Изданіе Г. И. Іиндржишекъ



Гитаристъ-Виртуозъ

Сборникъ
Концертныхъ пьесъ для гитары

Составилъ

З. И. Кипченко.

Собственность издателя.

Цѣна 1 р.

Поставщикъ Бакинскаго отдѣленія
Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества
Г. И. Іиндржишекъ,
Кіевъ—Баку.

Одесса,	Москва,	Воронежъ,	Харьковъ,	Рига,	Ростовъ н/Д.	Екатеринославъ,	С.-Петербургъ.
у Э. Островскаго.	П. Юргенсонъ, А. Зейвангъ и Е. Мейковъ.	В. Кастнеръ.	А. Гергардъ.	А. Гижицкій.	Л. Г. Адлеръ.	Г. Кригеръ.	„Сѣверная Лира“ и „Музыкальный Міръ.“

Посвящается Штабъ Ротмистру
Александру Владимiровичу Бѣлинскому.

1. Вальсъ гитаристовъ.

Музыка З. КИПЧЕНКО.

Интродукція.



2. У сусида хата била.

Малороссійская пѣсня

арр. З. Кипченко.



3. Ой ходыла девчина.

Малороссійская пѣсня

арр. З. Кипченко.



4. Ноктюрнъ.

Посвящается К. С. Поповой.

Муз. З. Кипченко.

Moderato assai.



andante cantabile.



5. Болеро.

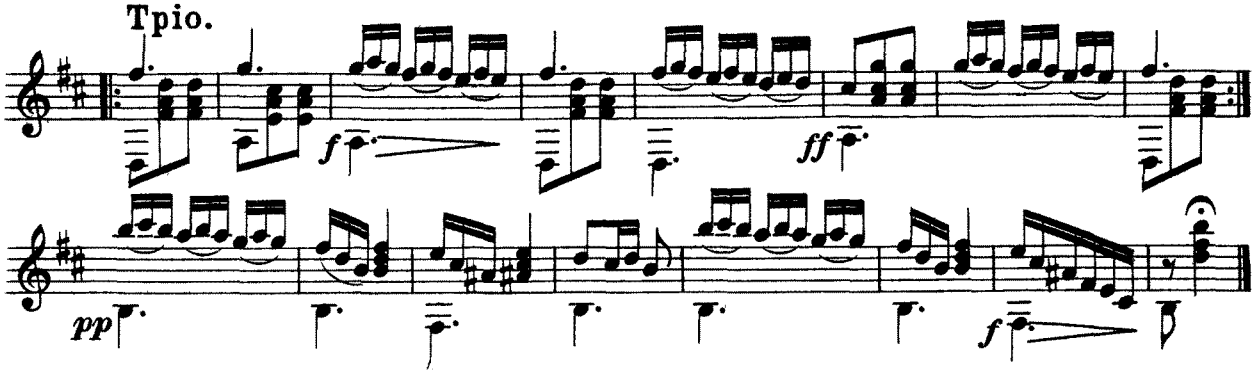
(Испанскій танецъ.)

Allegro.

аранж. З. Кипченко.



Тріо.



