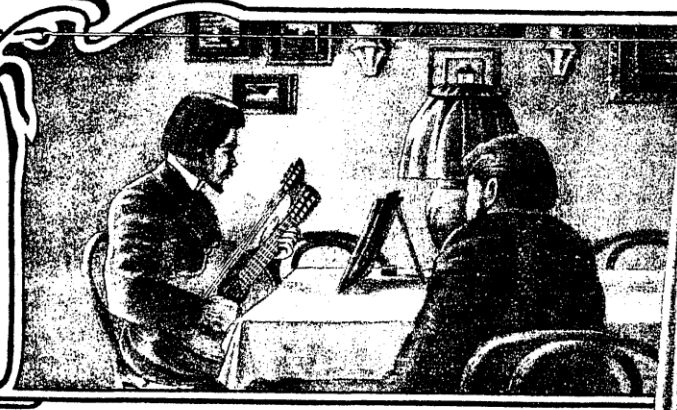
ГИТАРИСТЪ



Ежемѣсячный
Музыкально-литературный
ЖУРНАЛЪ
съ иллюстраціями и
нотными приложеніями

Редакція и Контора:
Москва, Бахметьевская ул. д. Прянишниковой, кв. №6

Подписная цѣна
за годъ съ доставкою и пересылкою въ **Москвѣ 5** руб.
для **иногородних 6** руб.

Редакторъ-издатель
В. А. Русановъ.

Нотныя приложенія
къ журналу Гитаристъ.

Лит. В. Гроссе Москва.

№1 Январь 1905 г.
1) Дума. А.А.Вѣтрова. 2) Серенада. Г.П.Котикова. 3) Прелюдія. М.Т. Высотскаго. 4) Послѣдняя мелодія для скрипки и гитары. В.А.Русанова.

№2 Февраль 1905 г.
1) Элегія Г.П.Котикова. 2) Фантазія (на романсъ „Моряки.") В.Русановъ. 3) Этюдъ. Н.И.Александрова. 4) Въ атаку. С.А.Сырцова.

№3 Мартъ 1905 г.
Аскольдова могила. Муз. А.Н.Верстовскаго.
1) Пѣсня Надежды. 2) Арія неизвѣстнаго. 3) Хоръ дѣвицъ. 4) Пѣснь Торопа. 3) Близко города Славянска. 6) Заходили чарочки по столику.

№4 Апрѣль 1905 г.
1) Вальсъ изъ оп. „Фаустъ" Ш.Гуно. 2) Двѣ аріи изъ оп. Гугеноты. Мейербера. 3) Этюдъ. М.Джуліани. 4) Выйду-ль я на рѣченьку. Рус. пѣсня съ варіаціями. Неизвѣстнаго автора.

№№5-7 Май, Іюнь, Іюль 1905 г.
1) Соната Л.Сихры. Allegro. Polonaise. Rondo. 2) Andante изъ Сонаты Бетховена. ор. 26 арр. А.А.Вѣтрова. 3) Вальсъ-Элегія. Ѳ.М.Циммермана. 4) Этюдъ Ф.Сора. 5) Этюды №№ 5 и 6 В.И.Моркова.

№№8,9 Августъ и Сентябрь 1905 г.
1) Pianto dell' amanto. 2) Ноктюрнъ. 3) Серенада (Абта.) І.К.Мертца.

№№10,11 Октябрь и Ноябрь 1905 г.
1) Соната. Ор. 49. №1. Бетховена арр. для 2-хъ гитаръ. Ю.И.Дьяковъ. 2) „Полонезъ. Огинскаго." 3) „Грезы." Шумана пер. для 2-хъ гитаръ. Ю.Штокманъ.

№12 Декабрь 1905 г.
1) Пляска мертвецовъ (Danse macabre) Симфоническая поэма Сенъ-Санса ар. А.П.Соловьевъ.
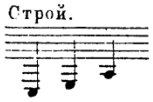
Посвящается
въ знакъ любви уважаемому
Валеріану Алексѣевичу
РУСАНОВУ.

