
Скажи мнѣ одно только слово
И снова я вѣрю въ любовь!

Насъ не преслѣдовала злоба.

ВАЛЬСЪ-РОМАНСЪ.

Moderato. Музыка А. ВАСИЛЬЕВА.




иль кле - ве - ты
те - бѣ од - но,
Отъ на - шихъ думъ уш - ли мы о - ба,
О - пять пы - ту - ю - ще - е о - ко
mf
Бѣ - жа - ли вмѣ - стѣ, я и ты.
Во глубь ду - ши у - стре - мле - но?
Смотри: нашъ
У - же на -
день вос - хо - дитъ чис - то,
ду - то - е вѣ - три - ло
Ночъ - ной раз - сѣ - ял - ся ту -
Нашъ челнъ у - но - ситъ въ но - вый
f
p
манъ,
край
Иг - ра - я даль - ю зо - ло - тис - той, Насъ ма - нитъ жиз - ни
Не со - жа - лѣй о томъ, что бы - ло, И взоръ об - рат - но
1.
2.
ХОРЪ.
о - ке - анъ.
не ки - дай
У - же на - ду - то - е вѣ -
ff
три - ло Нашъ челнъ у - но - ситъ въ но - вый край
Не со - жа -
лѣй о томъ, что бы - ло, И взоръ об - рат - но не ки - дай!

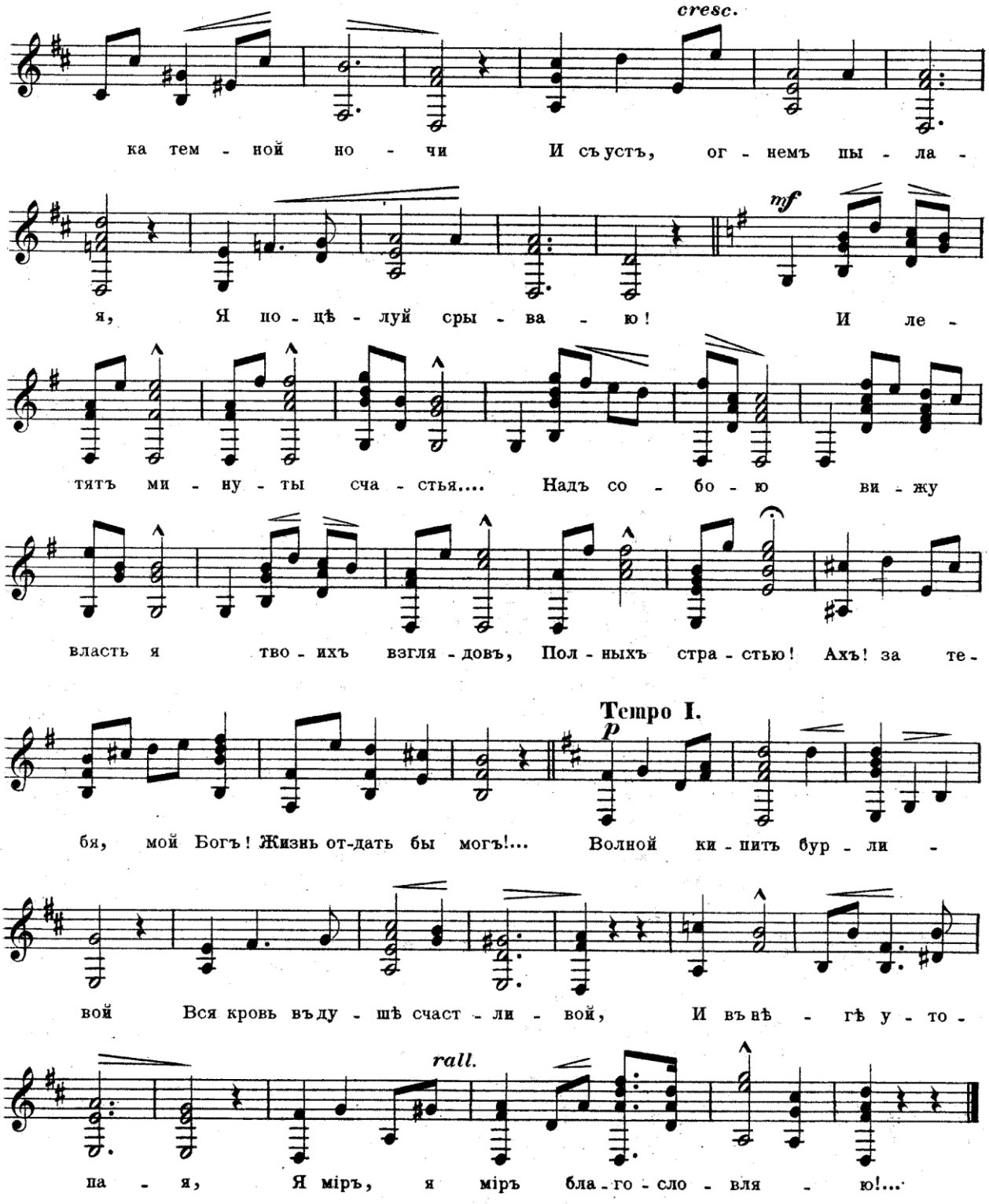
Волной кипитъ.

ВАЛЬСЪ-РОМАНСЪ (Бруни).

Арр. Я. ПРИГОЖІЙ.

Tempo di Valse.




cresc.
ка тем - ной но - чи И съустъ, ог - немъ пы - ла -
я, Я по - цѣ - луй сры - ва - ю! mf И ле -
тятъ ми - ну - ты сча - стья.... Надъ со - бо - ю ви - жу
власть я тво - ихъ взгля - довъ, Пол - ныхъ стра - стью! Ахъ! за те -
Темпо I.
p
бя, мой Богъ! Жизнь от-дать бы могъ!... Волной ки - пить бур - ли -
вой Вся кровь въду - шѣ счаст - ли - вой, И въ нѣ - гѣ у - то -
rall.
па - я, Я міръ, я міръ бла - го - сло - вля - ю!...

Отзвуки минувшаго.

НА МОТИВЪ ВАЛЬСА Іог. Штраусъ „**ВЕСЕЛАЯ ВОЙНА**“

Tempo di Valse. Музыка ШИЛОВСКАГО.



1862

Воспоминаніе Гренады.

Музыка ШИЛОВСКАГО.

Tempo di Valse.



Дозв. ценз. Спб. 9 Мая 1893 г.

1862

Гравировка-печать Г. Шмидтъ. Спб. Изм. п. 4 рота 20.