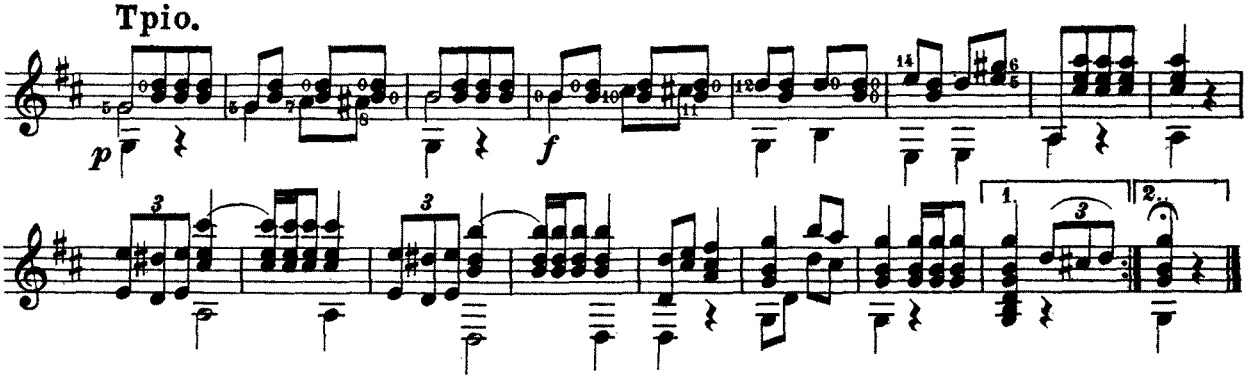
6. Маршъ „Друзей“

Муз. З. Кипченко.

Интродукція.



Tріо.



7. Изъ „Травіата“

Муз. Верди, ар. З. Кипченко.



8. Къ другу.

Димитрію Сим. Попову.

Музыка З. Киченко.

Adagio.





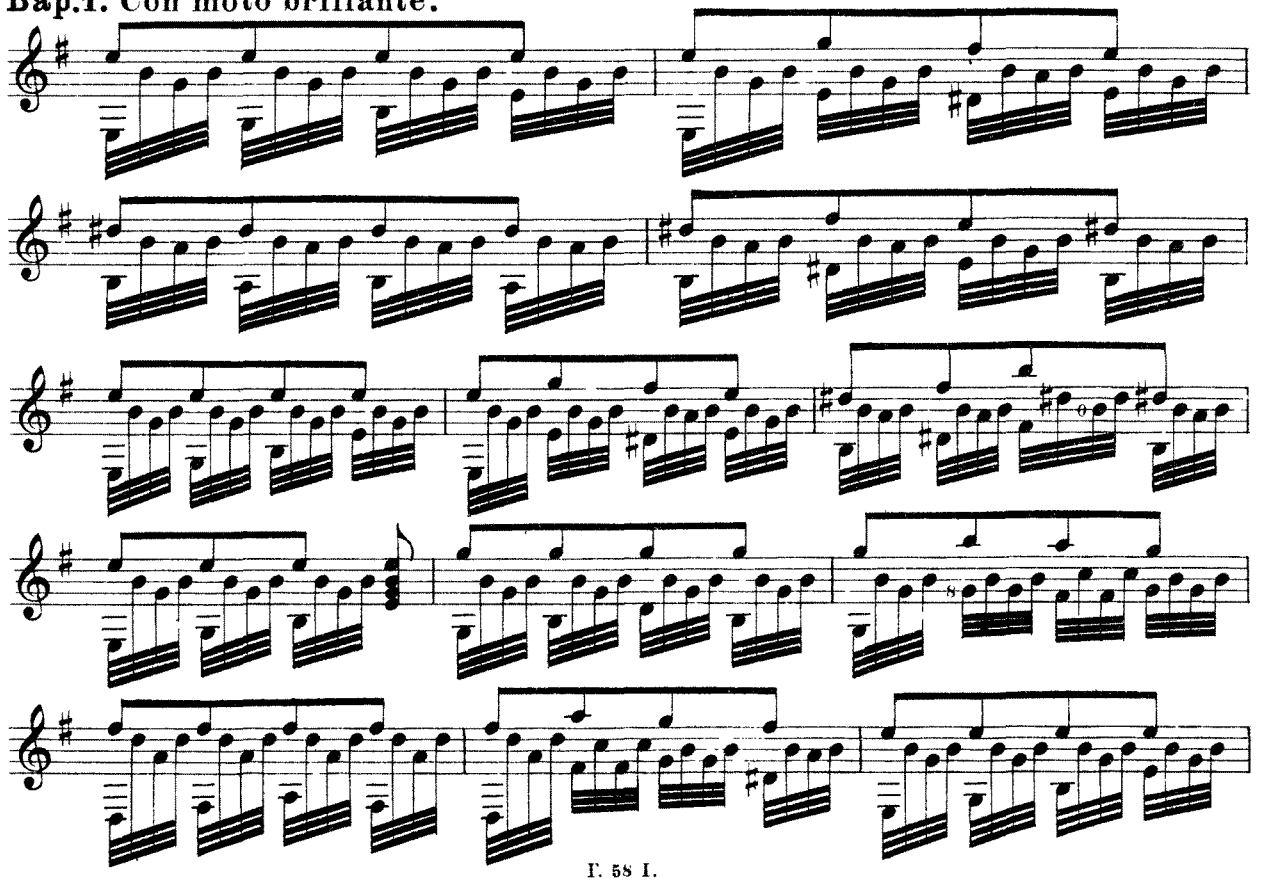
9. Ѣхалъ казакъ за дунай.