DANSE MACABRE.

de Saint Saëns.
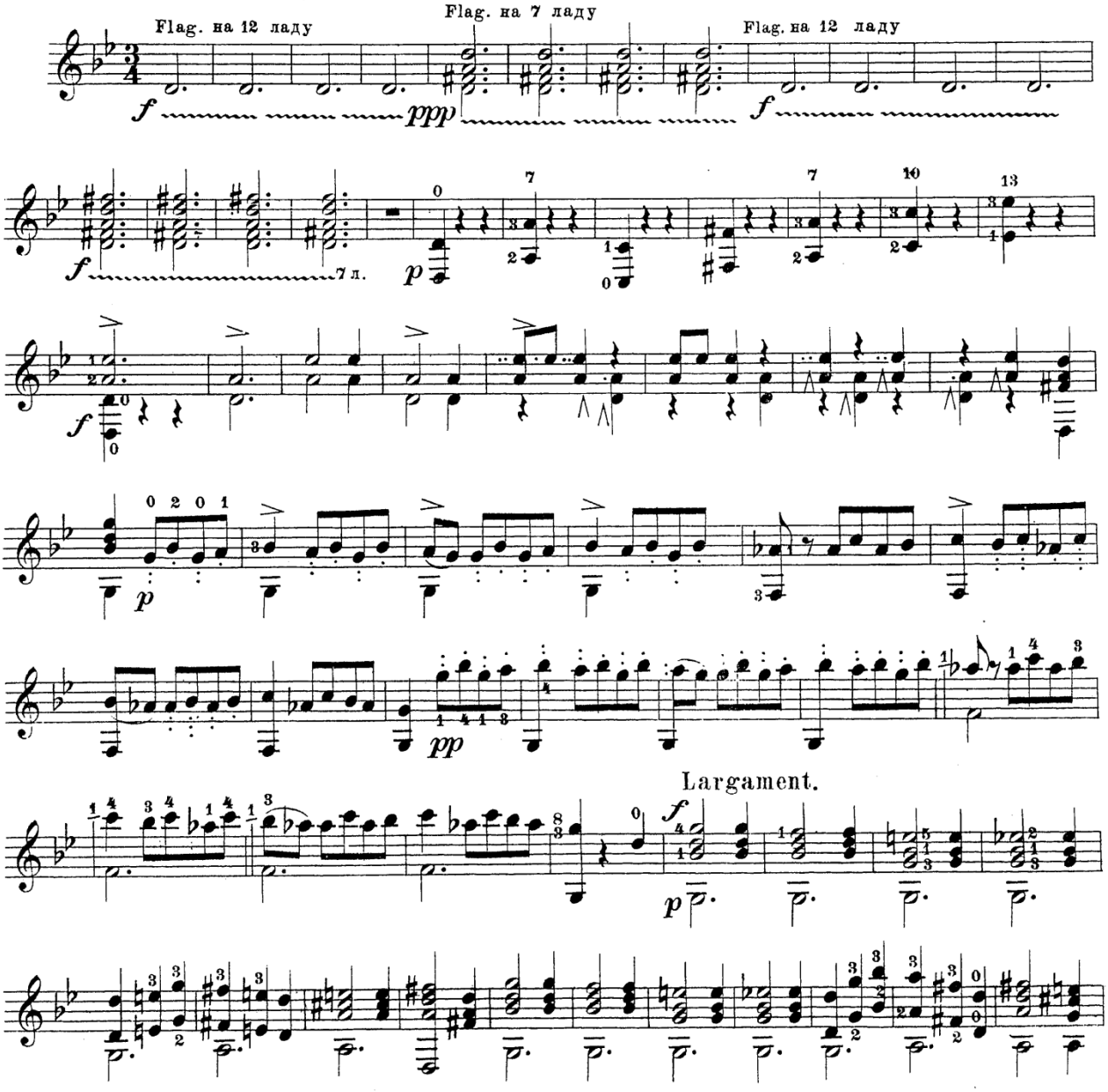
Poême Symphonique.