Посвящается моему брату учителю Георгію Ивановичу Кипченко.

Andantino.

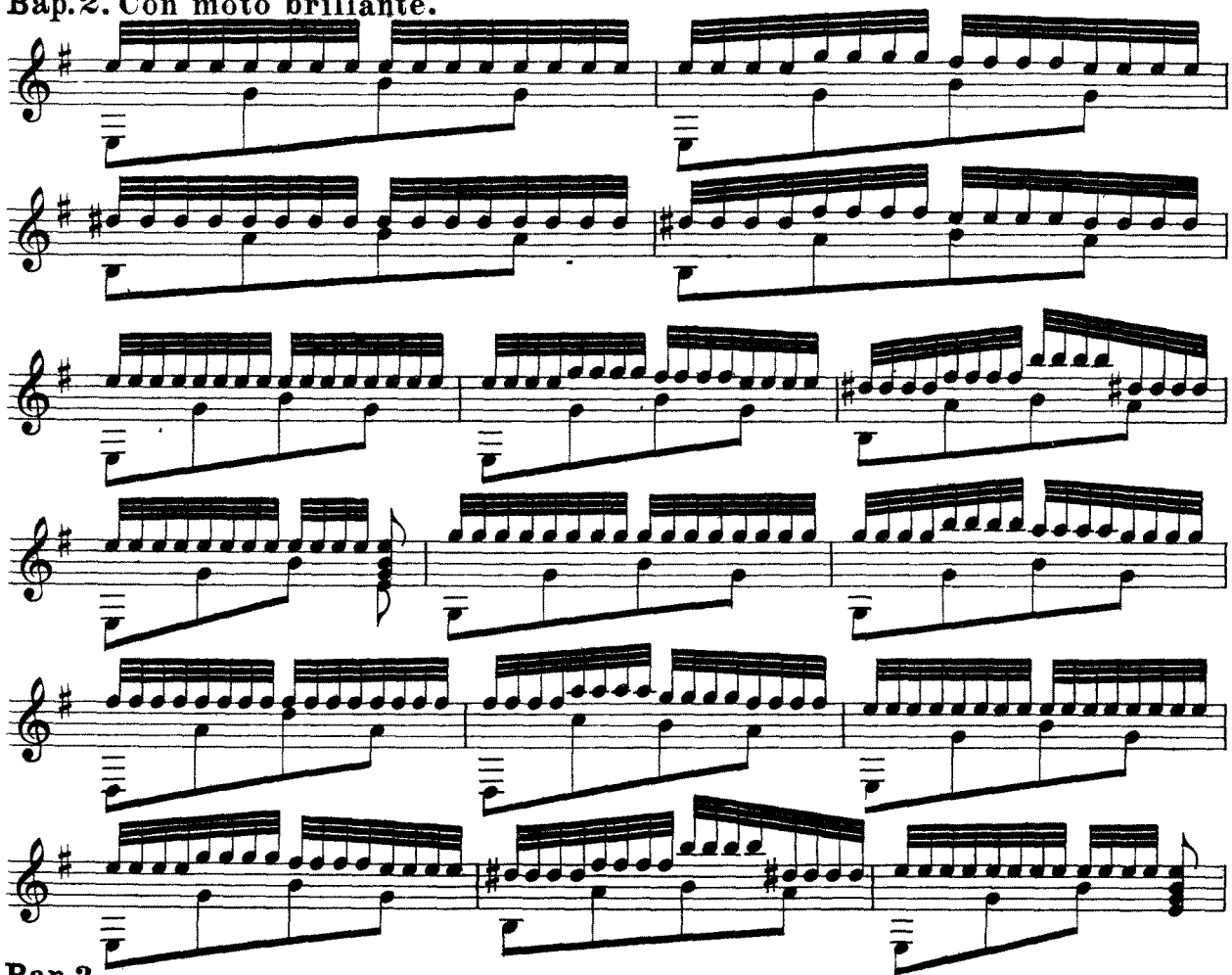


Вар.1. Con moto brillante.