Строй.
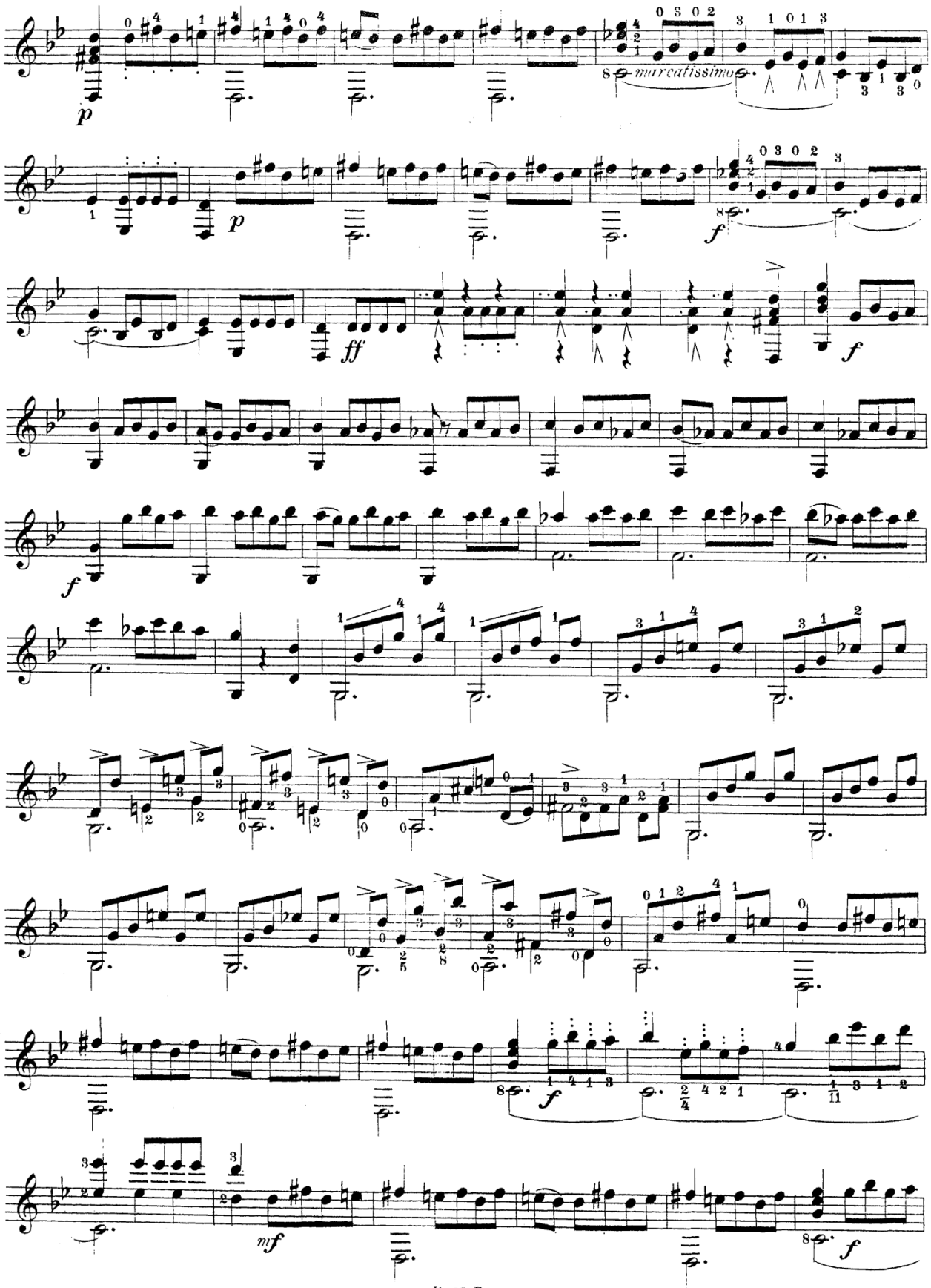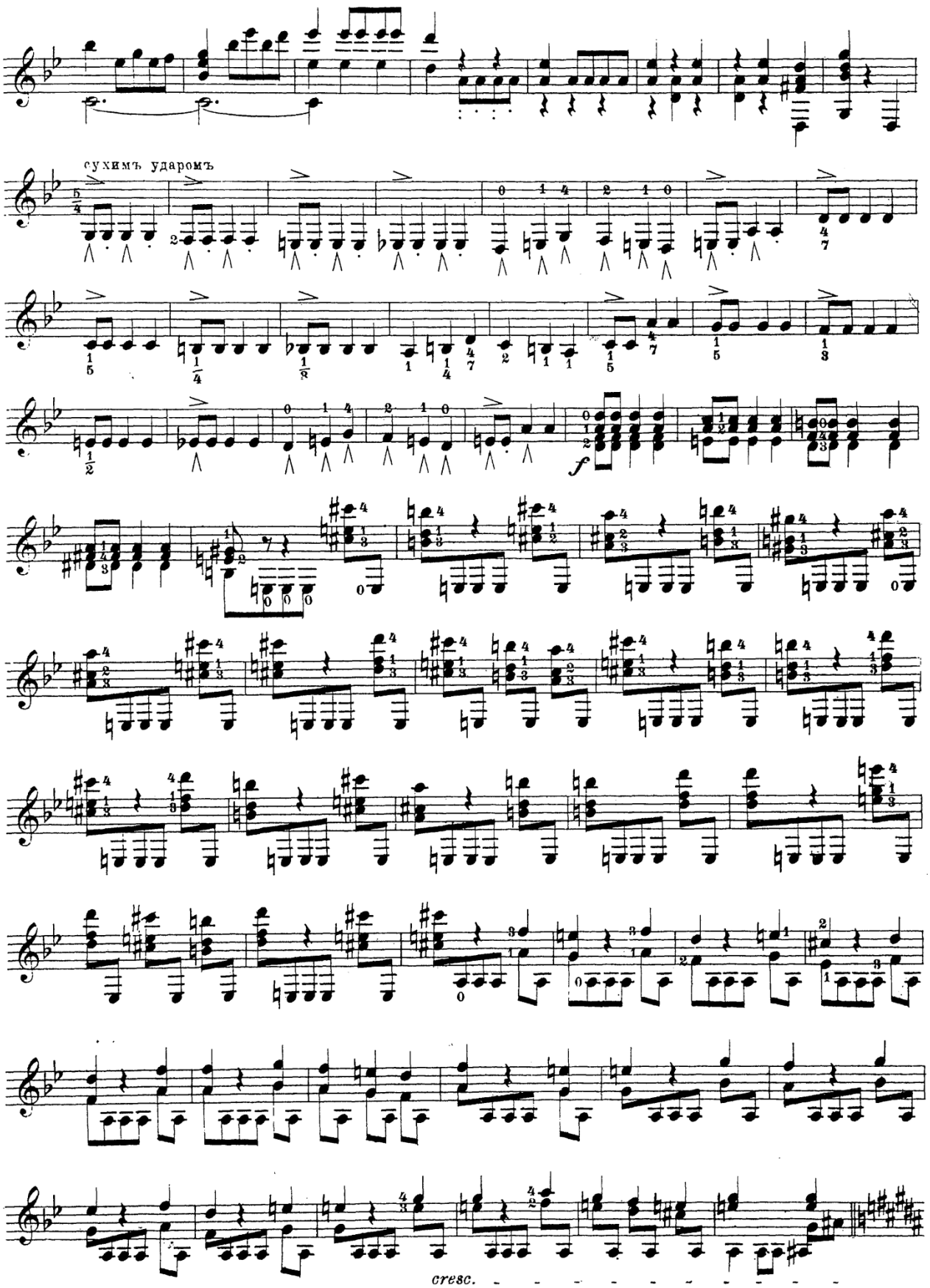