Вар.2. Con moto brillante.



Вар.3.



Г. 58 I. Нотопечатня И. И. Чоколова въ Кіевѣ.

Изданія Г. И. Іиндржишекъ.

Для пѣнія.

	Р.	К.
Адельгеймъ. Не отвергай любви	—	40
Блюменталь-Тамаринъ. „Серенада". Звуки гитары	—	60
Blumenfeld. L'arme d'enfant (Дѣтская пѣсня)..	—	35
Богемскій. Этотъ номеръ не пройдетъ. Шансонетка	—	40
Векслеръ. Я боюсь разсказать	—	50
— Сны мимолетные	—	50
Гартевельдъ. Op. 17. Шесть пѣсенъ:		
— № 1. Къ ней	—	40
— № 2. Первыя страданія	—	40
— № 3 Пѣснь	—	30
— № 4. Весенняя ночь	—	40
— № 5. Во снѣ	—	30
— № 6. Послѣднее желаніе	—	30
— № 1—6. Въ одной тетради	2	—
— Op. 19. № 5. Тѣнь	—	50
— Будь сегодня нѣжнѣе со мной	—	60
Дуда К. С. Въ часъ роковой	—	40
— Облакомъ волнистымъ	—	40
— Приближеніе ночи	—	40
— Для чего я не родился	—	40
— Ты не смѣйся	—	40
— Какъ одинокая гробница	—	40
— Весна. Дуэтъ	—	40
Иконниковъ. На балконѣ цвѣтущей весною	—	50
Нацилири. Элегія: Послѣдняя просьба	—	40
Петръ. Звѣзда блестящая	—	50
Пригожій. О! измѣнникъ. Цыганская венгерка	—	50
Пуло. Тамара. Цыганская пѣсня	—	50
— Не развѣять мнѣ грусти	—	50
Сметана. Арія Вани изъ оп. „Проданная Невѣста	—	40
Соколь, А. Зимній вечеръ. Полька	—	60
Фистуляри. Op. 10. Не пой красавица при мнѣ!	—	50

Для фортепіано въ 2 руки.

Adelheim. Valse	—	35
— Polka	—	35
Антеповичъ. Красотка. Полька	—	30
Bachmann. Op. 38. № 1. Sèrènade	—	30
— „ 38. № 9. Menuette	—	30
— „ 38. № 22. Nuit d'Eté	—	30
Березовскій. Op. 2. Печаль моя. Вальсъ	—	60
— „ 3. Радость моя. Вальсъ	—	60
— Первое увлеченіе. Вальсъ	—	60
— Вѣра, Надежда и Любовь. Полька	—	30
— Милое созданіе. Гавотъ	—	50
Beyer. Chant des matelots. **Reinecke,** Chanson du Gondolier	—	25
Бизе. Карменъ	1	50
Blumenfeld. Op. 12. Nocturne	—	50
„ 14. Etude	—	60
Блюменталь-Тамаринъ. Караимскій маршъ	—	75
Boick. Rondino	—	25
Хавчинъ. „Владиміръ". Маршъ	—	40
Chytrè. K. Victoria. Valse	—	50
Czeczel. Dawne czasy. Polonez	—	45
Дашкевичъ-Чайковскій. Траурный маршъ на смерть Соловцова	—	50
Дуда, К. С. Юпитеръ. Вальсъ	—	80
— Kde domov muj. (Чешская пѣсня)	—	50
Eriechson, A. Resourcen. Polka	—	30
Галимскій. Не увлекай. Мазурка	—	30
George. Японскій патруль	—	40
Гене, А. К. Вальсъ	—	75
Gillet, E. Au village. Gavotte	—	30
Halley. Titania	—	30
Hanon Le pianiste virtuose	1	50
Капельманъ. Воспоминанія о Кіевѣ. Полька	—	20
Кичинъ, Nocturne	—	50
— Элегія на смерть д-ра Герцля	—	40
Коль. Вѣнокъ дружбы. Вальсъ	—	60
Lewandowski. Flirtation. Polka	—	30
— Mon Bijou. Valse	—	75
Maidutis. A. Op. 1. Баллада	—	60
— „ 2. Мелодія	—	50
— „ 4. Все для васъ	—	60
— „ 5. Пробужденіе	—	40
Markmann. Въ минуту грусти. Вальсъ	—	60
— На маневрахъ. Маршъ	—	40
Михайловъ-Муравьевъ, Е. М. Люблю тебя. Вальсъ	—	50
Миллекеръ. Мазурка изъ оп. „Вице-Адмиралъ"	—	30
Noesselberg. Op, 22. Sèrènade	—	40
— „ 24. Valse de salon	—	50
Pessard. Op. 20 № 8 et 19. Andalouse et Courante à l'Italienne	—	40
— Op. 47. Valse tendre	—	30
Pierné. Op. 7. Sèrènade	—	15
Поледна. Тихія мечты	—	25
— Богиня любви	—	40
Полонскій. Op. 3. Nocturne	—	50
Pribik. Berceuse	—	50
Приозовскій. Соловей. Полька	—	30
— Тоска о прошломъ. Вальсъ	—	50
— Прекрасная Кіевлянка. Вальсъ	—	75
— Грезы любви. Вальсъ	—	75
— Souvenir d'amour. Valse	—	50
— Идилія	—	50
— Весеннія звуки. Вальсъ	—	50
— Въ Малороссіи. Попурри	—	75
— Разбитыя мечты. Вальсъ	—	50
Reinecke. Chanson du Gondolier. **Reyer.** Chant des matelots	—	25
Шопникъ. Мечта. Вальсъ	—	60
Sokol, A. Op. 3. Dwa Polonezy	—	40
— „ 12. Cinq Etudes	—	95
— „ 16. Я васъ любилъ. Романсъ Шереметьева	—	75
— „ 17. An printemps. Melodie de Gounod	—	60
— „ 18. Danse hongroise	—	75
— „ 19. 40 этюд. пост. трудн.. ч. I и II по	—	60
— „ 21. Deux Gavottes	—	75
— „ 22. Flora-Gavotte	—	60
— „ 25. Съ новымъ годомъ. Маршъ	—	40
— „ 26. Les Belles de Kieff. Valse brillante	—	60
— „ Musette	—	40
— Новоселье. Мазурка	—	40
Spindler. Danse des paysans, Valse. Promenade, Danse d'oukraine	—	30
— Berceuse, Scherze	—	20
Степановъ. Маршъ буровъ	—	40
— Заноза. Полька	—	25
Транслатеръ. Жизнь въ вѣнск. Пратерѣ. Вальсъ	—	75
Valiquet. Bluette	—	25
Volstedt. Веселыя сестры. Вальсъ	—	60
Wachs. Piccolinette	—	30
— Staccati	—	30
Weksler. Op. 40 Русалка. Вальсъ	—	60
— Трильби. Вальсъ	—	75
Wigdorowitsch. Op 7. Sèrènade	—	40
— „ 9. Венгерскій вальсъ	—	30
— „ 10. Souvenir de Kieff. Romance	—	60
— „ 12. Romance italinnes	—	40
— „ 15. Nocturne	—	50
— „ 27. Маршъ памяти Эмиля Золя	—	60
— „ 34. Онъ уѣхалъ. Романсъ	—	60
— „ 38. Колыбельная пѣсня	—	30
— „ 41. Элегія памяти Ст. Ос. Макарова	—	60
Wyszpolski. Polka militaire	—	50
— 2-me Polonaise	—	50