Для 10-ти стр. гитары А. СОЛОВЬЕВЪ.
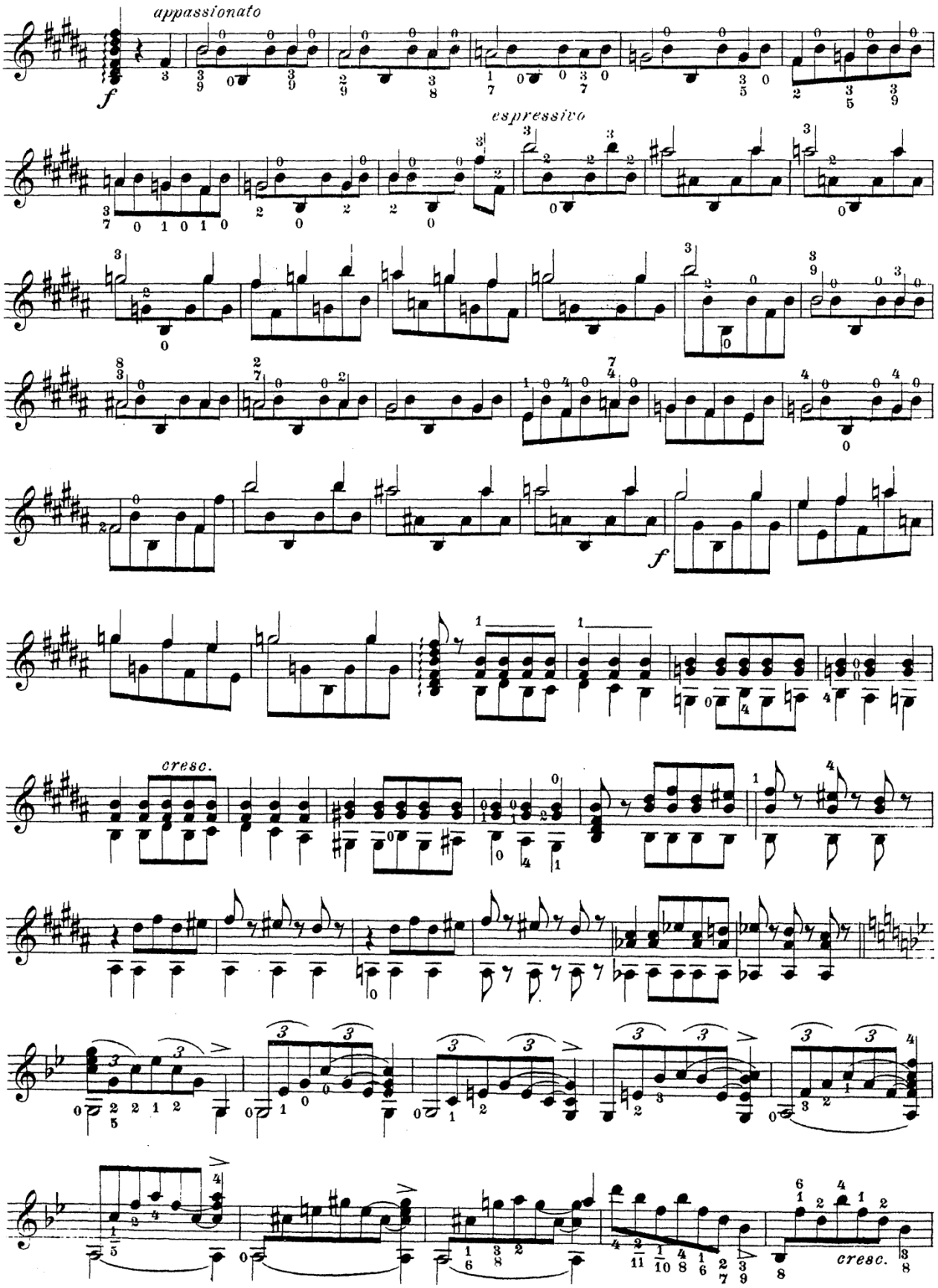
Mouvement modéré de Valse.
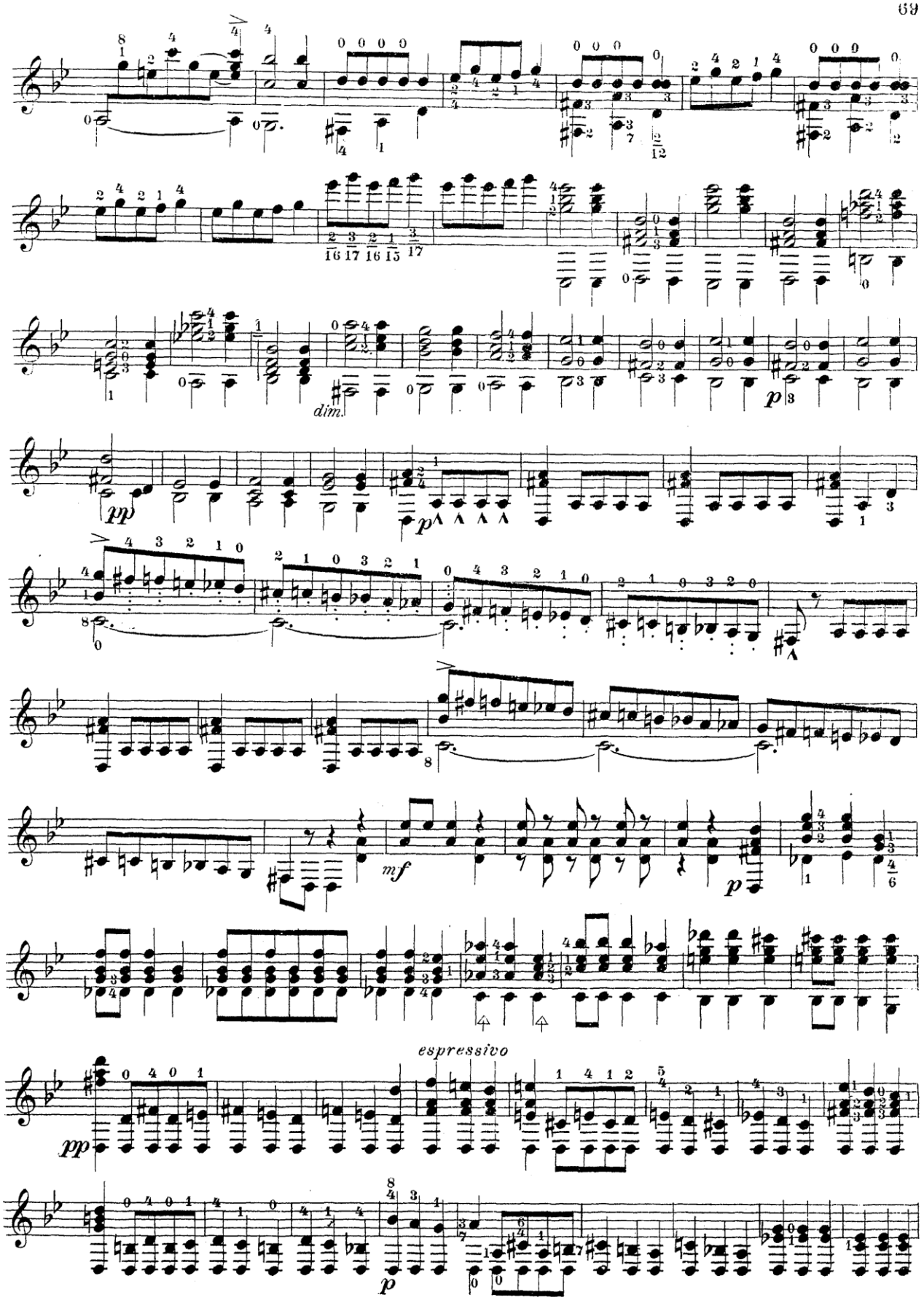


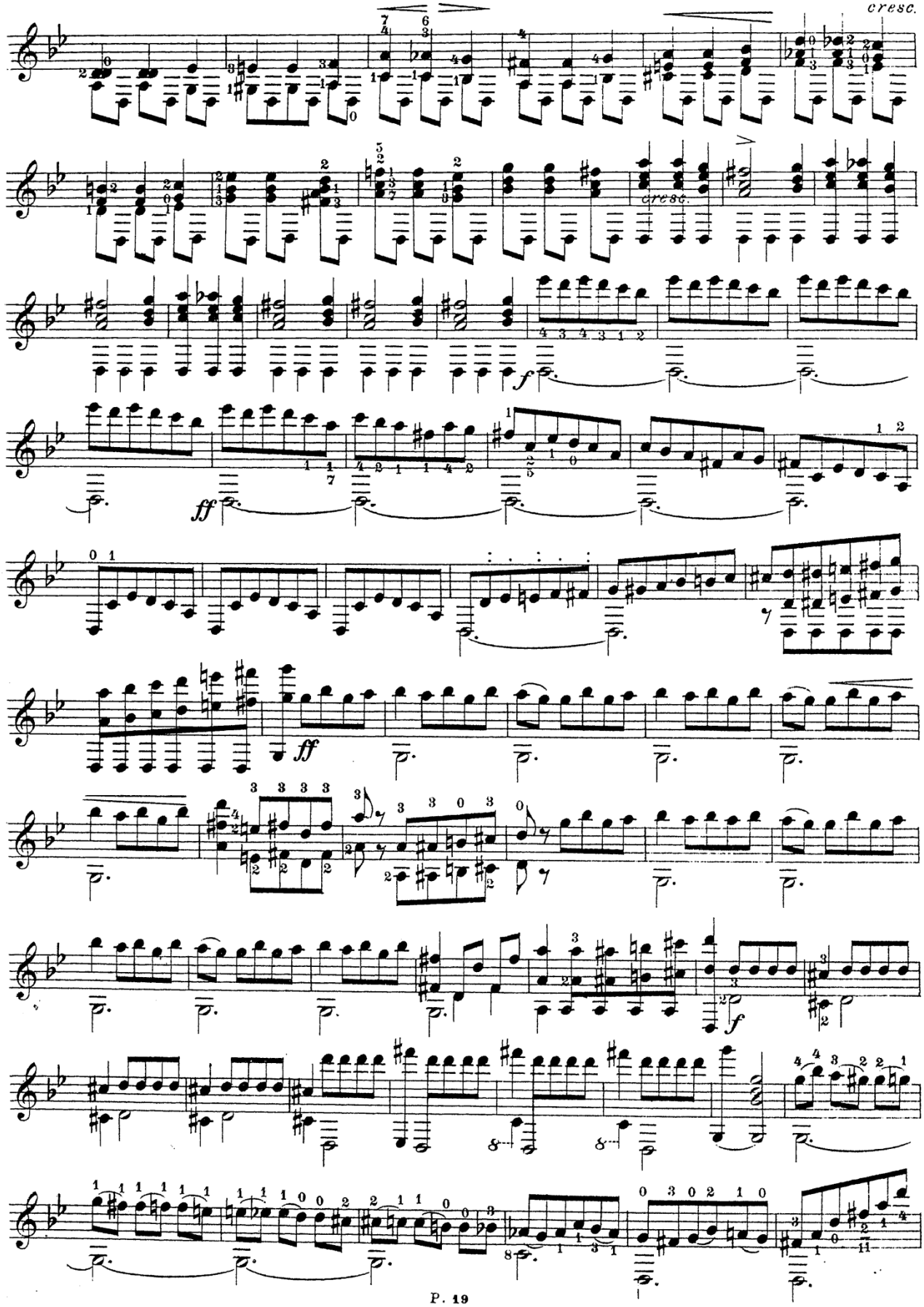
В. 19 Р. Печатня В. Гроссе въ Москвѣ. Б. Спасская ул. соб. д.
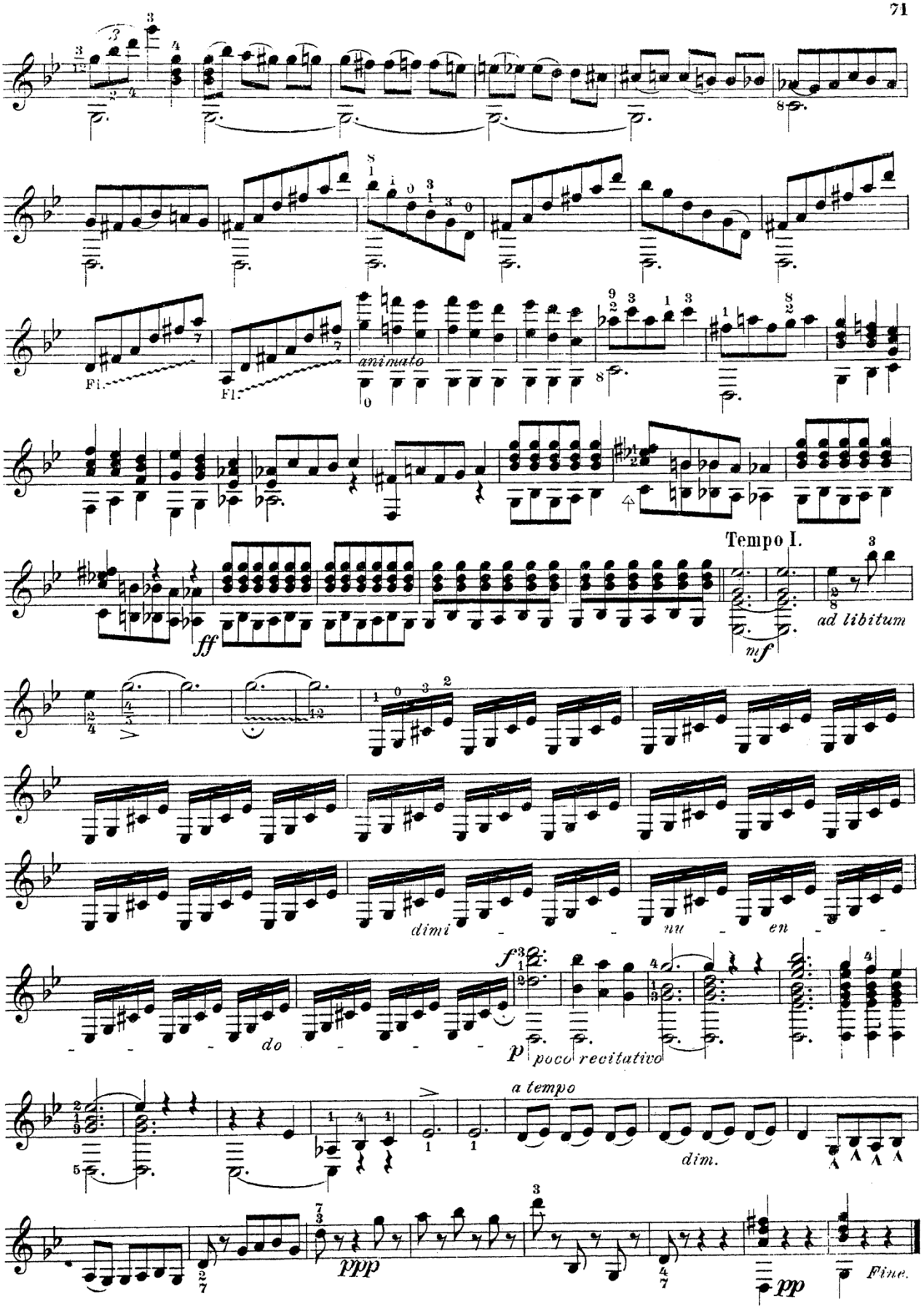

p
marcatissimo
p
f
ff
f
f
f
mf
f


сухимъ ударомъ
cresc.


appassionato
espressivo
cresc.
cresc.


dim.
p
pp
mf
espressivo


cresc.
cresc.
f
ff
ff
f


Fl.
Fl.
animato
Tempo I.
ad libitum
dimi
nu
en
do
poco recitativo
a tempo
dim.
Fine.